



www.cubainformacion.tv

Televisión por Internet, web de noticias, prensa y radio

cubainformación

Ejemplar gratuito

Número 12, Invierno de 2009-2010

Entrevistas con Ana Posada y William Portal, cubanos residentes en Catalunya (págs. 6-7)

Contrarrevolución

El gobierno cubano confirma la detención de un contratista estadounidense (pág. 4)

El bloqueo ha provocado daños por 96.000 millones al pueblo cubano (págs. 10-11)



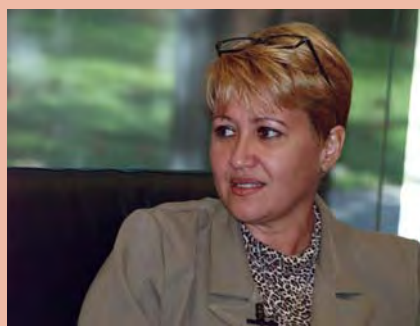
Cultura

Van Van: sociología aplicada (pág. 17)



Entrevistas

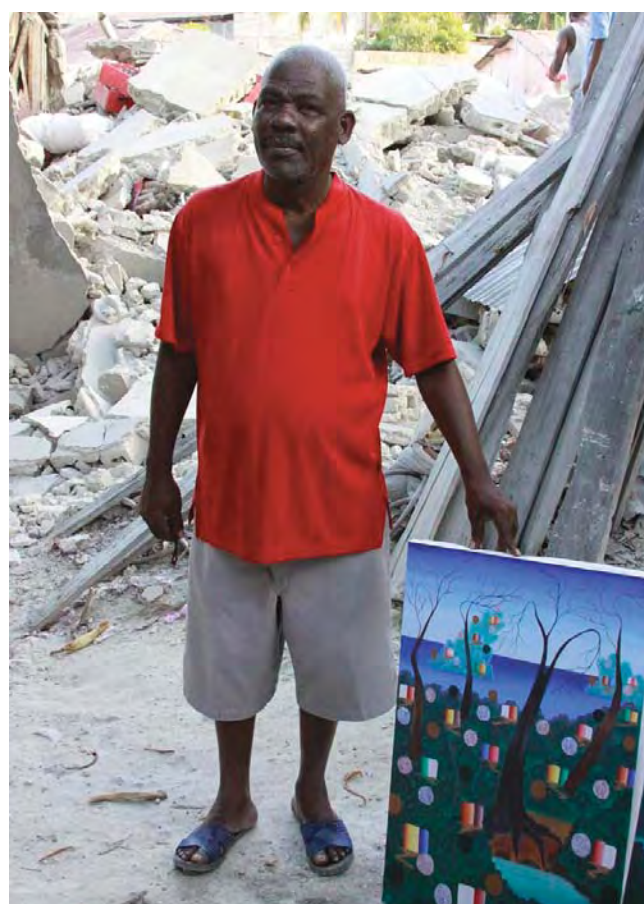
Aixa Hevia, vicepresidenta de la Unión de Periodistas de Cuba (págs. 8-9)



Susana Molina, subdirectora de Relaciones Internacionales del ICAIC (págs. 18-19)



Médicos de Cuba en Haití: la solidaridad silenciada



Los cerca de 400 cooperantes de la brigada médica cubana en Haití fueron la más importante asistencia médica al pueblo haitiano durante las primeras 72 horas tras el terremoto del 12 de enero. Cuba desarrolla en Haití desde 1998 un Plan Integral de Salud, por el que han pasado más de 6.000 cooperantes cubanos de la salud. Esta información ha sido silenciada por los principales medios de comunicación. (IMÁGENES DE JACMEL, CIUDAD PORTUARIA DE HAITÍ Y SEGUNDA MÁS AFECTADA POR EL TERREMOTO. FOTOS REALIZADAS POR UN COOPERANTE CUBANO DESPLAZADO A HAITÍ).

Cuba ya realiza gratuitamente operaciones de cambio de sexo

Redacción
Cubainformación

Cuba puso en práctica una resolución que autorizó las cirugías de cambio de sexo, por lo que, de las 30 personas candidatas a la operación, cerca de la mitad ya recibieron la intervención de manera gratuita.

“A partir del 2008 (el Ministerio de Salud) incluyó en su presupuesto la atención para este tipo de operaciones, se van programando cada año de acuerdo a las posibilidades”, explicó Mariela Castro, directora del Centro de Educación Sexual (CENESEX).

La primera operación se realizó en los 80, pero luego la crisis económica en la Isla



Mariela Castro, directora del CENESEX.

paralizó estos programas de intervenciones quirúrgicas, que fueron reanudados en 2008.

Indicó que las operaciones fueron realizadas por médicos belgas y cubanos de manera gratuita y por ahora no se extenderá el servicio a extranjeros, a pesar de que hubo pedidos.

“Nosotros somos consecuentes con nuestras estrategias de desarrollo, que no pueden excluir a nadie. En todas las sociedades hay grupos mayores y menores y a todos hay que darles atención”, dijo Mariela.

El Centro también trabaja para que el parlamento apruebe normativas cambios al Código Civil que permitan la unión legal de personas homosexuales.



Médicos de Cuba en Haití: la solidaridad silenciada

Los cerca de 400 cooperantes de la brigada médica cubana en Haití fueron la más importante asistencia médica al pueblo haitiano durante las primeras 72 horas tras el terremoto del 12 de enero. Cuba desarrolla en Haití desde 1998 un Plan Integral de Salud, por el que han pasado más de 6.000 cooperantes cubanos de la salud.

Esta información ha sido silenciada por los principales medios de comunicación.

Sin embargo, hay personas que, desde los propios Estados Unidos, han llamado la atención sobre el papel de Cuba en el drama haitiano. Sarah Stevens, directora del *Center for Democracy in the*

Americas, preguntaba en el blog «The Huffington Post»: «¿si Cuba está dispuesta a cooperar con los EEUU en el aire (dejando libre su espacio aéreo), no deberíamos cooperar con ella en (...) ayudar al pueblo haitiano?»

Laurence Korb, ex subsecretario de Defensa y ahora vinculado con el *Center for American Progress*, pedía al gobierno de Obama «aprovechar la experiencia de un vecino como Cuba» que «tiene algunos de los mejores cuerpos médicos del mundo», y de los que «tenemos mucho que aprender».

Y Steve Clemons, de la *New America Foundation* y editor del blog político «The Washington Note», afirmaba que la colabora-



ción médica entre Cuba y EEUU en Haití podría generar la confianza necesaria para romper incluso el estancamiento que ha habido en

las relaciones entre EEUU y Cuba durante décadas.

Si bien la vulnerabilidad ante la catástrofe por causa de la miseria es repetida una y otra vez por los grandes medios de comunicación, ninguno ha querido entrar a analizar el papel de las economías de Europa o EEUU en el empobrecimiento de Haití.

El drama de este país está demostrando, una vez más, la verdadera naturaleza de los medios: ser el gabinete de imagen de los poderosos del mundo, convertidos en donantes salvadores del pueblo haitiano cuando han sido y son, sin paliativos, sus verdaderos verdugos.

Datos de la cooperación de Cuba con Haití desde 1998

Desde diciembre de 1998, Cuba ofrece cooperación médica al pueblo haitiano a través del Programa Integral de Salud. Hasta la fecha han trabajado en este sector en Haití 6.094 colaboradores, que han realizado más de 14 millones de consultas médicas, más de 225.000 cirugías, atendido más de 100.000 partos, y salvado más de 230.000 vidas. En 2004, tras el paso de la tormenta tropical *Jeanne*, Cuba brindó su ayuda con una brigada de 64 médicos y 12 toneladas de medicamentos. Cinco Centros de Diagnóstico Integral, construidos por Cuba y Venezuela, prestaban servicios al pueblo haitiano antes del terremoto. Desde 2004 se realiza la Operación Milagro en Haití, con 47.273 personas operadas de la vista hasta 2009. Actualmente estudian en Cuba un total de 660 jóvenes de Haití. A través del método cubano «Yo sí puedo», se han alfabetizado 160.030 haitianos y haitianas.



FOTO: MIRIAM CHEKLAB

Cuba, único país de América Latina sin desnutrición infantil severa

Un reciente informe del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) afirma que Cuba es el único país de América Latina y el Caribe que ha eliminado la desnutrición infantil severa, gracias a los esfuerzos de su Gobierno. El informe registra que los porcentajes de criaturas con bajo peso son de 28% en África Subsahariana, 17% en

Oriente Medio y África del Norte, 15% en Asia Oriental y el Pacífico, y 7% en Latinoamérica y el Caribe. La tabla la completan Europa Central y del Este, con el 5%, y otros países del Sur, con 27%.

La Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) también ha reconocido que Cuba es la nación con más avances en América Latina en la lucha contra la desnutrición.

La mortalidad infantil en Cuba, por debajo de EEUU y Canadá

UNICEF corroboró que la tasa de mortalidad infantil de Cuba durante 2009 (4,8 por cada mil nacidos), además de ser la más baja de América Latina, fue inferior también a la de Canadá (7) y Estados Unidos (6).

Las causas principales de muerte de niños y niñas de Cuba son las afecciones perinatales, el bajo peso al nacer y las anomalías congénitas, primordialmente cardiovasculares.



Cooperación cubana beneficia a 78.000 personas discapacitadas en Ecuador

192 cooperantes de Cuba, integrantes de la misión solidaria Manuela Espejo, han coordinado un estudio integral de discapacidades en 380.000 hogares de Ecuador, a los que, además, han llevado consultas de neurofisiología, psicología, angiología y otorrinolaringología. El programa Manuela Espejo va a beneficiar a 78.000 personas con diferentes discapacidades. Rafael Correa, presidente de Ecuador, ha calificado recientemente a Cuba como «el campeón mundial de la solidaridad y humanismo».

www.cubainformacion.tv
Televisión por Internet,
web de noticias, prensa y radio

Contacto:
cubainformacion@cubainformacion.tv
tlf: 94-4151107
EUSKADI-CUBA
Prim 43 48006 Bilbao

DISEÑO WEB / LOGOS
HAIUR

EQUIPO TÉCNICO AUDIOVISUAL
Helena Bengoetxea, José Manzaneda, Juan Carlos Verguizas

Depósito Legal: BI-2141-07
Impresión: ZEROA Multimedia

Esta publicación trimestral gratuita es parte del proyecto de comunicación alternativa CUBAINFORMACIÓN, impulsado por el Área de Medios de Comunicación de la asociación EUSKADI-CUBA, para el Movimiento de Solidaridad con Cuba.

EQUIPO REDACCIÓN
Helena Bengoetxea, Daniel Cubilledo, José Manzaneda

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Helena Bengoetxea

CUBAINFORMACIÓN es un proyecto apoyado por el Fondo de Cooperación y Ayuda al Desarrollo (FOCAD). Dirección de Cooperación al Desarrollo del Gobierno Vasco (Departamento de Vivienda y Asuntos Sociales).

HUMOR
Tasio

EQUIPO COLABORADOR

Milagros Acea, Rakel Agirre, José María Alfaya, Gorka Álvarez, Pilar Álvarez, Lorenzo Aragón, Claudia Benítez, Alberto Berzosa, Raquel Cadet, Mónica Calvo, Tatiana Canro, Álvaro Carcedo, Yolanda Castro, Alberto Cebrián, Elba Custodio, Sebastián Debarbora, Julián Despaigne, Alfredo Dueñas, Alejandro Eguía-Lis, Laura Fernández, Carlos Fiallos, Manuel de la Fuente, Antonia Galiot, Maite García, Pedro Luis García Macías, Aurea Gardea, Anibal Garzón, Igor Karrero, Glauco Mosto, Javier Garijo, Amaia González, Daniel Gutiérrez, Tesi Haba, Fidel Hernández, Andoni Iturbe, Rubén Jiménez, Iñaki Lizeaga, Howell Llewellyn, Ariane Macías, Joseba Macías, Rubén Marcilla, Mónica Oporto, Lázaro Oramas, Carlos Orellana, Ángel Ortega, Víctor Hugo Ortiz, Daniel Poppe, Rafael Romero, Oihana Pascual, Jimena Riveros, Roger Rubiera, Pilar Sáenz de Ugarte, Alain Santos, Tadeo Tápanes, Maylin Vergara, Aurora Vilar, Begoña Yebra.

Colaboración de corresponsalías:

Guillermo Nova (La Habana), Jorge A. Borges (Londres), José Luis Galán (CCCP-Video), Virgilio Ponce (Hendaia), Luis Alberto Rodríguez («Desde abajo», Hidalgo, México), Omar Galoppo (Buenos Aires), Miguel Álvarez (Kaosenlar-Red), Alberto Gauna (Andalucía), Jefferson Car-

denas (UJCE), Javier Laso (PCE-Salamanca), Luisa Cuevas Raposo (CESC-Madrid) y Javier García Proenza (Colectivo 26 de Julio-Madrid).

Organizaciones que distribuyen esta publicación y participan en ella:

Euskadi-Cuba, Kubako Etxea (Baiona), Coordinadora de Solidaridad con Cuba (Madrid), Rioja-Cuba, Rincón Cubano «Granma» (Torrelavega), Cosal y Entrepueblos (Murcia), Asoc. de amistad con Cuba «Miguel Hernández» (Alicante), Associació valenciana d'amistat amb Cuba «José Martí», Defensem Cuba, Asoc. hispano-cubana «Bartolomé de las Casas» (Madrid), Espacio Tangente (Burgos), Asoc. «26 de Julio» (Burgos), Instituto de Estudios Marxista-Leninistas (Málaga), Plataforma Lleidatana contra el Bloqueo a Cuba y la Ley Helms-Burton, Colectivos de Jóvenes Comunistas-CJC (Valladolid), Brigada Vallesana «Simón Bolívar», Foro Solidario con Cuba Salamanca 2005, Partido Comunista de León, Asoc. de amizade galego-cubana «Francisco Villamil», AAVV «Nuevo Versalles» (Fuenlabrada), Asoc. de amistad con Cuba «Bartolomé de las Casas» (Sevilla), Asoc. amistad Hispano-cubana de Málaga, Ideas-Comercio Justo (Córdoba), Asoc. de amistad con Cuba de Granada, Asoc. de amistad con Cuba de Almería, Asoc. Iniciativa Solidaria Alhucema, Asoc. hispano-cubana «Paz y Amistad» (Avilés), Unión de Juventudes Comunistas de España, Asociación Toledo-Cuba, Colectivo de Solidaridad con Cuba de Córdoba,

Amigues de l'ALBA (Girona), Casal Estel Roig (La Bisbal d'Empordà, Girona).

Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones siguientes:

- BY:** RECONOCIMIENTO: debe reconocer y citar la autoría del original o de la traducción, en su caso.
- NC:** NO COMERCIAL: no puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- ND:** NO DERIVADOS: no se pueden alterar, transformar, modificar o reconstruir los textos.

* Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra. * Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones no se ven afectados por lo anterior.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5>





El equipo de la revista anticastrista «Encuentro» abandona el proyecto tras dos meses sin cobrar

Sin dinero no

Pascual SERRANO
Rebelión

El pasado cuatro de diciembre, aparecía en la Web de la revista anticastrista «Encuentro», con sede en Madrid, un comunicado dirigido a los lectores, donde se informaba de que el equipo completo de la publicación abandonaba el proyecto. Según señalaban, desde el 7 de octubre, el equipo de redacción y el de la revista impresa habían dejado de cobrar y estaban trabajando de forma voluntaria, y junto a ellos muchos de sus colaboradores también estaban “entregando sus textos sin recibir honorarios a cambio”.

Ante esa situación afirman que “un proyecto como éste sólo puede continuar exitosamente desde otro modelo de gestión”, por lo que concluyen que “ante esta situación, nos vemos obligados a interrumpir definitivamente nuestro trabajo en este portal”.

Creada en el año 1995, la revista «Encuentro» lleva recibiendo fondos de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) al menos desde el año 2000. Sólo en 2008 recibió 500.000 euros de esta institución perteneciente al gobierno de España. A esta cifra hay que añadir el dinero recibido de la Dirección

General del Libro del Ministerio de Cultura español; gobiernos autonómicos (Junta de Andalucía, Comunidad Autónoma de Cantabria, Gobierno de Aragón); una institución europea (Iniciativa

“Pero lo curioso es observar cómo el equipo de redactores ha abandonado el barco por sólo dos meses sin cobrar. Parece que esa lucha que decían librar por la libertad de Cuba necesita mucho dinero para seguir manteniéndose”

Europea para la Democracia y los Derechos Humanos, Comisión Europea); banca pública española (Fundación ICO, Fundación Caja Madrid); instituciones ligadas al gobierno estadounidense (*National Endowment for Democracy*

–1.033.135 dólares entre 2000 y 2007–, *The Ford Foundation* –400.000 en 2008–, *The Open Society Institute*, *Cuba Study Group*) y organizaciones ligadas a la internacional socialdemócrata (Centro

una página Web y cuatro números en papel al año. Pero lo curioso es observar cómo el equipo de redactores ha abandonado el barco por sólo dos meses sin cobrar. Parece que esa lucha que decían librar por

el mundo, y no digamos los cubanos de dentro que siguen apoyando su revolución sin recibir todos esos ingresos que se consiguen fuera de la Isla combatiendo contra ella. Es otro dato a tener en cuenta, las



Annabelle Rodríguez, directora ejecutiva de la revista «Encuentro».

Internacional Olof Palme de Suecia y Fundación Pablo Iglesias de España).

El caso es que, a pesar de todo esto, no les salían las cuentas, aunque el proyecto sólo consistía en

la libertad de Cuba necesita mucho dinero para seguir manteniéndose. Algo que contrasta con los miles de personas que trabajan y participan en las organizaciones de solidaridad con Cuba que hay a lo largo de todo

grandes cantidades de dinero que requieren los que se dedican a criticar a la Revolución y el desinterés económico de quienes la defienden. Algo querrá decir.

“La revista «Encuentro» lleva recibiendo fondos de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) al menos desde el año 2000. En 2008 recibió 500.000 euros de esta institución, perteneciente al gobierno de España”

EEUU sanciona a banco suizo por violar bloqueo

Redacción
Cubadebate

El gobierno de Estados Unidos impuso una multa de 536 millones de dólares al *Credit Suisse Bank*, por realizar transacciones que violaron las leyes del bloqueo contra Cuba, además de ayudar a Irán y a otros países que aparecen en la lista de enemigos de Washington.

En el caso de Cuba, el banco realizó 32 transferencias electrónicas por 323.648 dólares, en las que el gobierno de la Isla o individuos cubanos tenían interés. Las transferencias se hicieron entre agosto del 2003 y diciembre del 2009 a través de instituciones financieras de EEUU en aparente violación de la ley del bloqueo y de las regulaciones que señalan a Cuba como “un país colaborador con el terrorismo”.

Durante el 2006 y en tres ocasiones los directivos del Suisse Bank ofrecieron información a la Oficina de Control de Bienes Extranjeros (OFAC), del Departamento del Te-



soro, respecto una investigación interna que adelantaba el banco por su propia iniciativa sobre algunas de estas irregularidades.

Ésta no es la primera vez que un banco suizo aparece en un caso de represalia por violar las leyes del

bloqueo de EEUU contra Cuba, que prohíben transacciones financieras con la Isla.

En mayo del 2004, la Unión de Bancos Suizos (UBS) pagó una multa de 100 millones de dólares a EEUU por permitir que Cuba, Iraq, Libia y Yugoslavia utilizaran un programa internacional de la Reserva Federal para la sustitución de billetes de dólares en mal estado. UBS abrió todas sus arcas suizas a los investigadores norteamericanos.

En noviembre de 2006, el gobierno cubano emitió una declaración donde afirmaba: “En el caso específico del Banco Suizo UBS y posteriormente de otro banco de igual nacionalidad, el Credit Suisse, se produjo una lastimosa subordinación a las órdenes del Imperio, dando así un irrefutable ejemplo de cómo los EEUU imponen sus leyes extraterritorialmente y deciden con quién pueden o no realizar negocios las instituciones de otras naciones que se supone sean libres y soberanas”.

El caso Cubaencuentro: ¿y el dinero, dónde está?

Lo primero que se supo es que el equipo de redacción de la revista anticastrista «Encuentro» que se edita en Madrid desde el año 1995, había abandonado el proyecto porque la administradora y fundadora, la señora Anabelle Rodríguez no tenía en caja dinero suficiente para cubrir la nómina. Más adelante se supo que los que habían renunciado a Encuentro, habían fundado otra publicación electrónica en la web para hacerle la competencia a la fundada por la señora Rodríguez con el apoyo económico de un buen número de organismos y fundaciones de Europa y Estados Unidos.

Ahora los desertores de la revista «Encuentro» están sacando cuenta de lo que ha recibido esa publicación a través de los años y en lo que ha invertido ese dinero la señora Rodríguez. La



pregunta que le hacen a la señora Rodríguez sus antiguos asalariados, ella no la quiere contestar: ¿Y el dinero, dónde está?

Max Lesnik
Radio Miami



El gobierno cubano confirma la detención de un contratista estadounidense

Eva Golinger
Rebelión

El presidente Raúl Castro confirmó lo que había revelado el «New York Times» en un artículo publicado el 12 de diciembre. La persona detenida, aparentemente estaba trabajando para la empresa contratista *Development Alternatives, Inc.* (DAI), bajo un programa de la USAID (agencia para la cooperación de EEUU). DAI ha confirmado que uno de sus subcontratistas fue detenido en Cuba. Según el presidente Castro, el estadounidense estaba involucrado en el “abastecimiento ilegal con sofisticados medios de comunicación vía satélite a agrupaciones de la ‘sociedad civil’ que pretenden crear en contra de nuestro pueblo”.

El «New York Times» reveló que un contratista del gobierno de Estados Unidos fue detenido en la Habana el 5 de diciembre pasado mientras repartía teléfonos celulares, computadoras y otros equipos de comunicación a grupos de la contrarrevolución.

El año pasado, el Congreso de Estados Unidos aprobó 40 millones de dólares para “promover la transición a la democracia” en Cuba. A DAI se le otorgó el contrato principal, el “Programa de Democracia en Cuba y Planificación de Contingencia”, que además autorizaba el empleo de subcontratistas supervisados por la empresa DAI. El uso de una cadena de organismos es un mecanismo que emplea la Agencia Central de Inteligencia (CIA) para canalizar y filtrar fondos y apoyo político y estratégico a grupos y personas que promueven su agenda en el exterior.

DAI en Venezuela

DAI fue contratada en junio de 2002 por la USAID para manejar un contrato multimillonario en Venezuela, justamente dos meses después del fracaso del golpe de Estado contra el Presidente Hugo Chávez. Antes de esa fecha, la USAID no operaba en Venezuela, ni mantenía oficinas en el país. DAI se encargó de abrir la Oficina para las Iniciativas hacia una Transición (OTI, por sus siglas en inglés), un brazo especializado de la USAID encargado de distribuir fondos multimillonarios a organizaciones favorables a los intereses de Washington en países estratégicamente importantes que transitan por una crisis política.



Ana Ordoñez de Molina, Ministra de Educación, y Wayne Nilsestuen, Director de USAID-Guatemala, en la presentación de uno de los programas educativos implementados en Guatemala, con la empresa Intel.

El primer contrato entre la USAID y DAI para sus operaciones en Venezuela autorizaba el gasto de diez millones de dólares por un periodo de dos años. Los fondos de

“ El año pasado, el Congreso de Estados Unidos aprobó 40 millones de dólares para “promover la transición a la democracia” en Cuba. A DAI se le otorgó el contrato principal, el Programa de Democracia en Cuba y Planificación de Contingencia ”

la USAID/DAI en Venezuela se repartieron durante ese primer año a organizaciones como Fedecámaras y la Confederación de Trabajadores Venezolanos (CTV), dos de los principales grupos que ejecutaron el golpe en abril de 2002 y luego encabezaron un sabotaje económico, pero petrolero y guerra mediática con el propósito de derrocar al gobierno venezolano. Un contrato entre DAI y estas organizaciones, de diciembre de 2002, otorgaba más

de 10.000 dólares para el diseño de propaganda en radio y televisión a favor de la Coordinadora Democrática, la coalición de las fuerzas opositoras contra el Presidente Chávez.

La USAID en Venezuela, que aún mantiene su principal presencia a través de la OTI y DAI, tenía prevista una estadía de no más de dos años en el país. El entonces jefe de la OTI en Venezuela, Ronald Ulrich, afirmó públicamente al comenzar sus labores en agosto de 2002 que “este programa se habrá terminado en dos años, como ha sucedido con iniciativas similares en otros países”. En el documento mediante el cual se estableció la operación de la OTI en Venezuela, se explicaban claramente los objetivos: “En los últimos meses, su popularidad ha decrecido y las tensiones políticas se han incrementado dramáticamente, ya que el presidente Chávez ha puesto en práctica varias reformas controvertidas... La situación actual apunta fuertemente a una participación rápida del gobierno de EEUU”.

Hasta la fecha, la OTI aún permanece en Venezuela, con DAI como su principal contratista, pero ahora con cuatro entidades más que comparten la torta multimillonaria de la USAID en Caracas: el Instituto Republicano Internacional (IRI), el Instituto Demócrata

Nacional (NDI), *Freedom House*, y la *PanAmerican Development Foundation* (PADF). De los 64 grupos que financiaban en 2004 con cinco millones de dólares anuales,

“ Los fondos de la USAID/DAI en Venezuela se repartieron durante ese primer año a organizaciones como Fedecámaras y la Confederación de Trabajadores Venezolanos (CTV), dos de los principales grupos que ejecutaron el golpe en abril 2002 ”

hoy financian a más de 533 organizaciones, partidos políticos, programas y proyectos de la oposición con un presupuesto por encima de los siete millones de dólares anuales. Su presencia no solamente ha permanecido en el país, sino que también ha crecido. Obviamente esto se debe a una razón muy sencilla: aún no han logrado su objetivo original, que es derrocar al gobierno de Hugo Chávez.

Development Alternatives Inc. es una fachada de la CIA

Ahora aparece en Cuba este organismo de la desestabilización, con fondos multimillonarios destinados a la destrucción de la Revolución cubana. El antiguo funcionario de la CIA, Phillip Agee, afirmó que DAI, tanto como la USAID y la NED, “son instrumentos de la embajada de EEUU y detrás de esas tres organizaciones está la CIA”. De hecho, el contrato de la USAID con DAI en Venezuela decía específicamente que “El representante local mantendrá una estrecha colaboración con los funcionarios de la embajada para identificar oportunidades, seleccionar colaboradores y garantizar que el programa mantenga su coherencia con la política exterior de Estados Unidos”. No deja duda sobre su trabajo de captación de agentes al servicio de los intereses de Washington, ni que su presencia y sus actividades están directamente coordinadas por la embajada de Washington.

La detención del funcionario de DAI es un paso muy importante para frenar las acciones de desestabilización de Cuba dirigidas por Washington. También demuestra que no hay ningún cambio con la administración de Barack Obama en cuanto a la política de Washington contra Cuba —sigue empleando y utilizando las mismas tácticas de espionaje, infiltración y subversión como en los años anteriores—.

Venezuela también debe expulsar a DAI del país

Ahora que en Cuba se ha puesto al descubierto el trabajo de inteligencia (captación de agentes, infiltración en los grupos políticos y entrega de recursos para promover la desestabilización, son actividades de inteligencia) que realizaba DAI en la isla caribeña, el gobierno de Venezuela debe responder de manera contundente para sacudir de su país esta grave amenaza interna que durante siete años y medio ha alimentado con más de 50 millones de dólares a la desestabilización y la oposición interna.

Development Alternatives, Inc. es uno de los contratistas de Washington más grandes del mundo. Actualmente tiene un contrato de 50 millones de dólares en Afganistán. En América Latina opera en Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Perú, República Dominicana y Venezuela.

FOTO: ANTONIO ARREAGA/WEB USAID



El diario «El Mundo» manipula sobre agente de la CIA detenido en Cuba

Rosa C. BÁEZ
La Polilla Cubana

El pasado 26 de diciembre, el periódico «El Mundo», de España, en un artículo que intentaba, como de costumbre, desvirtuar y desinformar las noticias sobre Cuba, escribe sobre el agente de la CIA –bajo cobertura de enviado de la USAID, para la *Development Alternatives, Inc.* (DAI)– que se dedicaba, con visa de turista, a proveer teléfonos celulares a sus contactos, lo que incluía equipos tales como GPS y teléfonos satelitales, porque “se trata de comunicar globalmente”, según palabras del portavoz del Departamento de Estado americano, Philip Crowley.

Para «El Mundo», el agente de la CIA sólo “estaba realizando tareas de promoción de la democracia a cargo del Departamento de Estado”, mostrando, de manera incidental, la ingerencia USA en los asuntos internos de Cuba.

“El programa fue lanzado en 1997, como parte de las medidas incluidas en la controvertida Ley Helms–Burton, en virtud de la cual Estados Unidos se arrogaba la capacidad de imponer sanciones a empresas de terceros países que invirtieran en Cuba. Esa parte de la Ley, orientada fundamentalmente a ganar el voto cubano de Florida, nunca ha sido puesta en práctica por las administraciones de Clinton, Bush y Obama”. Y ahí, si le ponen la tapa al pomo del más descarado y absoluto cinismo. ¿En qué mundo viven –y valga la redundancia– los periodistas de «El Mundo»? No vamos a referirnos a las anteriores administraciones: vamos a poner sólo unos ejemplos de hechos ocurridos en la administración del mito Obama, el que propuso cambios y no brindó, no digamos ya un “barniz”, si no una simple “lechada” a las relaciones del Norte –tan “revuelto y brutal” como señalara José Martí en su época– hacia Cuba.

La académica Olga Miranda, presidenta de la Sociedad Cubana de



Derecho Internacional, nos habla de la Ley Helms–Burton resumiendo su odiosa sustancia: “Esta ley codifica en un solo texto legal todo lo que había del bloqueo, incluyendo la Ley Torricelli. Es una ley del Congreso. Establece para ella misma la posibilidad de la divisibilidad, es decir, si se modifica parcialmente, como resultado de tales acciones, no se afecta la vigencia del resto de ella. A EEUU le queda muy poco por regular en cuanto al bloqueo. Mientras el tema Cuba sea un problema de su política interna y esté manejada por la mafia anticubana, no es fácil predecir un cambio”.

Pero veamos dos o tres ejemplos de la aplicación extraterritorial de la Helms–Burton, esa que niega descaradamente «El Mundo», tomados a vuelo de pájaro, en una apresurada búsqueda en Internet, sólo en este año 2009: “En marzo, la empresa Lactalis USA, filial estadounidense del gigante francés Lactalis, productor de quesos y productos lácteos, fue

sancionado por la OFAC con una multa de 20.950 dólares, porque habría incumplido las regulaciones del bloqueo al hacer transferencias financieras electrónicas en las que Cuba o un ciudadano cubano tenía intereses”. Fue la primera penalidad por el bloqueo impuesta por esa entidad subordinada al Departamento del Tesoro tras el arribo del presidente Obama a la Casa Blanca.

“La empresa transnacional holandesa Philips, con filiales en más de 60 países, fue multada en junio con 128.750 dólares. Philips le vendió a Cuba miles de equipamientos médicos valorados en cientos de millones de dólares y desde hace dos años se ha abstenido de suministrar las piezas de repuesto que lleva el equipamiento adquirido para los sistemas de salud de Cuba y Venezuela, lo que ha ocasionado un fuerte impacto en el tratamiento de miles de pacientes”.

“A finales de agosto, el *Australia & New Zealand Bank Group* (ANZ)

le pagó a la OFAC una multa de 5.750.000 de dólares por realizar transacciones que supuestamente beneficiaron a Cuba y Sudán”.

Y en este mismo mes de diciembre, según señala en un artículo Roberto Pérez Betancourt: “Cuando la brasileña Vania María Parreira intentó financiar la compra de una computadora de la marca DELL, fue interrogada sobre si intentaba viajar a Cuba; después de responder afirmativamente, le negaron el crédito. La empresa DELL de Brasil confirmó al diario «O’Globo» que su decisión se debió a las restricciones en la política de importaciones hechas por el gobierno de Washington lo que, en opinión del abogado Eurivaldo Becerra, publicada en el propio rotativo, se trata de un criterio discriminatorio lesivo del artículo quinto de la Constitución brasileña”.

Obviamente, esta simple transacción minorista, negada a una ciudadana brasileña, subraya el extremo

demenial y la escandalosa extraterritorialidad del bloqueo del gobierno estadounidense contra el pueblo de Cuba.

Al menos, «El Mundo» dice la verdad al señalar que el famoso “Programa para la Democracia de Cuba”, es un plan caro e ineficiente, que “lleva en marcha desde hace 12 años y, pese a haber costado cerca de 100 millones de dólares, no parece haber dado buenos resultados”, no sólo por la “efectividad del sistema” si no por “alucinantes errores y fraudes en el programa”, entre los que señala “la compra injustificada de equipos y software para la compra de juegos de ordenador (incluyendo Gameboys de Nintendo y Playstations de Sony), una bicicleta de montaña, abrigos de piel, jerseys de cachemira, carne de cangrejo y chocolates Godiva”.

Así emplean los 20 millones de dólares que recibieran en los Presupuestos para 2009 y 2010 para “ayudar a los cubanos a que rompan el bloqueo informativo al que les tiene sometido el régimen de Fidel y Raúl Castro”. Así dilapidan el dinero que debían emplear en dar alimentos y cobijo a sus *homeless*, que se han multiplicado en los últimos meses. Desde el pasado septiembre de 2008, alrededor de 1.464 nuevas familias neoyorquinas habían quedado en la calle: “Así, según la Coalición para los Sin Techo de Manhattan, el número de familias, entre las que se incluyen más de 15.000 niños, que han acudido a pedir cobijo en alguno de sus refugios desplegados por la ciudad oscila ya las 9.300 solicitudes” (hablamos del mes de abril de 2009, pero ¿qué quedaría para los siguientes meses invernales?).

Y ahora, una nueva falsedad puesta al descubierto, la del falso turista norteamericano, tratando de alimentar la subversión interna en Cuba y de comprar, con dólares y pacotilla informática, a los que se arrastran tras la limosna yanqui.

cubainformación 
Una brecha en el bloqueo mediático

Colabora con el equipo de
Cubainformación

Si deseas incorporarte al equipo
voluntario de Cubainformación,
escribenos a
cubainformacion@cubainformacion.tv



¿QUÉ PASA?

LÉELO EN DIAGONAL



SUSCRÍBETE
DESDE
25 EUROS

WWW.DIAGONALPERIODICO.NET

Cuba
Solidaridad

noticias
entrevistas
convocatorias
videos
opinión

www.cubasolidaridad.org



CUBAINFORMACIÓN instaló su plató de televisión por Internet en el IV Encuentro de Cubanos y Cubanas Residentes en Europa, celebrado los días 17 y 18 de octubre en Prat de Llobregat, localidad catalana cercana a Barcelona. Allí conversó con dos de las personas responsables del éxito del evento: Ana Posada y William Portal. Ambas entrevistas en video pueden ser visionadas íntegramente en nuestro portal www.cubainformacion.tv



FOTOS: ANGIE SALAZAR CUESTA



Ana Posada, de la Asociación de Cubanos y Cubanas en Catalunya "José Martí"

“En el exterior debemos ser vanguardia de la solidaridad con Cuba”

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

- ¿Os ha requerido mucho esfuerzo organizar este IV Encuentro?

- Sí, muchísimo. Hace un año se aprobó en Bruselas que la Coordinadora de Asociaciones de Cubanos y Cubanas Residentes en el Estado español, de la que formamos parte, fuera la organizadora de este encuentro. Ha requerido muchísima labor de equipo, ha sido duro, pero estamos muy contentos y, sin menospreciar todos los encuentros anteriores, cuya experiencia nos ha servido de mucho, el resultado es para estar felices.

- Como cubana en el exterior, ¿cómo se ve a Cuba desde la distancia?

- No dejamos de estar preocupados porque Cuba sigue en la mira de Estados Unidos, y también desde Europa, observamos qué país europeo se posiciona a favor o en contra de Cuba. Es una preocupación constante, estamos alerta y tratamos de tener siempre información, para poder transmitirla desde la perspectiva de ser cubanos. Estos encuentros de asociaciones nos fortalecen para que seamos también la voz de Cuba en el exterior. No puede ser de otra manera, los cubanos debemos hablar de nuestra tierra, de cómo entendemos lo que hemos vivido, de nuestra verdad, para que el público europeo conozca nuestra realidad. Siempre reivindico que debemos ser la vanguardia del Movimiento de Solidaridad con

Cuba, porque a la mayoría de cubanos fuera de Cuba no se le puede colocar la etiqueta de “exiliados”, la mayoría quiere a Cuba y quiere hacer cosas por Cuba. Nuestro papel es muy importante.

- Insistes en la importancia de que las asociaciones de cubanos y cubanas trabajen codo a codo con el Movimiento de Solidaridad con Cuba.

- Aquí estamos aprovechando la experiencia del Movimiento de Solidaridad con Cuba en Catalunya, nucleado en torno a la plataforma Defensem Cuba, que nos ha ayudado muchísimo. Nos hemos integrado en esta plataforma como una voz más de ella. Cuando, por ejemplo, un casal de amistad con Cuba de una localidad catalana organiza actividades por Cuba, las convoca con nuestra asociación, o bien hacemos convocatorias paralelas y complementarias. Intentamos que los cubanos y cubanas residentes siempre estén presentes en ellas, vamos con nuestras pancartas, con nuestro material de información, con nuestros aportes culturales.

- ¿Cómo crees que la población de Catalunya ve a Cuba y al pueblo cubano? ¿Crees que esta visión ha ido cambiando estos años?

- Si ha cambiado no lo ha hecho mucho, porque el criterio de los grandes medios de comunicación aquí, a la hora de hablar de Cuba, es transmitir lo que le interesa al sistema, llegando a decir barbaridades en materia política y social.

Evidentemente Cuba es un país en desarrollo, es un país que tiene muchas dificultades, tiene un bloqueo muy fuerte y por ello la población catalana y europea no va a encontrar lo que encuentra aquí en Europa. Mucha gente intenta hacer una comparativa de Europa con Cuba, ante lo cual siempre les digo que hay que ubicar a Cuba en su contexto. Cuba está en el continente americano, está en el Caribe, y hay que mirar los países que tiene alrededor y comparar a Cuba en ese entorno.

Aunque en Catalunya yo sí creo que la visión sobre Cuba ha cambiado algo con los años. Este año, por ejemplo, en la Televisión de Catalunya han transmitido reportajes más reales sobre mi país, y han informado sobre el desarrollo social conseguido en la Isla. Y, sobre todo, transmitiendo bien la historia, tal y como ha sido, la historia de la Revolución cubana.

Recuerdo que, al principio, cuando llegué aquí, explicaba todo de una manera muy pasional, porque era lo que sentía, pero también porque la gente no me entendía. Pero, a medida que fui entendiendo la cultura de aquí y a la gente de aquí, también fui aprendiendo cómo transmitir la realidad cubana de manera que me pudieran entender. La diferencia cultural es un tema clave. Quizá la ideosincrasia catalana es más cerrada que la nuestra, pero también tengo que decir una cosa muy importante: cuando un catalán o una catalana te da algo, te lo da de corazón.

II Encuentro de Residentes en Grecia

El 7 de noviembre se celebró en Atenas el II Encuentro Nacional de Cubanos y Cubanas Residentes en Grecia. En él, se recalcó la necesidad de fortalecer las acciones de solidaridad y lucha contra el bloqueo y por la liberación de Los Cinco, así como la importancia de la promoción de la cultura cubana y de los valores que expresan la identidad nacional. En este sentido, se aprobó realizar un trabajo para mejorar la identifica-

ción de los hijos e hijas ya nacidos en Grecia con la historia y tradiciones de Cuba y con el ideal martiano. Entre otras acciones, se propuso la celebración de las principales fechas históricas, como el aniversario del Triunfo de la Revolución, la Victoria de Girón, o el 26 de Julio.

Estuvieron presentes, además de miembros de la Asociación de residentes en Grecia “Patria Cuba”, Ulises Arranz, del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, Nikos Karandreas, presidente de la Asociación Heleno-Cubana de Amistad y Solidaridad, y el Embajador Hermes Herrera.



Redacción
Cubainformación



FOTOS: ASOCIACIÓN HELENO-CUBANA DE SOLIDARIDAD Y AMISTAD



FOTO: RUBÉN MARCILLA

William Portal, de la Asociación de Cubanos y Cubanas en Catalunya

“Las asociaciones de residentes somos ya un movimiento imparable”

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

-¿Qué valoración haces de este IV Encuentro de cubanos y cubanas residentes en Europa?

- Las personas que han participado se han sido altamente satisfechas, y dicen que el Encuentro ha marcado un antes y un después. La Coordinadora de Asociaciones de Cubanos y Cubanas Residentes en el Estado español fue creada en noviembre de 2008 en Madrid, y el objetivo que tenía para este año era la realización de este IV Encuentro. Hemos tomado como ejemplo los tres encuentros anteriores, sus aciertos y deficiencias, así como las opiniones y experiencias de quienes nos han antecedido.

- Una cifras importantes: casi 300 acreditaciones de delegadas y delegados de unos 20 países...

- Sí, hemos tenido la asistencia record en el conjunto de los encuentros europeos celebrados hasta el momento: cerca de 300 personas de unas 40 asociaciones.

- El fenómeno de las asociaciones de residentes fuera de la Isla es algo reciente, que rompe además con el perfil estereotipado de quienes se van de la Isla.

- Efectivamente. Se nos dice que todo el que sale de Cuba sale por problemas políticos, que somos “exiliados”. Nuestras asociaciones están demostrando que quienes emigran de Cuba no salen huyendo de Fidel, ni del socialismo, ni de la Revolución, sino que lo hacen por otros proble-

mas: algunos salen por problemas económicos, otros porque se han casado con personas extranjeras, quienes han obtenido un contrato de trabajo e incluso quienes quieren conocer otros países. No hay que pensar que todo el que sale de Cuba lo hace obligatoriamente por problemas políticos. Éste es un movimiento que se está fortaleciendo, hemos reunido aquí a 40 asociaciones, algunas de las cuales tienen ya filiales y delegaciones.

- Desde 2006 se han realizado cuatro encuentros. ¿Cómo ves el futuro de las asociaciones de residentes en Europa?

- Estos encuentros han avanzado mucho. El primer encuentro surgió casi espontáneamente. Tras la agresión a la Embajada cubana en París, en abril de 2003, los cubanos allá dieron un paso al frente en apoyo a la Revolución. No fue tan numeroso, pero fue el pistoletazo de salida para todo este movimiento. Ya en el segundo hubo más organización, un poco más de participación, y se fueron creando las bases para realizar el tercer encuentro en Bruselas, que también fue un encuentro maravilloso. El cuarto era un reto y en él hemos superado las metas anteriores. Eso quiere decir que va mejorándose el trabajo. En Italia hay un buen movimiento, en Francia hay un buen movimiento, en Alemania también, y pensamos que esto ayudará al éxito del conjunto.

- ¿Ocurre lo mismo en otros continentes?

- Sí. Ya podemos decir que tenemos asociaciones como las nuestras hasta en los propios Estados Unidos. Tenemos asociaciones incluso en Miami, la mismísima cuna de la contrarrevolución. También en Nueva York y en otras ciudades. Este es un movimiento que no para. En América Latina hay decenas de asociaciones nuestras, en África, en Asia y en todas partes. Ahora tenemos el reto de hacer coordinadoras de asociaciones en los países europeos. Estamos creando un movimiento de coordinadoras de asociaciones para llegar, muy pronto, a tener una coordinadora de asociaciones de cubanos y cubanas residentes en Europa. Y, de este modo, poder llegar al Parlamento europeo y a los diferentes gobiernos con voz propia.

- ¿Cómo se plantean los siguientes encuentros?

- La asamblea ha aprobado que el V Encuentro se realizará en la República Checa. Esto constituye un reto para quienes van a organizarlo, porque aquí contamos con la ventaja de haber creado la Coordinadora de Asociaciones de Cubanos y Cubanas Residentes en el Estado español, que es muy fuerte y ha tenido buenos apoyos para organizar este IV Encuentro. Pero estas posibilidades y facilidades no se dan en otros países. Pero yo creo que, independientemente de que en Praga los cubanos residentes tengan una base logística más débil, con la ayuda de todo el conjunto de asociaciones en Europa podrán salir adelante y podrán realizar un buen encuentro.

IV Encuentro de Residentes en México

Más de 500 cubanos y cubanas residentes en 21 estados mexicanos asistieron el 5 de diciembre al IV Encuentro de Residentes en México, a convocatoria de la Asociación de Cubanos Residentes en México “José Martí”.

En la sede de la Embajada de Cuba, se hizo balance de la actividad de la Asociación durante el último año. Por medio de su presidenta, Vivian López, la Asociación entregó, en reconocimiento por tantos años de lucha a favor de la Revolución cubana, la Distinción “José María

Heredia” al Movimiento Mexicano de Solidaridad con Cuba. “Cuba es para nosotros una primera piedra en la construcción del mundo mejor al que aspiramos”, afirmó Jesús Escamilla, uno de los coordinadores nacionales de dicha organización mexicana, al recoger la distinción.

La emotiva actividad concluyó con una gala amenizada por el grupo cubano “Valentín y los del Caribe”.

Redacción
Cubainformación

I Encuentro de Residentes en Colombia

El 5 de diciembre se celebró el I Encuentro de Cubanos y Cubanas Residentes en Colombia. Frannz Cachaza, miembro del comité organizador, señaló al medio cubano Prensa Latina que este Encuentro ratificó su compromiso con la Revolución, condenó la política hostil de EEUU contra la Isla y reclamó la liberación de Los Cinco.

En el evento, también se abordaron diferentes aspectos de la realidad actual de Cuba, así como temáticas relacionadas con la situación migratoria y con la profundización de los vínculos del gobierno cubano con la emigración.

Redacción
Cubainformación

II Encuentro de Residentes en Perú

El 12 de diciembre se celebró en Lima el II Encuentro Nacional de Cubanos y Cubanas Residentes en Perú, que reunió a 130 personas. Patricia María Jiménez y Lysdamis Morera González fueron elegidas como nuevas presidenta y vicepresidenta de la Asociación de Cubanos Residentes en Perú.

Abrió la actividad una obra de teatro interpretada por 52 niños y niñas, y fue cerrado con una gran fiesta cubana por el aniversario del triunfo de la Revolución, amenizada por la orquesta “Team Cuba”.

Redacción
Cubainformación



FOTO: ANGIE SALAZAR CUESTA



Un momento de la entrevista con Aixa Hevia, en el set de televisión habilitado para los IV Encuentros de Cubanos Residentes en Europa, celebrados en El Prat del Llobregat.

FOTOS: ANGIE SALAZAR CUESTA

Aixa Hevia, vicepresidenta de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC)

“Contra Cuba se practican todas las técnicas de manipulación informativa”

Aixa Hevia es Vicepresidenta de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC). Participa actualmente en el programa “Mesa Redonda” de la televisión cubana. Nos habló de diferentes temáticas, como la manipulación mediática, Internet en Cuba, la libertad de prensa, o la televisión educativa. La entrevista completa, en dos videos, es accesible a través de nuestro portal web.

Redacción
Cubainformación

- ¿Qué es la UPEC? ¿Cómo surge y cuál es su razón de ser?

- La Unión de Periodistas de Cuba se creó en el año 1963 a partir de la agrupación de una serie de organizaciones que existían en Cuba. Es una organización que representa a todos los profesionales de la prensa. Los defiende desde el punto de vista profesional, en la búsqueda de una mayor superación, impartiendo cursos, etc. También tratamos aspectos que tienen que ver con la labor clásica de un sindicato, como por ejemplo el tema de la salud laboral. Nos ocupamos mucho,

también, de nuestra población jubilada del sector de la prensa.

Tenemos sólidas relaciones internacionales con otras organizaciones de periodistas y, en este sentido, pertenecemos a la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELPA). Nuestro escenario esencial de trabajo es América Latina, Pero pertenecemos también a otras organizaciones internacionales, sobre todo en el campo del periodismo especializado, como la prensa de turismo o deporte.

Apoyamos a los periodistas para que reciban información, para que las fuentes de información de Cuba les brinden toda la información necesaria. Y velamos mucho por el

“Cada 3 de mayo, una fecha internacional, celebramos el Día por la libertad de expresión y organizamos mesas para discutir diferentes temas, como el de la manipulación informativa contra Cuba. Es un caso emblemático a nivel internacional, hablamos ya de terrorismo mediático”

tema de la ética del periodismo. Nuestros profesionales encuentran en la UPEC ese lugar, ese escenario, para el debate, para el intercambio, para la superación, y es por ello que la mayoría quiere estar en nuestra organización. Hoy en día somos más de 3.900 miembros, una cifra importante. No sólo integramos la UPEC profesionales que nos dedicamos a la redacción en los periódicos, en la radio o en la televisión, sino también profesionales de la fotografía, de la cámara, personas que trabajan en las páginas web de los medios de prensa, en el diseño, en el humor... Los bibliotecarios por ejemplo, quienes se dedican a facilitar la información al periodis-

ta para un determinado trabajo de investigación, también están dentro de nuestra organización.

- Internet y las nuevas tecnologías habrán cambiado en los últimos tiempos el panorama del periodismo también en Cuba.

- En el año 1999, cuando el periodismo cubano hacía sus primeros pinitos en el tema de las web, el VII Congreso de la UPEC se dedicó a debatir, como uno de los temas esenciales, el tema de la batalla informativa en Internet. A través de los medios de prensa, a veces sin tener computadora, empezamos a preparar cursos para que, cuando la gente tuviera la herramienta en la



mano, ya supiera cómo utilizarla. De hecho, hoy en día, aunque no tenemos todo lo que nos hace falta, porque lamentablemente hay un problema de recursos en Cuba, lo poco que tenemos lo tratamos de utilizar de la mejor manera para defendernos de la intoxicación informativa contra el país. Existe una buena cantidad de páginas web de la prensa cubana, más de 130 sitios. Ahora trabajamos mucho en los blog y también en la inserción dentro de las redes sociales. Con pocas máquinas, con pocos recursos, tratamos de explotarlos al máximo con el objetivo de combatir la manipulación y la desinformación que existe sobre Cuba en el mundo. Quizá no con todos los conocimientos, quizá no con todo lo que quisiéramos conocer, ni con todas las herramientas que quisiéramos tener, pero con la conciencia y la determinación de trabajar y batallar en Internet. Hoy, existen proyectos muy interesantes como «Cubadebate», como «La Jiribilla», y otros que incluso solo están en la web, que nunca han tenido un soporte inicial en papel, sino que nacieron con y para Internet. «La Jiribilla» es un caso especial y muy interesante que primero nació en la web y después creó su versión en papel.

- Se habla mucho de la manipulación informativa sobre Cuba en el exterior pero, ¿cómo se ve desde dentro de la UPEC?

- Allá tenemos una batalla constante con ese tema. Cada 3 de Mayo celebramos el Día por la libertad de expresión, una fecha internacional, y organizamos mesas en las que discutimos diferentes temas, como el de la manipulación informativa contra Cuba en el exterior.

La desinformación sobre Cuba es un caso emblemático a nivel internacional, porque se aplican todas las técnicas de manipulación mediática, y hablamos ya de “terrorismo mediático”. Cuba es un ejemplo de algo que hoy, lamentablemente, se aplica también a Venezuela. Y hay que estudiar el caso de Honduras ahora, es increíble lo que están haciendo los grandes medios para legitimar el golpe de estado.

Dentro de las ideas esenciales del congreso de 1999, recuerdo que Fidel nos habló de la necesidad de volcarnos hacia Internet: “vamos a apoderarnos de las herramientas de los poderosos, para dar a conocer nuestra realidad”, nos dijo.

Aunque, claro está, nos es muy difícil este trabajo en Internet por las limitaciones que tenemos en el ancho de banda y por el bloqueo que sufren muchas de nuestras informaciones en Internet. Por la limitación del ancho de banda a causa del bloqueo norteamericano, por ejemplo, no podemos ver con calidad los materiales en video de CUBAINFORMACIÓN TV. Ahora tenemos una gran esperanza con el próximo cable submarino de fibra



óptica entre Cuba y Venezuela.

- ¿Cómo va este proyecto?

- Han salido noticias de que debe estar para finales de 2010 o para 2011. Ese cable submarino de fibra óptica entre Venezuela y Cuba es una gran esperanza porque nuestro

“Ese cable submarino de fibra óptica entre Venezuela y Cuba es una gran esperanza porque nuestro actual enlace es satelital, lo que hace que el tráfico por Internet sea muy costoso y lento”

actual enlace es satelital, lo que hace que el tráfico por Internet sea muy costoso y lento. Esto tiene una serie de inconvenientes para que la realidad de Cuba sea conocida en el exterior. Si ves el mapa de todas las redes de fibra óptica que están alrededor de Cuba, te das cuenta de cómo el bloqueo de EEUU deja a Cuba sin enlace a dichas redes. Pocas personas conocen, por ejemplo, que la famosa bloguera Yoani Sánchez, una gran mercenaria que sabemos que es pagada por la tarea que hace, tiene un servidor en Alemania cuyo ancho de banda es 70 veces superior al que tiene Cuba para el país entero. Pero esta información esencial para comprender las limitaciones del acceso a Internet en Cuba se desconoce y este silencio forma parte de la gran manipulación informativa sobre el tema.



Sin embargo, lo que podría ser una noticia relevante, cualquiera de los programas de solidaridad de Cuba con otros pueblos, el hecho de que ayudemos a tanta gente en el mundo, no es noticia. Ahora, es noticia cuando pueden presentar un hecho relacionado con la emigración cubana si lo pueden vincular con algún tipo de motivación política, y no —como es en realidad— relacionada con causas económicas. Según los medios, toda aquella persona que ya no vive en Cuba lo hace por una motivación política, nunca por un tema económico.

Y así con todo, con tantas cosas, como nuestro proceso electoral, nuestra democracia, nuestros medios de prensa, nuestros líderes históricos, es increíble. Por eso decimos que contra Cuba se practican todas las técnicas y tácticas de la manipulación.

- ¿Qué opinas de un proyecto informativo como Telesur y hacia dónde crees que camina?

- Cubavisión es uno de los participantes en Telesur y pienso que es un proyecto esencial para los países del Sur, para que el mundo vea el Sur de otra manera. Quisiéramos

llegar a más naciones y es increíble a veces qué obstáculos nos crean. He tenido experiencias profesionales muy interesantes en Telesur, y también en Cubavisión Internacional, que es un canal nuestro que llega a muchas naciones y que es otra de las formas con que Cuba ha tratado de que llevar su verdad al mundo.

En los últimos años, además, en Cuba han crecido mucho los medios localizados en los municipios, en las provincias. Por ejemplo hay más de 71 corresponsalías de televisión de carácter municipal, que tienen entre sus objetivos reflejar la vida y la cultura de las comunidades. Lo mismo sucede con las emisoras de radio, en el país hay casi 100 emisoras de radio. Hay emisoras nacionales, una emisora internacional, pero las que más se han multiplicado son las emisoras de municipio.

- Algo interesante en Cuba es el uso de la televisión en la educación.

- Sí, ese es otro proyecto que surgió con lo que en Cuba llamamos “La Batalla de Ideas”. En este marco, surgieron también iniciativas como la “Universidad para todos”, que se mantiene hoy en día, que consiste en un programa de televisión en el que se dan clases de idiomas y de otros temas especializados. Después, el proyecto se llevó a las escuelas, con las “teleclases”, para que el

“La famosa bloguera Yoani Sánchez, una gran mercenaria que sabemos que es pagada por la tarea que hace, tiene un servidor en Alemania cuyo ancho de banda es 70 veces superior al que tiene Cuba para el país entero”

alumnado de cualquier pequeña localidad pudiera tener acceso a un magnífico profesorado complementario al suyo. El sistema educativo cubano ha llevado las computadoras y los televisores a todas las escuelas, sin excepción, aunque exista solamente un alumno o alumna en una escuela de montaña.

Además de crear corresponsalías de televisión en los municipios, en Cuba se han creado dos canales de televisión de carácter educativo, algo que no se conoce mucho en el exterior. Estos canales, además de servir a la población cubana, también han sido soporte para proyectos de cooperación internacional, como los de alfabetización mediante el método cubano audiovisual “Yo sí puedo” en Venezuela y otros países del mundo. Los canales educativos están realizando excelentes productos.



El bloqueo ha provocado daños por 96.000 millones al pueblo cubano

El bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por los Estados Unidos contra Cuba desde hace 50 años, es la expresión más elevada de una política cruel e inhumana, carente de legalidad y legitimidad y deliberadamente diseñada para provocar hambre, enfermedades y desesperación en la población cubana. Nada cambió en el transcurso de diez gobiernos norteamericanos sucesivos, como no fuera para recrudecer esta política. Nada esencial ha cambiado tampoco desde la llegada al poder del nuevo Gobierno estadounidense, establecido en enero de 2009.

Redacción*
ACN

Con el incumplimiento absoluto de la Resolución 63/7, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 29 de octubre de 2008, en una votación de 185 estados a favor y sólo tres en contra, el gobierno de los EEUU, lejos de poner fin al bloqueo, ha mantenido en vigor las leyes, disposiciones y prácticas que le sirven de sustento. Se ha continuado reforzando los mecanismos políticos, administrativos y represivos para su instrumentación más eficaz y deliberada.

El actual gobierno de los EEUU ha continuado aplicando el bloqueo contra Cuba con todo rigor. No se ha enunciado y mucho menos emprendido acción alguna para desmontar el complejo entramado de leyes y disposiciones administrativas que conforman las bases legales y las regulaciones del bloqueo. Tampoco han sido modificados los fundamentos sobre los que se erige esa política. Así lo demuestran las legislaciones y regulaciones vigentes que se relacionan a continuación.

- Ley de Comercio con el Enemigo (TWEA, por sus siglas en inglés). Fue promulgada como medida de guerra en 1917 para restringir el comercio con naciones consideradas hostiles. Se expandió su aplicación con posterioridad, para autorizar al Presidente la regulación de transacciones de propiedad que involucrarán en un país extranjero a alguno de sus nacionales, tanto en tiempo de guerra como "durante cualquier otro período de emergencia nacional declarado por el Presidente". En esta ley se basan las primeras regulaciones del bloqueo contra Cuba de 1962.

- Ley de Asistencia Exterior. Mediante esta ley, promulgada en septiembre de 1961, el Congreso de los Estados Unidos autorizó al Presidente de ese país a establecer y mantener "un embargo total sobre el comercio entre los EEUU y Cuba". También prohibió el otorgamiento de cualquier ayuda al Gobierno de Cuba.

- Ley de Administración de las

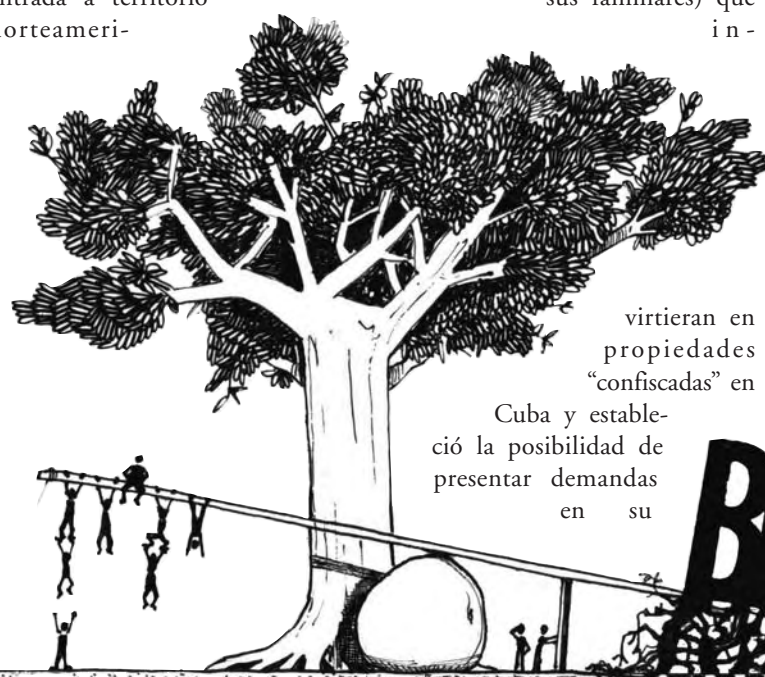
Exportaciones (EAA, por sus siglas en inglés). Adoptada en 1979, como resultado de la revisión de los controles sobre las exportaciones. Otorgó al Presidente la autoridad para controlar, en general, las exportaciones y reexportaciones de bienes y tecnología y, en particular, para restringir aquellas exportaciones que contribuyeran al potencial militar de cualquier país, en detrimento de la seguridad nacional de los EEUU

- Ley para la Democracia Cubana (CDA, por sus siglas en inglés). Esta ley, más conocida como la Ley Torricelli, fue firmada por el Presidente Bush padre en octubre de 1992. Con ella, el gobierno de los Estados Unidos reforzó las medidas económicas contra Cuba y brindó sustento normativo a la extraterritorialidad del bloqueo. Prohibió a compañías subsidiarias norteamericanas en terceros países realizar transacciones con Cuba o nacionales cubanos y la entrada a territorio norteamer-

mular la inversión extranjera e internacionalizar el bloqueo a Cuba. Codificó las disposiciones del bloqueo, limitó las prerrogativas del Presiden-

La repetida aplicación extraterritorial de las leyes norteamericanas y la persecución contra los legítimos intereses de empresas y ciudadanos de terceros países afectan significativamente la soberanía de muchos otros Estados

te para suspender esta política y ampliar su alcance extraterritorial. Denegó la entrada a los EEUU a los directivos de empresas extranjeras (y a sus familiares) que



virtieran en propiedades "confiscadas" en Cuba y estableció la posibilidad de presentar demandas en su

contra en los tribunales de EEUU.

- Regulaciones de Administración de las Exportaciones (EAR, por sus siglas en inglés). Entre ellas, se ubica la prohibición de las exportaciones de los EEUU hacia Cuba, salvo en el caso de las excepciones que se especifican

en la propia regulación o las que se autorizan mediante licencias emitidas por el Buró de Industria y Seguridad, del Departamento de Comercio.

El bloqueo contra Cuba no es una cuestión bilateral entre nuestro país y los Estados Unidos. La repetida aplicación extraterritorial de las leyes norteamericanas y la persecución contra los legítimos intereses de empresas y ciudadanos de terceros países afectan significativamente la soberanía de muchos otros Estados.

Al amparo de esa política, continúan aplicándose sanciones a empresas norteamericanas y europeas por realizar transacciones con Cuba. Los enfermos cubanos no pueden beneficiarse, en muchas ocasiones, de nuevos medios de diagnóstico, tecnologías y medicamentos, aunque de ellos dependan sus vidas, porque independientemente de que estos fueran producidos o estén disponibles en un tercer país, las leyes del bloqueo prohíben que Cuba los adquiera si alguno de sus componentes o programas proceden de los Estados Unidos.

Según cálculos muy conservadores el daño directo a Cuba como resultado del bloqueo, hasta diciembre del 2008, supera los 96.000 millones de dólares, cifra que ascendería a 236.221 millones de dólares, si el cálculo fuera realizado a los precios actuales del dólar norteamericano. No es difícil imaginar el progreso que Cuba

a esta brutal guerra económica.

En abierto desafío al creciente reclamo dentro y fuera de los EEUU para que se elimine esta política, el nuevo gobierno norteamericano ha reiterado una y otra vez su intención de mantener el bloqueo contra Cuba. El propio vicepresidente estadounidense Joseph Biden declaró: "EEUU mantendrá el bloqueo como herramienta de presión contra Cuba".

La nueva administración norteamericana. Medidas adoptadas.

La ofensiva mediática y diplomática desplegada por el gobierno de los EEUU podría inducir, erróneamente, a la creencia de que ha comenzado a desmontarse el bloqueo contra Cuba. Sin embargo, nada está más lejos de la verdad, como se demuestra a continuación: ¿Cuáles son las medidas adoptadas por la Casa Blanca?

- Eliminación de las restricciones a las visitas familiares —con un límite hasta el tercer grado de consanguinidad— de los cubanos residentes en Estados Unidos.

- Eliminación de las restricciones al envío de remesas de los cubanoamericanos a sus familiares en Cuba con un límite hasta el tercer grado de consanguinidad y excluyendo a "miembros del Gobierno de Cuba" y "miembros del Partido Comunista de Cuba".

- Ampliación del rango de artículos que pueden ser enviados en paquetes como regalos.

- Otorgamiento de licencias para que empresas norteamericanas amplíen determinadas operaciones de telecomunicaciones con Cuba.

Estas medidas, si bien reparan en parte una grave injusticia, al devolver a los cubanos residentes en los EEUU su derecho de visitar a sus familiares en Cuba —el que les fuera arrebatado

por el gobierno de George W. Bush— son insuficientes y de alcance muy limitado, puesto que no van más allá de la intención de retornar a la situación en el plano de las relaciones familiares existentes en el año 2004, cuando ya el bloqueo económico estaba en pleno

BLOQUEO

habría alcanzado y del cual se le ha privado si durante estos 50 años no hubiese estado sometida



Calles de Bayamo, en la provincia de Granma. / FOTO: DANIEL POPPE



FOTO: GABRIEL BIANCHINI

vigor y aplicación.

Asimismo se mantiene la prohibición de viajar a cubanos residentes en los EEUU que no tengan familiares en Cuba. Las medidas referidas tampoco atienden en lo absoluto la restitución del derecho constitucional de los ciudadanos norteamericanos de viajar libremente a Cuba, único país del mundo al que se les impide visitar.

En cuanto al eventual otorgamiento de licencias para que empresas norteamericanas amplíen determinadas operaciones de telecomunicaciones con Cuba, hay que destacar que esta medida no es nueva. La Ley Torricelli estableció un

marco legal que permite, desde 1992, ofrecer servicios de telecomunicaciones a Cuba.

Sin embargo, desde esa misma época, las diferentes administraciones limitaron esa posibilidad a las comunicaciones telefónicas y restringieron, incluso, el tipo de servicio que las compañías norteamericanas pueden proveer. Ninguna medida de las recientemente anunciadas indica que esas limitaciones o restricciones vayan a ser modificadas. Hasta el momento, su naturaleza es esencialmente mediática. No se ha realizado anuncio alguno sobre las regulaciones que deben acompañar la medida.

Oposición a la política genocida de bloqueo contra Cuba

En los últimos meses, ha aumentado la atención internacional al tema de las relaciones bilaterales entre los EEUU y Cuba. Evidentemente, el reclamo a favor de que se elimine el bloqueo contra Cuba y cese la política de hostilidad contra un pequeño país, es más fuerte y firme que nunca.

El pasado 29 de octubre, por decimoséptima ocasión consecutiva, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó, con el apoyo de una abrumadora mayoría de sus Estados Miembros, la resolución "Necesidad de poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por los Estados Unidos de América contra Cuba" (63/7), en la votación más alta que haya alcanzado esta resolución en ese órgano de las Naciones Unidas.

La Asamblea General, con el voto favorable de 185 de sus miembros, reiteró de modo categórico el llamado a que se descontinúe esta política ilegal y genocida que impone el Gobierno de los Estados Unidos al pueblo cubano. Ese apoyo de la comunidad internacional es coherente con su rechazo a la aplicación de medidas económicas,

comerciales y financieras unilaterales con efectos extraterritoriales y que son contrarias al derecho internacional y a los principios de la Carta de las Naciones Unidas.

En noviembre de 2008, el Grupo de Estudios sobre Cuba (GEC) y la Brookings Institution, financiaron una encuesta realizada por la Universidad Internacional de Florida (FIU), durante las tres semanas posteriores a la elección presidencial, con el objetivo de medir la opinión de los cubanoamericanos sobre la política de los EEUU hacia Cuba.

El sondeo reveló que, en materia de remesas, el 65% de los encuestados estaba a favor de que se retorne a las condiciones existentes antes del

En una encuesta realizada por la Universidad Internacional de Florida (FIU), el 79% consideró que el bloqueo no ha funcionado y el 55% se opuso a que se continúe aplicando. El 23 de febrero, 14 congresistas firmaron una carta dirigida al Presidente Obama en la que apoyaron el "libre comercio entre Cuba y los EEUU"

2003; un 66% apoyó el restablecimiento de los viajes de los cubanoamericanos, mientras que el 67% se manifestó favorable a la eliminación de las restricciones impuestas a los ciudadanos norteamericanos. El 79% consideró que el bloqueo no ha funcionado y el 55% se opuso a que se continúe aplicando. El 65% favoreció el restablecimiento de relaciones diplomáticas entre Cuba y los EEUU y el 79% opinó que ambos gobiernos deben establecer un diálogo directo sobre temas de interés mutuo.

El 23 de febrero, catorce congresistas firmaron una carta dirigida al Presidente Obama en la que apoyaron el "libre comercio entre Cuba y los EEUU", argumentando las ventajas económicas que pudiera proporcionarles a ambas naciones.

Como se aprecia, en un creciente espectro de la opinión pública de los Estados Unidos se amplifica la percepción de la necesidad de un cambio fundamental de la política gubernamental en relación a Cuba, en lo que constituiría una variable esencial el levantamiento del bloqueo económico, comercial y financiero.

Conclusiones

La conducta del Gobierno de los Estados Unidos desde octubre de 2008 —cuando se adoptó la

Resolución 63/7—, hasta mayo de 2009, confirma que no se ha dado ningún paso por ese país para poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero que impone contra la República de Cuba. Por el contrario, se ha incumplido flagrantemente lo dispuesto por la Asamblea General al reportarse numerosas acciones que refuerzan la política de bloqueo.

El daño económico directo al pueblo cubano por la aplicación del bloqueo económico, comercial y financiero de los EEUU contra Cuba hasta diciembre de 2008, calculado de modo muy conservador, asciende a una cifra que supera los 96 mil millones de dólares, cifra que ascendería a 236.221 millones de dólares, si el cálculo fuera realizado a los precios actuales del dólar norteamericano. Esa cifra no incluye los daños directos ocasionados a objetivos económicos y sociales del país por los sabotajes y actos terroristas alentados, organizados y financiados desde los Estados Unidos. El bloqueo económico, comercial y financiero, impuesto por el gobierno de los Estados Unidos contra Cuba, continúa siendo el principal obstáculo al desarrollo económico y social del país, así como para su recuperación tras el paso de los tres devastadores huracanes que lo afectaron en el 2008.

El bloqueo viola el Derecho Internacional. Es contrario a los propósitos y principios de la Carta de las Naciones Unidas. Constituye una trasgresión al derecho a la paz, el desarrollo y la seguridad de un Estado soberano. Es, en su esencia y sus objetivos, un acto de agresión unilateral y una amenaza permanente contra la estabilidad de un país. Constituye una violación flagrante, masiva y sistemática de los derechos de todo un pueblo. Viola también los derechos constitucionales del pueblo norteamericano, al quebrantar su libertad de viajar a Cuba. Viola, además, los derechos soberanos de muchos otros Estados por su carácter extraterritorial.

A pesar de los intensos y crecientes reclamos de la comunidad internacional al nuevo gobierno norteamericano para un cambio de la política hacia Cuba, el levantamiento del bloqueo y la normalización de las relaciones bilaterales, el gobierno del Presidente Obama ha mantenido intacta la política de bloqueo.

El bloqueo, además de ilegal, es moralmente insostenible. No existe un sistema de sanciones unilaterales similar, que se lleve a cabo contra ningún otro país del mundo por un período tan prolongado. Por tanto, los Estados Unidos deben levantarlo sin más demora ni pretextos.

*PARA ACCEDER AL INFORME COMPLETO 2009 PRESENTADO POR EL GOBIERNO DE CUBA A NACIONES UNIDAS, CONSÚLTASE: WWW.CUBAVSBLOQUEO.CU/INFORME2009/INDEX.HTML



“No tenemos derecho a equivocarnos”, afirma Raúl sobre cambios en el modelo económico

Compañeras y compañeros:*

En el presente año nos vimos obligados a realizar dos ajustes consecutivos en el plan de la economía, a causa de los negativos efectos de la crisis económica mundial que repercutieron en una sensible disminución de los ingresos proyectados y dificultades adicionales para la obtención de créditos, y todo ello en medio de la batalla por la recuperación del país de los devastadores daños ocasionados por los tres huracanes del último cuatrimestre de 2008. Se han producido importantes reducciones en nuestros gastos, siguiendo la lógica inobjetable de que no se puede gastar más que lo que se tiene y en este camino queda mucho por hacer.

Los planes de inversiones se han venido reorientando hacia objetivos que garanticen el incremento de las exportaciones y la sustitución de importaciones, o sea, estamos invirtiendo en la creación de la base productiva que será capaz de hacer sostenible el socialismo, garantía insoslayable de nuestra independencia y soberanía nacional.

El plan 2010 tiene como una de sus premisas que no se admitirán inversiones sin un estudio de factibilidad previamente aprobado, su adecuada preparación, incluyendo los proyectos, las correspondientes licencias ambientales y de Planificación Física y definidas las fuerzas constructoras e inversionistas que las ejecutarán y pondrán en explotación de acuerdo con un cronograma definido.

Otra de las prioridades en este año ha sido continuar el proceso de fortalecimiento de la institucionalidad en el país. Los órganos superiores del Partido, Estado y Gobierno sesionan periódicamente y se colegian las decisiones principales.

Se perfecciona el proceso de planificación de la economía nacional y se eleva el papel del Ministerio de Economía y Planificación como estado mayor del Gobierno en la conducción económica. Se ha retomado la planificación a mediano plazo y esperamos en marzo del próximo año aprobar en el Consejo de Ministros, en primera instancia, la proyección 2011-2015.

Hemos avanzado en la planificación armónica y coordinada de las actividades principales del Partido y los organismos de la administración central del Estado.

Nos guiamos por la máxima de que si en épocas normales la planificación es un instrumento imprescindible para la labor de dirección, en el

complejo escenario que estamos viendo se convierte en una necesidad vital para excluir los riesgos que en-

Se privilegiará el fomento de aquellas actividades que aseguran ingresos y sustituyen importaciones, así como la producción de alimentos, con el objetivo de reducir paulatinamente la dependencia existente del mercado exterior

trañan la improvisación y la falta de integralidad.

Por otra parte, a pesar de pronósticos triunfalistas acerca del inminente inicio de la recuperación de la economía mundial, partimos de que el año 2010 será difícil y se mantendrán



FOTO: GENNYS PIÑON ALBA

drán las restricciones financieras derivadas de la crisis.

El primero de agosto desde este

podio me referí a la entrada en vigor de nuevos procedimientos para agilizar las transacciones con el exterior.

Hoy puedo anunciar que se han reducido en más de un tercio las retenciones de pagos acumuladas en

¿Adiós a la “libreta” en Cuba? ¿Sí? ¿No?

Por toda la Isla corren “bolas” (comentarios) más rápidas que un auto Fórmula Uno. La desaparición de la libreta de abastecimiento y la aparición de una sola moneda compiten por el primer lugar en esta carrera. Los comentarios vienen calzados con la inevitable apostilla de “me lo dijo una buena fuente”. En este momento la libreta, creada el 13 de marzo de 1962, parece estar en la punta de la competición.

“Ahora la papa y los chícharos están por la libre, pero a precios más altos”, dice Juana Hernández (68 años, jubilada). Como Juana hay decenas de miles de cubanos inquietos ante la amenaza que significaría la desaparición de la libreta de abastecimiento, cuyos productos y cantidades solamente cubren para unos doce días, aporta el 32% de las kilocalorías diarias, cuesta a la economía 948 millones de dólares y el 60% de la misma esta subsidiada, según dijo en la Universidad de La Habana el ministro de Economía, Marino Murillo el pasado 23 de octubre.

Subsidios, gastos innecesarios, reducción y racionalidad en las inversiones forman parte de las medi-

das que el gobierno ha tomado en los últimos meses debido a que la economía cubana se encuentra situada entre la crisis económica mundial e interna, caracterizada ésta última por una baja productividad y una gran falta de liquidez en moneda dura, y la necesidad de realizar reformas estructurales.

Pero el disparo de arrancada de esta “bola” antecede a la actual coyuntura y se ubica en un momento en el que las autoridades mencionaron su posible desaparición como parte de un proceso de normalización. Sin embargo, dado el desbalance actual entre el salario nominal, que en 2008 fue 414 pesos moneda nacional, y el salario real, equivalente a 45 pesos del año 1989 según el economista Pavel Vidal, esta aspiración no debería significar la eliminación de los subsidios asociados a la libreta, sino un cambio de la forma en que éstos son asignados.

Pienso que el mundo académico y las autoridades han coincidido en que el sistema de distribución racionado de alimentos, desde hace un tiempo, dejó de cumplir con la función trazada en su momento de creación. ¿Por qué digo esto?

1. Actualmente subsidia a quien

lo necesita y a quienes no lo necesitan, no logrando el efecto de equidad inicialmente previsto y alcanzado en la etapa inicial de su creación. Además, esa forma de distribución no incentiva el crecimiento de la productividad, e incluso hay quienes se acomodan a ella y el resto de sus necesidades las “resuelve” “inventado”, término que encubre todo tipo de operaciones en el mercado ilegal, que se nutre de los recursos del Estado.

2. Como forma de distribución no ofrece alternativas al consumidor, el cual está precisado a adquirir los alimentos en un lugar fijo y no existe un surtido sobre el cual pueda seleccionar, pues carece de opciones.

3. Las cantidades y el surtido actual distan bastante del surtido y la cantidad de productos que inicialmente se ofertaban en la libreta de abastecimiento en el momento de su implementación.

4. Si los alimentos distribuidos por la vía del racionamiento solamente cubren entre 10-12 días al mes, es fácil colegir que la libreta no constituye fuente determinante en el consumo total de alimentos.

Dadas las urgencias económicas

por las que atraviesa el país quizás lo más sano respecto a la libreta sería no continuar subsidiando productos, sino directamente a las familias de menores ingresos. De esta forma, la eliminación de la libreta de abastecimiento llevaría a un aumento del fondo per cápita de subsidio asignado.

Soy de la opinión de que hay que ir eliminando la libreta de racionamiento, pero no abruptamente. Tampoco mediante la elevación de los precios de los productos que se liberen, como ha ocurrido en el caso del chícharo, que aumentó 22 veces, y el de la papa en 3,3 veces, pues no se puede perder de vista la elevada brecha entre el salario nominal y el real.

La respuesta final a libreta sí, libreta no, pasa inevitablemente por la puesta en vigor de un nuevo modelo económico socialista, que transforme las relaciones de producción incrementando a éstas y a la productividad de manera tal que aumente las ofertas y favorezca la reducción de los precios al consumidor.

Manuel Alberto Ramy
Progreso Semanal



aquella fecha y, a la vez, que reiteramos el agradecimiento a nuestros socios por la confianza y comprensión expresada por la mayoría de ellos, ratificamos la firme voluntad de proseguir honrando hasta el último centavo de los compromisos asumidos, en correspondencia con las posibilidades de la economía. A ello contribuirá en buena medida el resultado de varias negociaciones en curso para reprogramar el pago de la deuda con nuestros acreedores.

En estas circunstancias, se privilegiará el fomento de aquellas actividades que aseguran ingresos y sustituyen importaciones, así como la

Tengo conciencia de las expectativas y honestas preocupaciones, expresadas por diputados y ciudadanía en cuanto a la velocidad y profundidad de los cambios que tenemos que introducir en el funcionamiento de la economía

producción de alimentos, con el objetivo de reducir paulatinamente la dependencia existente del mercado exterior en esta materia. Ya hemos dicho que el desarrollo de nuestra agricultura constituye un asunto de seguridad nacional.

En esta dirección, el programa de la Agricultura suburbana está llamado a desempeñar un papel decisivo bajo modelos de gestión que involucren tanto a la empresa estatal como a las cooperativas, campesinos individuales, usufructuarios de la tierra y otras formas de producción. Se impone liberar en esta esfera, como en todas las demás, a las fuerzas producti-

vas de restricciones para su desarrollo.

Uno de los asuntos que requiere mayor respuesta a estos esfuerzos productivos es solucionar la distribución de modo que los productos lleguen sin demoras a la población.

No se trata sólo de la asignación de recursos, sino también de formas organizativas y otras medidas que lo faciliten, entre otras, que tras cumplir con las entregas pactadas con el Estado, los productores puedan vender directamente en el mercado los excedentes, bajo las reglas de la oferta y la demanda.

El desarrollo de la agricultura se verá favorecido por la aplicación de variadas formas de financiamiento bancario al productor y la introducción de procedimientos universalmente utilizados para la redistribución de la riqueza, como son los impuestos, herramienta a la que tendremos que habituarnos en poco tiempo. Asimismo, continuará la exigencia sistemática a todos los organismos para evitar que se acumulen nuevamente impagos al sector campesino.

Al propio tiempo, se consolida el proceso de entrega de tierras en usufructo, no sin algunas dificultades y manifestaciones de favoritismo que estamos enfrentando con firmeza y los infractores, beneficiados y benefactores, sean quienes sean, tendrán que atenerse a las consecuencias.

Se han entregado alrededor de 920 mil hectáreas a más de 100 mil beneficiarios, lo que representa el 54% del total del área ociosa.

Seguiremos prestando atención especial a esta tarea que encierra enormes potencialidades en la producción de alimentos para nuestro pueblo, además de constituir una de las principales variantes para reorientar la fuerza de trabajo excesiva en los sectores presupuestado y empresarial. Precisamente el tema del empleo constituirá una de las prioridades el próximo año, considerando el bajo nivel de productividad existente.

Al respecto, y con el fin de acelerar la ejecución de diferentes inversiones y contribuir a la solución del déficit de fuerza de trabajo en este sector, desde finales del pasado año la dirección del gobierno aprobó un sistema incrementado de estimulación a los constructores de las obras en que era posible introducir dos turnos de trabajo. Algo que es común en todo el mundo e incluso tres turnos en algunos países.

Debo decir que en la mayoría de los casos los resultados han estado lejos de la expectativa que teníamos, en primer lugar, por factores subjetivos,



FOTO: ASOCIACIÓN EUSKADI-CUBA (ÁREA DE PROYECTOS)

entre ellos la desorganización y la resistencia pasiva de los cuadros intermedios a cambiar la mentalidad, que sabemos es lo más difícil.

A pesar de mayores estímulos e ingresos salariales, se mantuvo la pernicioso práctica de pases masivos de los constructores en fechas significativas como el fin de año, el Día de las Madres, 26 de Julio y los carnavales, provocando la paralización de las obras por varias semanas, especialmente en el caso de trabajadores procedentes de otras provincias.

Cuba es quizás hoy el único país del planeta en que estas cosas suceden y tenemos que preguntarnos por qué, si aquí siempre se ha cortado y

molido caña en esas fechas, han funcionado ininterrumpidamente otras actividades industriales y de servicios, para no hablar de la defensa y el orden interior.

Tengo conciencia de las expectativas y honestas preocupaciones, expresadas por diputados y ciudadanía en cuanto a la velocidad y profundidad de los cambios que tenemos que introducir en el funcionamiento de la economía, en aras del fortalecimiento de nuestra sociedad socialista.

En este sentido me limito, por ahora, a expresar que en la actualización del modelo económico cubano,

Aumento de producción lechera, éxito y desafío de la economía cubana

El 2009 dejó a los ganaderos de la central provincia de Cienfuegos la producción de 26 millones de litros de leche, que significa por un lado, un éxito notable,

fruto de la adopción de medidas inteligentes y oportunas, y por otro, un desafío toda vez que las potencialidades indican que esa cantidad puede ser superada.

Y así lo reconocen los directivos principales del sector y también quienes cada día atienden la masa vacuna en las unidades de producción, los que tienen sobre sus hombros el compromiso de acopiar lo más posible para sustituir importaciones.

Esa cantidad producida representó, en términos reales, dejar de comprar en el mercado internacional 2.600 toneladas de leche en polvo entera y 9.308.000 dólares dejados de erogar, de acuerdo con el precio existente el 30 de diciembre.

Ramón Barreras Ferrán
Trabajadores

cuestión en la que se avanza con un enfoque integral, no puede haber espacio a los riesgos de la improvisación y el apresuramiento. Es preciso caminar hacia el futuro, con paso firme y seguro, porque sencillamente no tenemos derecho a equivocarnos. Nunca debemos olvidar la enseñanza de Martí cuando dijo: "se ha de hacer desespacio lo que ha de durar mucho".

*EXTRACTO DE LA INTERVENCIÓN DEL PRESIDENTE RAÚL CASTRO EN LA ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR, EL 20 DE DICIEMBRE DE 2009.

Concurso fotográfico

10º Concurso de Fotografía CUBAINFORMACIÓN (fallado el 15 de diciembre de 2009)



Primer premio:
Juan Suárez (La Habana, Cuba)



Segundo Premio: Richard Molina (La Habana, Cuba)



Tercer premio:
Reina Esperanza Eizaguirre (Cascais, Portugal)

Envía a participacion@cubainformacion.tv hasta un máximo de tres fotografías digitales de Cuba o sobre Cuba, en la máxima calidad (mínimo 2 Mb) y en formato original (jpg, tiff) o comprimidas (zip, rar). Se premiarán tres fotografías, que aparecerán en nuestra revista trimestral. A las personas ganadoras se les enviará un ejemplar del libro «Conjura contra Cuba» de Pascual Serrano. Todas las fotografías recibidas podrán ser empleadas en la labor periodística de CUBAINFORMACIÓN, a menos que el autor o autora indique lo contrario.



Resentencias a los cinco antiterroristas: un maquillaje por respuesta

Yudith DÍAZ GAZÁN
Prensa Latina

Las resentencias a tres de los cinco cubanos antiterroristas presos en Estados Unidos representan la solución maquillada a una realidad inculcable. El fallo original de Fernando González (19 años) fue modificado a 17 años más nueve meses en prisión, mientras el de Ramón Labañino (una cadena perpetua más 18 años), reducido a 30 años en la cárcel.

La audiencia de Antonio Guerrero tuvo lugar el 13 de octubre último y su dictamen (una cadena perpetua más 10 años) fue reducido a 21 años más 10 meses en prisión y cinco años de libertad supervisada. Las sentencias de Gerardo Hernández (dos cadenas perpetuas más 15 años) y René González (15 años) fueron ratificadas por la Corte de Apelaciones y en consecuencia excluidas del proceso.

Los Cinco —como se les conoce a los luchadores en las campañas internacionales por su libertad—

fueron detenidos en 1998 en Estados Unidos por monitorear las actividades terroristas contra Cuba preparadas por organizaciones de la extrema derecha asentadas en la Florida.

A raíz de conocer los resultados finales del proceso, Irma Schwerert, madre de René, subrayó que “iden-

“ Por primera vez, —indicaron—, la fiscalía reconoció públicamente la existencia de un fuerte movimiento internacional en apoyo a nuestra inmediata liberación que afecta la imagen del sistema judicial de Estados Unidos ante la comunidad internacional ”



FOTO: COMITÉ NACIONAL UCRANIANO POR LOS CINCO

Los Cinco, en la cima del Aconcagua

Tres escaladores argentinos de Neuquén alcanzaron la cima del Aconcagua, la montaña más alta de América, de 6.962 metros, para pedir la liberación de Los Cinco. Allí colocaron una pancarta dirigida al presidente de Estados Unidos, Barack Obama, con la leyenda “Obama, libera ya a los 5 héroes cubanos”, en español y en inglés.



González y Gerardo Hernández. Olga y Adriana se reunieron con el Ministro de Exteriores del Gobierno español, Miguel Ángel Moratinos, expusieron el caso a varios grupos políticos del Parlamento español, dieron una charla en la Universidad Complutense de Madrid, tuvieron un encuentro con las Comunidades Cristianas de Base en la parroquia “San Carlos Borromeo”, y participaron en un multitudinario y emotivo acto en el Ateneo de Madrid.

En las Corts Valencianes se pedirá la libertad para Los Cinco

Olga y Adriana, de la mano del Comité por Los Cinco del País Valencià, también tuvo encuentros con varios grupos parlamentarios de las Corts Valencianes que, salvo el PP, se comprometieron a trabajar el tema en la comisión de Derechos Humanos de las Corts Valencianes.



Constantes acciones por Los Cinco en Madrid

En los últimos meses es incesante la actividad del Comité por Los Cinco de Madrid, que aglutina a numerosos colectivos. Todos los días 12 de cada mes se concentra frente a la Embajada de Estados Unidos, situada en el Bulevar de Paseo de la Castellana.

En octubre pasado organizó numerosas actividades con motivo de la visita de Olga Salanueva y Adriana Pérez, esposas de René

Incansable Comité por Los Cinco de Estocolmo

La Asociación de amistad Sueco-cubana y el Comité por Los Cinco de Estocolmo continúan con sus incesantes actividades por la reivindicación de la causa de Los Cinco en la capital sueca. El Comité está compuesto por personas de numerosas nacionalidades, principalmente emigrados latinoamericanos. En las últimas acciones, ha sido destacada la participación de cubanas y cubanos residentes en Suecia.



taría el caso con el objetivo de impulsar una moción dirigida al gobierno de Washington.



Los Cinco, en la manifestación por la III República española

Durante la manifestación por la III República española del pasado 6 de diciembre en Madrid, la Asociación de amistad con Cuba Miguel Hernández de Alicante mostró la lucha por Los Cinco a través de una gran pancarta.



Nelson Mandela, con Los Cinco

El presidente del Parlamento de Sudáfrica, Max Vuyiside Sisulu, entregó a familiares de Los Cinco un retrato de Nelson Mandela, como reconocimiento a la resistencia de estas familias. Max Sisulu explicó que se trataba de un homenaje en nombre del propio Mandela, gran amigo de Cuba y de Fidel, y que la Asamblea Nacional de Sudáfrica tra-



tificarse con Los Cinco no es una cuestión política, sino humana, pues ellos son hijos, padres, hermanos, esposos, amigos, y sobre todo inocentes”.

“La próxima senda a seguir —indicó— es unirnos en una sola voz, toda la opinión pública internacional a favor de esta causa, y reclamar al presidente norteamericano Barack Obama la inmediata excarcelación de nuestros hijos”.

Luego de conocer los resultados de la vista, Antonio Guerrero, Fernando González y Ramón Labañino emitieron una declaración, en la que puntualizaron que, tras cumplir 11 años en prisión, no se ha hecho justicia en ninguna de las instancias del sistema judicial estadounidense.

Mención importante hicieron de Gerardo Hernández, quien ha sido arbitrariamente excluido del

“Como hecho significativo, —señalaron los antiterroristas—, la administración estadounidense se vio obligada a reconocer que no causaron daño alguno a su seguridad nacional. Se confirmó el carácter absolutamente político de este proceso”

proceso de resentencia y cuya situación continúa siendo la principal injusticia en nuestro caso.

Antonio, Fernando y Ramón afirmaron que, al igual que al momento de su arresto y en otras ocasiones durante estos largos años, ahora también recibieron propuestas de colaboración del gobierno de Estados Unidos a cambio de obtener sentencias más benévolas. Pero ellos rechazaron tales propuestas y reconocieron la labor de los grupos de solidaridad en las demandas mundiales por lograr la excarcelación.

“Por primera vez —indicaron—, la fiscalía reconoció públicamente la existencia de un fuerte movimiento internacional en apoyo a nuestra inmediata liberación que afecta la imagen del sistema judicial de Estados Unidos ante la comunidad internacional”.

Como hecho significativo, señalaron los antiterroristas, la administración estadounidense se vio obligada a reconocer que no causaron daño alguno a su seguridad nacional. Se confirmó el carácter absolutamente político de este proceso.



FOTOS: JOSÉ MANZANEDA

III Encuentro Estatal de Cooperación con Cuba en Rivas-Vaciamadrid

Redacción
Cubainformación

En el III Encuentro de Cooperación con Cuba del Estado español, celebrado en la localidad madrileña de Rivas-Vaciamadrid los días 4, 5 y 6 de diciembre de 2009, tomaron parte más de 130 personas de 40 entidades del Estado español, de otros lugares de Europa, de Venezuela y de Cuba. En el mismo se presentaron 25 ponencias.

El equipo de CUBAINFORMACIÓN cubrió la grabación en video

de conferencias y debates e instaló un plató de televisión por Internet, donde realizó decenas de entrevistas a participantes y personas invitadas.

Además, los días posteriores 7 y 8 de diciembre, en las mismas instalaciones, llevó a cabo un taller de grabación y edición de video dirigido al voluntariado de los portales CUBAINFORMACIÓN y Cubasolidaridad, herramientas ambas del Movimiento de Solidaridad con Cuba. En el taller participaron 23 personas de diversos colectivos.



CUBAINFORMACIÓN se presentó en Oviedo



FOTO: COMITÉ ASTURIANO CONTRA EL BLOQUEO Y DE SOLIDARIDAD CON CUBA

Redacción
Cubainformación

El Comité Asturiano contra el Bloqueo y de Solidaridad con Cuba organizó el 16 de diciembre, en el Auditorio de Oviedo, un acto de presentación del proyecto comunicativo CUBAINFORMACIÓN, bajo el título “Manipulación informativa contra Cuba y bloqueo mediático”.

En una sala repleta de público, el coordinador de CUBAINFORMACIÓN José Manzaneda explicó la filosofía y los orígenes del proyecto e hizo un análisis sobre las claves del consenso informativo sobre Cuba, haciendo una especial incidencia en los elementos de manipulación de los grandes medios de comunicación contra la Revolución cubana.

Manzaneda intercaló su intervención con la proyección de numerosos videos producidos por el portal CUBAINFORMACIÓN.



Primer éxito de alfabetización en Sevilla con apoyo de Cuba desata nueva campaña mediática

José MANZANEDA
Cubainformación

*“Les duele demasiado que los pobres nos estemos ocupando de un problema que afecta a los seres humanos más humildes. Por ello siembran dudas y ruidos, bajo el precepto de la mentira repetida”.
Leonela Relys Díaz, pedagoga cubana, creadora del método de alfabetización Yo sí puedo*

El programa de alfabetización en Sevilla basado en el método cubano “Yo sí puedo” ha cumplido ya su primera meta: la graduación de las primeras 250 personas, de un total de 35.000 que aún no saben leer y escribir en la citada ciudad andaluza. El método cubano “Yo sí puedo” ha sido premiado por la UNESCO y ha logrado alfabetizar, en apenas cinco años, a cerca de 4 millones de personas en 29 países.

Desde el anuncio mismo de la aplicación del citado método cubano en Sevilla, hace más de un año, la iniciativa ha sido objeto de una continua campaña de desprestigio por parte del derechista Partido Popular y de varios medios de

Esta experiencia es uno de los escasos ejemplos de cooperación Sur-Norte, es decir, de apoyo en materia social de un país del llamado Tercer Mundo a otro del Primer Mundo.

comunicación locales, especialmente del poderoso diario «ABC» de Sevilla. Ahora, con los primeros resultados del programa, se ha desatado una nueva ofensiva político-mediática contra la iniciativa.

El apoyo técnico de Cuba a Sevilla, convertido en los medios en “ayuda de Sevilla a Cuba”

Recordemos que el diario «ABC» de Sevilla ha llegado a difundir mentiras tan flagrantes como que el Ayuntamiento de la ciudad colabora económicamente con Cuba en la alfabetización de la población de la Isla, cuando Cuba es un país declarado libre de analfabetismo por Naciones Unidas. Por el contrario, es Cuba la que aporta a Sevilla el citado método de alfabetización y una completa asesoría técnica. Esta



Acto de graduación de las primeras personas alfabetizadas del Programa “Yo, sí puedo” en Sevilla, el 3 de julio de 2009.

experiencia es uno de los escasos ejemplos de cooperación Sur-Norte, es decir, de apoyo en materia social de un país del llamado Tercer Mundo a otro del Primer Mundo.

El 26 de noviembre de 2009, la edición digital del «ABC» de Sevilla volvía a confundir los términos de la cooperación y la dirección de la ayuda solidaria con el siguiente titular: “El PP de Sevilla critica el uso de dinero público en sueldos y viajes para alfabetizar en Cuba”. Hasta la fecha este diario no ha publicado rectificación alguna de éste ni de anteriores disparates informativos. Pero la campaña mediática contra el programa cubano de alfabetización se centra ahora en un supuesto derroche de dinero público en su implementación. El concejal del Partido Popular Miguel Luque presentaba en rueda de prensa, el 26 de noviembre, gravísimas acusaciones de despilfarro y desvío de recursos, sin aportar la más mínima prueba de ello y con el balance público del citado programa como único soporte contable para su acusación. La interpretación errónea de varias de las partidas económicas y la confusión de epígrafes y montos demostraron su desconocimiento total del desarrollo del programa. Sin embargo, diarios como «ABC» o «El Mundo», y emisoras como la Cope y Punto Radio, dieron espacio preferente a todas estas acusaciones, sin

El hecho de que una pequeña nación del Tercer Mundo, bloqueada y agredida como Cuba, ofrezca su experiencia social y su solidaridad a la rica Europa es una bofetada en el rostro del sistema capitalista que les amamanta y privilegia

el menor derecho a réplica por parte del equipo de gobierno local.

Los gastos de producción de las 65 videoclases

La primera línea de ataque del Partido Popular y de sus medios de comunicación se basa en los gastos relacionados con la producción de los videos que acompañan al programa “Yo sí puedo”. Este método cubano de ámbito internacional emplea 65 videoclases de 30 minutos, cuyos guiones son contextualizados según cada región del mundo y sus giros idiomáticos, acento y costumbres. Como en anteriores versiones, la producción profesional de estos videos fue realizada en Cuba, a un coste bajísimo si lo com-

paramos con el estandar internacional de producción televisiva. Un equipo de nueve personas, incluyendo cuatro actrices y tres actores, se desplazaron desde Sevilla para trabajar junto al equipo técnico del Canal Educativo de Cuba durante todo un mes. Pero todo este notable esfuerzo profesional fue despreciado por el concejal del Partido Popular Miguel Luque y por los citados medios, calificándolo de “vacaciones de verano” pagadas por el erario público. El concejal llegó a acusar a las citadas personas de desvío de fondos públicos, al poner en duda que viajaran a la Isla “a grabar un video”. El argumento para su denuncia pública es que realizaron este viaje de trabajo en “un mes de verano”.

Mentiras sobre la contratación de técnicos locales

La derecha político-mediática miente también sobre la contratación del equipo técnico local del programa, compuesto, según la denuncia del Partido Popular, por “nueve militantes de Izquierda Unida”. Realmente son 10 personas, contratadas tras un proceso público de selección profesional: dos pedagogas, una maestra, una psicóloga, una trabajadora social, un responsable de logística, dos técnicos de la comisión de estadísticas, un mediador y un coordinador. Solo tres de estas personas tienen alguna vinculación con la citada formación política.

Como en anteriores versiones, la producción profesional de estos videos fue realizada en Cuba, a un coste bajísimo si lo comparamos con el estandar internacional de producción televisiva

Pero ¿por qué la élite económica de Andalucía, a través de sus representantes políticos del Partido Popular y de sus poderosos medios de comunicación, se opone frontalmente al programa de alfabetización en Sevilla? En primer lugar, porque supone el empleo de recursos públicos en favor de un sector de población que siempre han despreciado y que, a medida que mejore su nivel cultural, aumentará en capacidad de organización social y movilización por sus derechos. Y además, porque el hecho de que una pequeña nación del Tercer Mundo, bloqueada y agredida como Cuba, ofrezca su experiencia social y su solidaridad a la rica Europa es una bofetada en el rostro del sistema capitalista que les amamanta y privilegia.

Gastos de dos técnicos de Cuba en Sevilla

La derecha política y mediática también critica el gasto de manutención y alojamiento en Sevilla de dos técnicos de Cuba pertenecientes al Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Según el Partido Popular, “en Sevilla hay gente igual de preparada para hacer este trabajo sin (incluir en dichos) gastos”. Hay que señalar que en el desarrollo local o regional de cualquier programa de alfabetización es imprescindible la presencia de asesores expertos en dicho programa específico. En este caso, además, estamos ante un progra-



Van Van, sociología aplicada

Joseba MACÍAS*
Cubainformación

Van Van, música, baile y vida cotidiana. Cuatro largas décadas arrasando bajito. Un fresco excelente para entender el pulso cubano sin lecturas sesgadas ni manuales de ciencias sociales al uso. Ritmo, sudor y sensualidad en movimiento por encima de generaciones. Y, sobre todo, alma, delirio e historia.

Historias, para ser exactos. Tantas como las letras de las canciones que han acompañado ocios y sentimientos bailados desde aquel 1969 en el que surgió una propuesta que ha batido récords, elevado la música a consigna o sugerido ritmos-himno al imaginario colectivo. Van Van es Cuba. Ni más ni menos. Tiempo de definición. Songo, changüí-shake, montunos, boleros... y Juan Formell. Me lo contaba años atrás uno de mis hermanos por el mundo. Era panameño y murió de tristeza, lo sé, pocos días después de la última invasión estadounidense. Chuchú Martínez fue premio Casa de las Américas, lugarteniente de Torrijos, matemático, aviador, profesor, romántico conquistador y, sobre todo, un hombre comprometido con su país y su dignidad. Fue en una tarde de evocaciones con música caribeña y vino chileno en su ciudad todavía no acorralada: "Silvio, Pablito, sí, seguro... Pero óyeme, Joseba: Cuba, sobre todo, es Van Van". Con el tiempo he sabido que, como en tantas otras cosas, Chuchú tenía razón.

"De que van, van!"

Eran aquellos tiempos precisos de quemar el cielo por vivir mientras la era paría uno, dos, tres corazones. La meta de los diez millones se había convertido en un inmenso reto colectivo y la temporada de zafra prolongaba su calendario en el norte y en el sur, en el este y en el oeste de un pueblo-país convencido de que los sueños de muchos y muchas, planteados al unísono, se hacen verdaderamente realidad. "De que van, van" era palabra de orden y refugio solidario antes de que alguien encendiera la luz y bajara a tocar el suelo con los dientes. Pero más allá de frustraciones y anhelos postergados, aquel tiempo de solidaridad sin fronteras humanas dejó muchas lecciones todavía no suficientemente estudiadas. Y también la aparición de los Van Van. En diciembre de 1969, Juan Formell, un contrabajista que había desarrollado su carrera en colectivos musicales como la Orquesta del Instituto Cubano de Radio y Televisión o, muy especialmente, en la Orquesta Revé, presenta públicamente su nueva formación. Tiempo de innovaciones: nuevos sonidos, nuevos instrumentos, nuevas voces, nuevas letras... Pronto serían rebautizados popularmente como "El tren musical de la alegría". Y, en justicia, conviene recordar los nom-



DISCOGRAFÍA ESENCIAL DE LOS VAN VAN

- | | |
|--|--|
| 1969:
Juan Formell y los Van Van. Vol. I | 1990: Aquí, el que baila gana |
| 1974:
Juan Formell y los Van Van. Vol. II
Juan Formell y los Van Van. Vol. III
Juan Formell y los Van Van. Vol. IV | 1994: Lo último en vivo |
| 1982:
El baile del buey cansao | 1995:
¡Ay Dios, ampárame!
Disco Azúcar |
| 1983: Qué pista | 1997: Te Pone la Cabeza Mala |
| 1984: Anda, ven y muévete | 1999:
Van Van 30 Aniversario (Vol I y II)
Llegó Van Van |
| 1985: La Habana sí | 2002:
En el Malecón de La Habana |
| 1986: Eso que anda | 2005: Chapeando |
| 1987: Al son del Caribe | 2008:
Aquí el que baila gana (DVD) |
| 1988: El negro no tiene ná | 2009: Arrasando |
| 1989: Crónicas | |

bres de aquella primera formación que en muy poco tiempo "revolucionaría" los ritmos de la Revolución: Blas Egües, batería; Raúl Cárdenas "El Yulo", tumbadora; Pupy Pedrosa, piano; Fernando Leyva, Gerardo Miró y Jesús Linares, violines; Julio Noroña, güiro; Orlando Canto, flauta; Luis Masilli, cello; William Sánchez, guitarra; El Lele, voz. Y Juan Formell, bajo, voz y dirección. Pese a puristas y conservadores, el bajo electrificado "cantaba y se movía" y de eso también se tomó buena nota en las escuelas de música. Había llegado Van Van. Habían llegado las nuevas sonoridades para la gozadera colectiva, desde el máximo respeto,

eso siempre, al son original. Pero también llegaron nuevas letras en las que no se obviaban los problemas de lo cotidiano desde un punto de vista, cubano al fin, netamente irónico y "jodedor": "La compota", "La bola de humo", "Seis semanas", "Ponte para las cosas", "Pero qué falta de respeto", "Yo quiero una flaca", "TV a color", "Y no le conviene"... Pronto aparecen sus primeros discos, las actuaciones internacionales... Los Van Van comienzan a hacer historia.

De los 80 a los 90

La década de los años 80 del pasado siglo marca el período de madurez del grupo. También el de importan-

tes innovaciones para una orquesta que, siempre bajo la inspiración de Formell, no deja de experimentar con nuevos sonidos e instrumentos: se incorpora el timbre inconfundible y "heterodoxo" de los trombones, el saxofón sintetizado, los violines eléctricos... Innovaciones técnicas bajo unos ritmos a caballo entre la tradición y la vanguardia que siguen compartiendo el pentagrama con unos textos corrosivos, plagados de picaresca y costumbrismo: "La Habana no aguanta más", "Se acabó el querer", "La duda de Belén", "Se muere la tía", "La Titimanía", "Recaditos no", "Eso que anda"...

En los difíciles años 90, los Van Van realizan una larga gira por todo el país convirtiendo así su música en antídoto de las muchas almas heridas por un Período Especial que trastoca compromisos y retorna actitudes olvidadas como triste método de supervivencia. Pero también continúan las innovaciones tímbricas y expresivas. Y el reconocimiento internacional para un grupo convertido en el verdadero estandarte de la música cubana de grandes orquestas en geografías alejadas de la particular sensibilidad latina: Inglaterra, Austria, Suiza, Alemania... Todo ello bajo el sonido inconfundible de nuevas canciones-himno: "Que le den candela", "Ese es mi problema", "Soy normal, natural", "Qué sorpresa", "Te pone la cabeza mala", "El negro está cocinando"... Un período que tiene su coda final en 1999 con una larga gira por 25 ciudades estadounidenses

que culmina en Miami donde, pese a la enorme presión de los sectores más reaccionarios de la diáspora cubana, miles de personas pudieron gozar en directo del "sonido Van Van" en el Coliseo Arena de la ciudad.

Van Van en el siglo XXI

El nuevo siglo para Van Van trae entre sus pies, siempre en movimiento, un *Grammy* latino por su obra condensada en el disco "Llegó Van Van". Continúan también experimentando la voz de distintos solistas, entre ellos y por primera vez una mujer, o las colaboraciones escénicas con las expresiones sonoras de las nuevas generaciones de la música cubana como el colectivo "Habana abierta". Es el tiempo de temas como "Tim-pop con birland", "Quien no ha dicho una mentira", "Esto te pone la cabeza mala", "Qué cosas tiene la vida", "Chapeando", "Tú a lo tuyo, yo a lo mío", "El travesti"...

Hoy, 41 años después de su creación, los Van Van siguen haciendo bailar a tres generaciones de cubanos y cubanas como queda manifiestamente reflejado, es un ejemplo, en las fiestas anuales de cierre del verano en el Malecón habanero. Música e historias del día a día por encima de bloqueos, carencias y sueños en reposo. Sus canciones y su ritmo rompen fronteras y son interpretadas por músicos como Rubén Blades, El Gran Combo de Puerto Rico, Roberto Roena o Vicentico Valdés mientras el propio Formell, pese a su edad y sus excesos, sigue componiendo temas para comedias musicales y películas. Y es que con él y con sus canciones van siempre aquellas orquestas de Rubalcaba y de Peruchín, Benny Moré y la Aragón aderezadas con jazz, los Beatles y ritmos brasileños, sintetizadores o el chiquichaca y el guapasá. Y además, en el mismo maletín, con una excelente lección empírica sobre la realidad social de una Revolución que, año tras año, no tiene mejor reflejo de su propia expresión real y posible que las letras de sus canciones. Porque Van Van, definitivamente y digan lo que digan, es Cuba. Y ya se cumplen muchas más de seis semanas...

*PERIODISTA Y SOCIÓLOGO. ES PROFESOR EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO Y EN LA ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TELEVISIÓN DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS (CUBA)



Susana Molina, subdirectora de Relaciones Internacionales del ICAIC (Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos)

“Los festivales reconocen la calidad del cine cubano, pero no garantizan su distribución”

En 2009, junto con el 50 aniversario del triunfo de la Revolución cubana, también celebraron su aniversario diferentes organismos e instituciones creadas por la propia Revolución, como parte de un movimiento de transformación radical de la sociedad. Uno de ellos es el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), que desarrolla una importantísima tarea cultural, histórica y testimonial. Susana Molina, su vicepresidenta de Relaciones Internacionales, visitó el estudio de CUBAINFORMACIÓN TV.

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

- Con el 50 aniversario del ICAIC, en 2009 se han cumplido también 50 años de una forma de hacer cine y de una forma de proyectar la imagen del país.

- Hemos celebrado el aniversario en muchos lugares del mundo. La constitución del ICAIC fue un hecho trascendental para la sociedad y para la cultura cubana y, también, para el arte cinematográfico de Latinoamérica. El ICAIC se crea en marzo de 1959 y nace de la primera ley de la Revolución en materia de cultura. Su objetivo era crear una industria cinematográfica nacional, que le diera visibilidad a nuestro país y a nuestro pueblo, a las transformaciones que estaban ocurriendo en ese momento en Cuba.

Sin desconocer la necesidad de la calidad artística del cine y de su reconocimiento como arte, es importante, además, que exista una industria detrás, y un financiamiento estable para poder producir cine.

Desde esa primera ley, el ICAIC tiene el compromiso de salvaguardar el patrimonio cultural cubano, de diversificar y democratizar la pantalla, de darle acceso a toda la población a la cultura y al cine, y de entregarle al pueblo las salas de cine que hasta el momento eran privadas.

En aquel momento, las cinematografías del mundo, al margen de la de Estados Unidos, eran prácticamente desconocidas para el espectador cubano medio, salvo quizá la de muy pocos países con un cierto desarrollo, como México y Argentina.

- Desde el primer “cine móvil”, que fue un proyecto de los prime-

ros años de la Revolución, hasta las producciones más recientes que han llegado al mundo, como «Fresa y Chocolate» —que incluso estuvo nominada al Oscar—, todo este bagaje es resultado del trabajo del ICAIC.

- Sí, es impresionante. Realmente, una revolución es un proceso de masas. Es un proceso que lo transforma todo y el ICAIC también se sumó a eso. El cine móvil que has mencionado realmente fue uno de los mayores logros del ICAIC.

- Es conocido que la población cubana tiene una gran cultura cinematográfica.

- El público cubano está bastante preparado en el tema del cine. El Festival del Nuevo Cine Latinoamericano atrae cada año a medio millón de espectadores. Pero también tenemos otros eventos, como el Festival de Documentales “Santiago Álvarez”, en Santiago de Cuba.

Tenemos el Festival de Cine Pobre “Humberto Solás”, muy interesante porque recibe películas que han sido producidas de manera independiente, con bajo presupuesto, pero con una calidad artística impecable. Y otro evento, dedicado al cine de animación, dirigido a niños, niñas y adolescentes fundamentalmente. También la Muestra de Jóvenes Realizadores, que nos permite encauzar el talento artístico que va surgiendo en el país. Es muy importante para la industria cinematográfica cubana, ya que son el relevo. Es muy importante que el ICAIC esté vivo, que haya nuevas actrices y actores, nuevos fotógrafos, realizadores, guionistas...

- En Cuba también ha cambiado mucho la forma de hacer cine, debido a los avances tecnológicos.



FOTOS: J. MANZANEDA

“ Hay un movimiento de cineastas jóvenes —y no tan jóvenes— independientes en Cuba, que no forman parte del ICAIC, pero que sí reciben mucho apoyo del ICAIC para hacer sus películas y también para su exhibición ”

Para bien y para mal, imagino.

- Recibimos con beneplácito las nuevas tecnologías, aunque tengan aspectos negativos también. Significó mucho que realizadores importantes en Cuba, como Humberto Solás, uno de nuestros grandes maestros, tomara la cámara de video digital y dijera que iba a realizar su filme «Barrio Cuba» en este formato, porque era la única forma posible de producirlo. Humberto nos dio a todos una gran lección, tomó la cámara digital y salió a filmar. Hizo una buena obra y, a partir de ahí, en el ICAIC, ya casi todo se hace con estas nuevas tecnologías.

También hay un movimiento de cineastas jóvenes —y no tan jóvenes— independientes en Cuba, que no

forman parte del ICAIC, pero que sí reciben mucho apoyo del ICAIC para hacer sus películas y también para su exhibición. Es un compromiso que tiene el ICAIC con esa nueva generación de cineastas que no han tenido la oportunidad de entrar en la industria del ICAIC, pero que sí tienen un gran talento.

- El ICAIC tiene apoyo gubernamental y social pero, conseguido el apoyo y la financiación para la producción de las películas, ¿qué ocurre después con la distribución?

- Casi toda la cinematografía mundial es invisible debido al imperio de las grandes empresas estadounidenses. Y existe también un cine independiente en EEUU que tam-



poco tiene acceso a los grandes circuitos.

La gran dificultad que tenemos es la distribución de nuestro cine a nivel mundial. Tal vez España sea uno de los sitios donde más se ve el cine cubano, porque trabajamos en coproducción con algunas productoras españolas. Tenemos la suerte de que, inclusive por cuota de pantalla, se pueden ver películas cubanas en España, y nos compran bastantes filmes para transmisión por cable. Ahora existe el proyecto ALBA Cultural, que se desarrolla con Venezuela, y esto nos permite, a

les reconocen que hay una calidad artística en el cine cubano, pero esto no tiene repercusión en la distribución.

- Las coproducciones con otros países son, sin duda, una oportunidad de financiar proyectos, pero también tienen un cierto "coste" creativo.

- Creo que la coproducción ha beneficiado siempre al cine cubano. En las últimas etapas hemos llevado a cabo coproducciones, tal como se hace en todas las partes del mundo. La coproducción existe en Cuba

cinematográfica también cayó en crisis, aunque todos los años se produjo algo de cine nacional. En esa etapa se retomó el tema de las coproducciones. Empezó a notarse en nuestras películas la presencia de actores y actrices españoles, por ejemplo. En algunas películas sí es cierto que hubo que incluir en el guión algún que otro personaje español sin demasiada lógica pero, de manera general, la experiencia ha sido muy positiva.

- Desde el inicio del ICAIC se ha tratado de apoyar la conservación del patrimonio cinematográfico de la Isla. ¿Cómo se encuentra actualmente este material?

- Tenemos los archivos fílmicos del ICAIC y la Cinemateca de Cuba, que son las entidades que se encargan de la conservación, preservación y difusión del patrimonio fílmico cubano. Los archivos nuestros tienen alrededor de 6.000 títulos, son miles de latas de película, que han pasado —al igual que el pueblo cubano— por una etapa de crisis. Esos archivos sufrieron deterioro por la falta de climatización, recuerda los períodos donde los apagones eran largos. En estos momentos, estamos en un proceso de restauración de los archivos, ya se ha culminado prácticamente la parte de recuperación y restauración. Conservamos alrededor de 2.000 títulos de cine cubano anterior al ICAIC, incluso el primer pedacito de película considerado la primera muestra de cine cubano, de finales del siglo XIX. Hasta ahora se han perdido muy poquitas cosas. Y las estamos buscando en otros lugares del mundo también. En los almacenes de nuestras embajadas, por ejemplo, teníamos cientos de películas que hemos ido retornando a Cuba para armar pedazo a pedazo muchas de nuestras películas.

Yo sí le puedo dar la tranquilidad a todo el mundo de que el cine cubano no se ha perdido, con dificultades pero está ahí, y estamos trabajando para recuperarlo. Hemos recibido la colaboración de la Junta de Andalucía, que nos ha aportado alrededor de un millón de euros para la recuperación del archivo fílmico cubano. Y con el financiamiento que, además, nos ha entre-

gado el Estado cubano, hemos podido comprar el equipamiento técnico de las máquinas de blanco y

Conservamos alrededor de 2.000 títulos de cine cubano anterior al ICAIC, incluso el primer pedacito de película considerado la primera muestra de cine cubano, de finales del siglo XIX

negro y otra tecnología necesaria pero que es muy cara.

- ¿En qué proyectos concretos está el ICAIC ahora mismo?

- Estamos tratando de producir el primer largometraje de animación cubano en 3D, se llama «Meñique» y lo está haciendo Ernesto Padrón. Es el proyecto más grande que tenemos en animación, sin abandonar por supuesto los cortos y los videoclips, que estamos dedicando a la infancia, con canciones tradicionales infantiles cubanas. Es un trabajo que están haciendo creadores jóvenes, estamos recuperando toda la canción con que nosotros nos criamos, con las que crecimos.

Y estamos trabajando en varias

Es una gran contradicción el hecho de que los eventos de cine y los festivales reconocen que hay una calidad artística en el cine cubano, pero esto no tiene repercusión en la distribución

películas. Una es «El premio flaco», basada en una obra de teatro y dirigida por Juan Carlos Cremata.

Otra, «Luz Roja», primer largometraje de Esteban Insausti, un joven director.

Algunos de nuestros objetivos en estos momentos son la creación de un espacio consolidado para las mujeres realizadoras, así como para realizadores y realizadoras jóvenes. Asimismo, lograr el financiamiento necesario para la producción de algunas películas de época, que son muy costosas, pero que son muy importantes porque reflejan nuestra historia.

- Del 3 al 13 de diciembre se celebró la XXXI edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano en La Habana. Detrás de ese festival está la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, que también dirige la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, en Provincia Habana. No es una casualidad que esa emblemática escuela de cine esté físicamente en Cuba.

- La Escuela, que ya tiene 21 años de fundada, mantiene una juventud eterna. La Fundación que la dirige agrupa a lo mejor de la intelectualidad latinoamericana en su Consejo Superior, y en un momento de la historia de nuestro continente sirvió para unificar a todos los realizadores de izquierda. Después la Fundación creó ese gran proyecto que es la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, a donde acuden cineastas de todo el mundo: de América Latina, de África, de Asia, de Europa, de EEUU. El fin supremo es darles las herramientas y todos los conocimientos humanísticos para hacer un cine donde se vean reflejados sus propios países, sus propios pueblos. Ese es el fin de la escuela. Los estudiantes de la Escuela, cuando salen, siguen conectados en unas redes indisolubles. Cuando van a armar una película propia, se llaman, colaboran, buscan financiamiento conjunto y se dan un gran apoyo. Ahora la Escuela está siendo dirigida por primera vez por una mujer, Tanya Valette, dominicana y ex alumna de la segunda graduación. La Escuela sigue transformándose y el estudiantado ahora es el profesorado, es muy bonito.



través de Amazonia Films —que es la distribuidora venezolana para el ALBA— mostrar películas del cine cubano. Sin estas posibilidades, solo nos queda el espacio de los festivales de cine, que tienen la característica de ser mucho más abiertos y donde el cine cubano es muy premiado. Es una gran contradicción el hecho de que los eventos de cine y los festiva-

desde los inicios del ICAIC, se han hecho películas con España, Francia, Italia, con toda América Latina. En aquel momento poníamos todo los recursos que teníamos disponibles. Después vino la crisis económica, el llamado Período Especial, tras la caída del campo socialista, y se acabó en parte ese financiamiento estatal. La industria

Material de venta

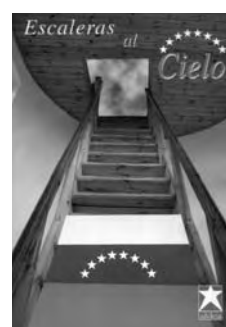
DVD Viviendo al límite Belkis Vega - 10 €

El VIH es todavía, para científicos y analfabetos, un gran interrogante. Un virus sin cura ni vacuna; con uno y mil rostros. Las personas que se identifican como VIH positivas continúan siendo objeto de rechazo y discriminación. El documental explora la universalidad de este padecimiento a partir de las particularidades de Cuba: para ello, todo el equipo implicado en el proyecto asistió a reuniones de "Viviendo con VIH" y se realizaron entrevistas a unas 60 personas que viven con VIH, familiares y personal de la Salud.



DVD Escaleras al cielo Colectivo ALDEA - 10 €

Documental rodado en los barrios populares de Caracas que refleja las capacidades de auto organización del pueblo venezolano. En Venezuela hay un movimiento social y comunal, expresión viva de autogestión, que es anterior incluso a la llegada de Hugo Chávez al gobierno del país.



Conjura contra Cuba Pascual Serrano - 10 €

El libro «Conjura contra Cuba» es un análisis del tratamiento de la información sobre Cuba por parte de las grandes empresas mediáticas, está editado por CUBAINFORMACIÓN y la asociación Euskadi-Cuba, y es distribuido por numerosos colectivos del Movimiento de Solidaridad con Cuba.



Haz tu pedido llamando al tf. 944151107, o escribe a esta dirección de correo electrónico: distribucion@cubainformacion.tv



A diez años de la aprobación de la Constitución Bolivariana

Venezuela: nuevos retos para una revolución viva

Manuel DE LA FUENTE
CUBAINFORMACIÓN

“Una revolución tiene que desprenderse de las armas melladas del capitalismo, si no el capitalismo termina engulléndose a la revolución”.

Hugo Chávez, en el Congreso Extraordinario del Partido Socialista Unido de Venezuela, PSUV (21-11-2009)

Ha pasado más de 10 años desde la aprobación de la Constitución Bolivariana que inauguró la V República en Venezuela y puso sobre el papel lo que las masas venezolanas ya habían demostrado poco antes en las urnas y en las calles, enviando al basurero de la historia el sistema putrefacto del régimen anterior. La Venezuela de aquellos años anteriores a la revolución, de servidumbre al imperio estadounidense y de sometimiento del pueblo al poder de la oligarquía, ha sido vapuleada por la decidida entrada en escena de la clase obrera, campesinado, juventud y la contundencia y firmeza del proyecto revolucionario liderado por Chávez. Pero, después de todos estos años, el camino aún no ha concluido. El propio Presidente ha aludido, en el marco del primer congreso extraordinario del PSUV el pasado mes de noviembre, a la necesidad de barrer para siempre los restos del capitalismo, mientras sostenía en su mano la obra de Lenin «El Estado y la Revolución».

La necesidad de completar la revolución

Los logros de estos diez años han sido enormes, especialmente en materia educativa, sanitaria y de políticas sociales, con un papel destacado de

las misiones bolivarianas. El propio Presidente daba recientemente algunas cifras extraordinarias de avances en este sentido: en 1999 en Venezuela estudiaban 668.000 personas en la universidad, hoy lo hacen 2.260.000. Otro ejemplo: según datos de la ONU, en 1999 casi la

manipulación, como constantemente podemos comprobar por parte de la mayoría de los medios de comunicación en el Estado español.

Sin embargo, como el propio presidente Chávez ha venido reconociendo en los últimos tiempos, la revolución aún no se ha completado y

viejo aparato del Estado, en el que siguen presentes elementos burocráticos de la época anterior. Frente a esto, los elementos positivos abundan en el otro lado, el de la participación del pueblo en los momentos decisivos, como lo fue, por ejemplo, el referéndum por la enmienda constitucional



FOTO: J. MANZANEDA

mitad de la población venezolana (49,4%) vivía en la pobreza, cifra que en 2008 se redujo en 21,8 puntos y siguió bajando, más del doble de lo que se consiguió reducir en el conjunto de América Latina en el mismo período (9,8%). El único recurso de la derecha y la oligarquía para contrarrestar estas cifras que se extienden al conjunto de la vida social venezolana no puede ser otro que la mentira y la

se hace necesario desprenderse de las herramientas obsoletas y tramposas que el sistema capitalista conserva a día de hoy en Venezuela. Por citar sólo algunas: puntos importantes como el sistema financiero sigue en manos de la oligarquía, al igual que sectores importantes de la industria, así como también la falta de una reforma agraria llevada hasta las últimas consecuencias o un cambio sustancial en el

de febrero de 2009, o el proceso de elección de delegados y delegadas del recientemente creado PSUV —cuya afiliación supera la vertiginosa cifra de 7 millones de personas—. Apoyarse en la base de la revolución, en sus elementos más avanzados, es requisito indispensable para completar el proceso, que a su vez será la mejor garantía para evitar cualquier avance de la reacción.

El ALBA: una muestra del cambio revolucionario en Latinoamérica

La Revolución cubana fue durante décadas el elemento que mantenía la bandera de la izquierda bien alta en el continente, pero hoy no está sola: además de Venezuela y Bolivia, donde Evo acaba de ganar nuevamente unas elecciones con amplia mayoría, Nicaragua y Ecuador viven procesos en los que las masas se han decantado claramente por las recetas antiimperialistas, algo que se ha expresado en la cristalización del ALBA (Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América) como un proyecto alternativo a los intereses del capitalismo que tan macabros resultados ha dejado en la región, y que defiende posiciones de cooperación entre los Estados miembros en materia política, social y económica, pero también tecnológica, de investigación o de comunicación. El 14 de diciembre pasado, el ALBA cerró en La Habana su VIII Cumbre de forma exitosa y la próxima cita será en Venezuela, en 2010.

“O socialistas o mártires”

Los cambios han sido muchos en esta última década. La experiencia concreta ha demostrado en Venezuela que no existen vías intermedias para guiar los destinos de la humanidad y que, como le gusta repetir al presidente Chávez recordando a la gran revolucionaria Rosa Luxemburgo, la elección siempre es entre el socialismo o la barbarie. En estos diez años la heroicidad de la clase obrera y la juventud venezolana se ha escrito con letras mayúsculas en momentos tan importantes como el fracaso golpe de 2002. Sin embargo, los éxitos han de servir para acabar de recorrer el camino, y tal y como afirmaba el Presidente Chávez en el reciente primer congreso extraordinario del PSUV, parafraseando a aquel joven Fidel de antes del 59: “o Venezuela es un país socialista o seremos mártires”. Y la receta apremiante, como antaño se hizo en Cuba, hoy pasa en Venezuela por nacionalizar la banca, la tierra y los grandes monopolios, porque el pueblo venezolano ha decidido desde hace ya más de diez años no ser mártir.

Humor

