Maribel Acosta Damas, cineasta y periodista cubana (pág. 6)

Dixie Edith Trinquete, periodista y feminista cubana (pág. 5)

cubainformación

Televisión por internet, web de noticias, prensa y radio

www.cubainformacion.tv

Número 47
Primavera de 2022
Ejemplar gratuito

Quince años de Cubainformación

Cubainformación ha cumplido en este 2022 sus primeros 15 años. Por ser piedra en el zapato de la derecha, es objeto de una criminalización y persecución económica, política y mediática como nunca antes, que trata de forzar su desaparición. Afortunadamente, una base entusiasta de socias, socios y donantes lucha por su supervivencia. Apoyo que habrá que mantener y ampliar para seguir siendo una "brecha en el bloqueo mediático" contra Cuba.

— 60 años de bloqueo —
No van a poner fin al bloqueo a Cuba (pág. 8)

—Lecciones de Manipulación—
Consulta popular masiva sobre el Código de las Familias: ¿Cuba homófoba y antidemocrática? (pág. 10)

— Objetivo: Falsimedia —
Constituciones de Cuba y España y la democracia para expertos (pág. 14)

Cuba: 60 años de bloqueo, 30 condenas en la ONU

Foto: Manuel Torres

Este 2022 se dan, en relación a Cuba, dos hitos con "número redondo": se cumplen 60 años del bloqueo económico, financiero y comercial de EEUU y, además, será la vez número 30 en que la Asamblea General de Naciones Unidas exigirá a Washington su eliminación, por ser una violación sistemática, masiva y flagrante de derechos humanos.

Campaña "Toneladas de Solidaridad contra el Bloqueo a Cuba"

Redacción
Cubainformación

La campaña "Toneladas de Solidaridad contra el Bloqueo a Cuba", que impulsan los 58 colectivos que, en el Estado español, conforman el MESC (Movimiento Estatal de Solidaridad con Cuba), fue presentada en febrero en San Fernando de Henares (Madrid), durante la carga de un contenedor, valorado en 300 mil euros, con material sanitario para la Isla comprado con los fondos donados por el trovador cubano Silvio Rodríguez, por sus dos últimos conciertos en Madrid, así como por varios colectivos solidarios.

En la campaña también se han cargado otros contenedores en Barcelona, Prat de Llobregat, Las Palmas de Gran Canaria y Mollet del Vallès.

La iniciativa tiene como antecedente la de "Jeringuillas para Cuba", por la que el MESC envió cuatro millones de jeringuillas y agujas para la vacunación contra la Covid-19 en la Isla. Hoy, Cuba es el tercer país del mundo en índice de vacunación, y fue primero en inmunizar de niñas y niños desde los dos años.

Las organizaciones del MESC tienen abiertas 15 cuentas bancarias para la campaña "Toneladas de Solidaridad contra el Bloqueo a Cuba", que culminará el 26 de Julio de 2022.

60 años de bloqueo a Cuba y la estrategia para extenderlo a Europa

Foto: Sargento Fabra / Asociación Valenciana de Amistad con Cuba "José Martí"

Las derechas y ultraderechas europeas son, en el viejo continente, la punta de lanza de la estrategia global contra Cuba del Departamento de Estado de EEUU y la Mafia cubanoamericana asentada en el estado de Florida.

Destruir el Acuerdo de Diálogo y Cooperación Unión Europea-Cuba

Su papel es el de minar, hasta su destrucción, el actual Acuerdo de Diálogo Político y Cooperación Cuba-Unión Europea, y así regresar a la política marcada por la llamada Posición Común de la UE hacia Cuba, un pacto de facto entre el ex presidente español José María Aznar y la Casa Blanca que, desde 1996 y durante 20 años, fue instrumento de presión y sanciones contra La Habana, complementario al bloqueo de EEUU.

En esta estrategia se inserta la actual ola de acciones disímiles de presión política, mediática y económica contra Cuba a cargo de organizaciones políticas, como el Partido Popular, Vox y Ciudadanos, y de asociaciones y fundaciones "anticastristas" asentadas en el Estado español y financiadas y dirigidas desde EEUU.

Es "el momento"

La estrategia de acoso contra Cuba se produce cuando el Gobierno de EEUU y sus aliados en Europa han considerado es "el momento": una coyuntura de "máxima debilidad" del Gobierno cubano. La combinación de las 243 últimas sanciones económicas, aprobadas por Donald Trump y aplicadas, en violación de sus promesas electorales, por Joe Biden, como el cierre de remesas o la persecución del transporte petrolero a la Isla, junto a la pulverización de los ingresos por turismo debido a la pandemia, han provocado en Cuba un grave desabastecimiento de alimentos, medicamentos y transporte, así como una inflación disparada.

Resultado de ello fueron las protestas de Julio de 2021, un fenómeno de contestación desconocido en seis décadas de Revolución que levantó, como nunca antes, las esperanzas de quienes trabajan sin descanso en la derrota de la Revolución. Una gigantesca campaña comunicacional en redes sociales, impulsada por el Internet Task Force (Fuerza de Tarea de Internet para Cuba) del Departamento de Estado, entidad creada en 2017 por Donald Trump, consiguió que el descontento, producto del cansancio, la penuria y la desesperación, se canalizara hacia el Gobierno Revolucionario y no hacia los artífices y propagandistas del bloqueo.

En julio, momento álgido de la crisis y mayor pico de la pandemia, una campaña en redes sociales, perfectamente orquestada, a partir de la etiqueta "SOS Cuba", logró endosar a la supuesta ineficiencia de las instituciones cubanas la responsabilidad de las penurias generadas por el bloqueo, las sanciones y la pandemia, y colocar, en el imaginario de ciertos sectores de población, como pruebas de la inequidad del sistema, ciertas medidas indeseadas y coyunturales de salvación frente a la guerra económica, como la apertura de tiendas en divisas.

Hoy, la Casa Blanca, la derecha europea y el "anticastrismo" continúan presionando con la misma esperanza: que la asfixia económica al pueblo cubano, junto al bombardeo mediático y en redes sociales, lleve a aquel a la definitiva insurrección contra el Gobierno Revolucionario.

EEUU paga la extorsión en Europa

Este doble carril (asfixia económica y guerra psicológica) tiene, en Europa, como aliados: a los partidos de la derecha y ultraderecha, principalmente el Grupo Popular Europeo; a importantes medios de comunicación; y a una red de organizaciones "anticastristas" que se han multiplicado de manera proporcional a las subvenciones procedentes de EEUU.

Recordemos que Washington, a través de sus agencias USAID y NED, canaliza, cada año, entre 20 y 30 millones de dólares a un enjambre de medios digitales de "temática cubana" y a más de cincuenta grupos del "anticastrismo", con sede –mayoritariamente-en Miami. Estos, a su vez, triangulan parte de estos fondos no solo hacia la llamada "disidencia" interna cubana, sino también a organizaciones ubicadas en Europa. De ahí la consonancia y coherencia absoluta entre los mensajes y objetivos de la Casa Blanca con estos grupos asalariados, que se presentan como "ONG de derechos humanos" o "asociaciones del exilio cubano" y realizan una labor constante de cabildeo con un objetivo muy preciso hoy: la destrucción de las relaciones UE-Cuba y el Acuerdo de Diálogo Político y Cooperación.

Diversidad de acciones de acoso en Europa

Hoy, estamos ante una ola de acciones disímiles en favor de la extensión a Europa del bloqueo a Cuba, entre ellas:

- La actual campaña contra el turismo a la Isla, con el objetivo de taponar los ingresos en un sector que, se prevé, servirá de rampa de despegue para la recuperación del país.
- La persecución de empresas europeas con inversión en Cuba, a través de actos de boicot y campañas contra su imagen, en coherencia con la Ley Helms-Burton.
- La destrucción de los acuerdos de cooperación médica de Cuba con otros países, para cortar los ingresos que sostienen, hoy, el sistema público de salud de la Isla.
- El boicot a artistas de Cuba en sus giras por Europa.
- El acoso violento a sedes diplomáticas de Cuba, como el aplicado, durante meses, al Consulado General de Cuba en Barcelona.
- Las agresiones físicas a militantes de la solidaridad y los intentos contantes de reventar sus actos.
- La presión sobre las instituciones para denegar fondos para la cooperación en Cuba, acompañada de la criminalización de ONG y grupos solidarios.
- Las querellas judiciales contra periodistas y activistas.
- Y las mociones contra Cuba en parlamentos y ayuntamientos, basadas en el guión escrito en Washington y Miami.

60 años de bloqueo, 30 condenas en la ONU

Este febrero se cumplían 60 años de la oficialización del bloqueo económico, financiero y comercial de EEUU contra el pueblo cubano. Y, este año, será la vez número 30 en que la Comunidad Internacional, en la Asamblea General de Naciones Unidas, exigirá a EEUU eliminarlo.

Del Gobierno de Joe Biden se esperaba que retomara la "vía Obama" de diálogo con La Habana, o al menos el levantamiento de alguna de las 243 medidas sancionatorias aprobadas por Donald Trump, especialmente las que afectan a las familias cubanas residentes en ambos países.

Pero llegaron la pandemia y las protestas de Julio, y la Casa Blanca cerró cualquier posibilidad de acercamiento, esperando que los 60 años de guerra económica, al fin, den el fruto esperado: la derrota de la Revolución. Pero aún en el peor escenario económico, con sus chacales pagados mordiendo con desesperación, aún con todas las vías cerradas desde Europa, acompañada de la Solidaridad Internacional, Cuba resistirá.

www.cubainformacion.tv
Televisión por Internet, web de noticias, prensa y radio

Depósito Legal: BI-2141-07

COORDINADOR CUBAINFORMACIÓN
José Manzaneda

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Guiomar Castaño

IMPRESIÓN:

ZEROA Multimedia S.A. Huarte (Navarra)

EQUIPO COLABORADOR:

Milagros Acea, José María Alfaya, Hafed Mohamed Bachir, Angelika Becker, Ferrán Calbet, Eneko Calle, Natalia Calvo Torel, Eduardo Camino, Danilo Campos, Alberto Cebrián, Justo Cruz, José Ángel Cuetos, Luisa Cuevas Raposo, Celino Cunha Vieira, Pau Daroca, Javier Etayo "Tasio", Txema Esteban, Iñigo Fernández, Carlos Fiallos, Antonia Galiot, Antonio García Moreno, José Luis García de Mingo, Javier García Proenza, Ana Gil, Amaia González, Salvador González, Arkaitz González, Antonio Gabriel Hadad, Raquel Gutiérrez de la Pascua, Volker Hermsdorf, Andoni Iturbe, Esther Jávega, Tobías Kriele, Klaus Lehmann, Gabriel Lobo, Ane Lópes, Mercedes López, Hedelberto López Blanch, Rose–Marie Lou, Noel Manzanares, Andres Marí, Orestes Martí, Alberto Mas, Leonardo A. Mesa Suero, Patricia Moncada, Francesco Monterisi, Laura Virginia Mor, Javier Olayo, Mónica Oporto, Lázaro Oramas, Flor de Paz, Aline Pérez Neri, Virgilio Ponce, David Rodríguez, Ivana Belén Ruiz, Pilar Sáenz de Ugarte, Iroel Sánchez, Bartolomé Sancho Morey, Mercedes Santiago Soutullo, Luis Miguel da Silva Gomes, Nery Toledo, Ricardo Vaz, Akilino Vega, Aurora Vilar, Manuel E. Yepe, Chistoph Zimmermann, Esther Zúñiga.

DISTRIBUCIÓN:

Asociación de Amistad con Cuba "Miguel Hernández" (Alicante), Asociación de amistad con Cuba "Bartolomé de las Casas" (Sevilla), Asociación de amistad Canario-Cubana "José Martí", Asociación de Amizade Galego-Cubana "Francisco Villamil", Asociación de Solidaridad con Cuba "Vilma Espín", Asociación Hispano-Cubana "Paz y Amistad" (Avilés), Associació valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí", Centro Social "Miguel Hernandez" (Logroño), Coordinadora Estatal de Solidaridad con Cuba-Madrid, Defensem Cuba (Catalunya), Colectivo 26 de Julio (Madrid), Cosal y Entrepueblos, Entre amigos (París), Partido Comunista de Andalucía (Córdoba), Euskadi–Cuba, Partido Comunista de Aragón (Zaragoza), Partida Comunista de León, Asociación Cultural Martí-Maceo (Cubanos-as en Reino Unido), Rioja–Cuba, Rincón Cubano "Granma" (Torrelavega), Sandinistak, Sociedad Cultural Cubano Andaluza "José Martí".

APOYOS ECONÓMICOS:

Alternatiba Eraikitzen, Asociación "Ernesto Guevara" (Torrejón de Ardoz), Asociación de Amistad con Cuba "Miguel Hernández" (Alicante), Asociación de Amizade Galego-Cubana "Francisco Villamil", Asociación "Crecer en Salud" (Estepa, Sevilla), Asociación de Amistad Hispano-cubana "Bartolomé de las Casas" (Madrid), Asociación de Amistad Hispano-cubana "Bartolomé de las Casas" (Sevilla), Asociación de Amistad Hispano-Cubana de Málaga, Asociación "Camilo Cienfuegos" Cuba-Aragón, Asociación de Iniciativas Solidarias "Alhucema" (Morón, Sevilla), Asociación "Lázaro Cárdenas" (Asturies), Asociación "Paz y Amistad" (Avilés, Asturies), Asociación de Solidaridad con Cuba "Maximiliano Tornet" (Huelva), Association Suisse-Cuba, Associazione Nazionale di Amicizia Italia-Cuba, Asociación "Osaginez-Crecer en Salud" (Bizkaia), Associació valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí", Awon Iyaami, Brigada Artística Tina Modotti (Barcelona), Comité de Solidaridad Internacionalista (Zaragoza), Casal d'Amistat amb Cuba de Badalona, Casal d'Amistat amb Cuba de Barcelona, Casal d'Amistat amb Cuba de Lleida, Centro "Marie Langer" (Bilbao), CESC-Madrid, Colectivo "26 Julio" (Madrid), Comité Antiimperialista de Murcia, Comunistes de Catalunya, Cubanismo.be (Bélgica), Defensem Cuba (Catalunya), Die Linke - Cuba Sí (Hamburgo, Alemania), Euskadi-Cuba, Izquierda Unida-La Rioja, La Guerrilla Comunicacional (Catalunya), La Lokomotora, Mollet amb Cuba (Mollet del Vallès, Barcelona), MediCuba España, Netzwerk Cuba (Red Alemana de Solidaridad con Cuba), Nodo50, ONG Awon Iyaami, Partido de la Izquierda Europea (PIE), Partido Comunista de España (PCE), PCE (núcleo de Alcorcón), Pensionistas de Comisiones Obreras (Aragón), Plataforma Bolivariana de Solidaridad con Venezuela (Madrid), Red Solidaria Griega, Sociedad Cultural Cubano-Andaluza "José Martí", Sodepaz, Svensk-Kubanska Foreninge (Suecia), Tercera Información.

creative commons

FOTO: CHRISTOPHER P. BAKER

Escuelas ejemplo de diversidad: están. . . ¿en Cuba?

Cubainformación.- En un informe de la UNESCO sobre habilidades socioemocionales del alumnado latinoamericano, un país destaca, con gran diferencia y en todos los renglones: Cuba.

Por ejemplo, en el de "apertura a la diversidad", o capacidad de relacionarse con niñas y niños extranjeros, con discapacidades o con un color de piel diferente.

O en el de "empatía", que implica solidaridad, ponerse en el lugar del otro y respetar su perspectiva.

En esta empatía que, según el estudio, es "central para la construcción de ciudadanía y comunidad", así como "un país y una región mejor", Cuba saca 70 puntos frente a 55 de la media.

Curioso que un "estado fallido", cuya educación es estrecha y dogmática –así nos lo cuentan- sea el que da ejemplo de escuelas para el respeto y la diversidad.

FOTO: LUIS EDUARDO NORIEGA/ EFE

Protestas en Colombia y Cuba: contrastes en la prensa de EEUU

Cubainformación.- The New York Times y The Washington Post tardaron cinco días en informar sobre las protestas de abril de 2021 en Colombia.
Sobre las de Cuba en julio, apenas unas horas.

El Post publicó 36 trabajos sobre los incidentes en Cuba, que duraron dos días y en los que hubo un muerto. Pero sobre los de Colombia, que duraron semanas y en los que hubo 63 muertes, publicaron la mitad, 13.

En el New York Times, el 85 % de los textos señalaron al gobierno cubano con términos como "represivo", "dictatorial", "matón" o "estado policial". Solo el 8 % en el caso colombiano.

¿Y la injerencia de Washington, en apoyo al gobierno en Colombia y financiando la protesta en Cuba? Tema tabú. Muestra de que, liberal o conservadora, la prensa en EEUU cumple el mismo papel… de comparsa del poder.

FOTO: CENTRO DE INGENIERÍA GENÉTICA Y BIOTECNOLOGÍA (CIGB)

Vacunas Cuba-EEUU en Haití: ¿un sueño?

Cubainformación.- En diciembre pasado, el gobierno cubano lanzó una propuesta al de EEUU: un programa humanitario conjunto de vacunación anticovid-19 en un país del Caribe.

Por ejemplo, Haití. Allí, en coordinación con el gobierno local, podrían llegar las vacunas y el personal cooperante de ambos países.

Cuba tiene ya a casi toda su población vacunada y fue el primero del mundo que abrió sus escuelas con las niñas y niños (desde los dos años) vacunados.

La iniciativa marcaría un hito. No solo como ejemplo inédito de cooperación triangular Sur-Norte-Sur (Cuba-EEUU-Haití).

También podría ser el comienzo de una eventual nueva era en las relaciones internacionales.

Antesala perfecta para un siguiente paso: la derogación del bloqueo a la Isla. ¿Será todo un bonito sueño?

Cuba: ¿modelo frente a huracanes. . . para EEUU?

Cubainformación.- En 2004, el huracán Katrina provocó en Nueva Orleans 1.800 muertes. En 2017, María causó 3.000 en Puerto Rico.
Ambos revelaron la crueldad neoliberal y la espantosa falta de preparación de una superpotencia.

En 1963, el huracán Flora arrasó la isla de Cuba, provocando 1.150 muertes. La Revolución era muy joven.

Pero, en tres años, organizó un Sistema de Defensa Civil modélico, según Naciones Unidas.

En 2004, el huracán Jeanne causó tres mil víctimas en Haití y ninguna en Cuba, a pesar de que esta última fue golpeada con más fuerza.

No pocas voces expertas proponen, en EEUU, que su país aprenda del enfoque sistémico de Cuba.

Que une con éxito educación, comunicación, participación y movilización frente a los desastres.

FOTO: UNICEF / DIANA MRAZIKOVA

Israel Rojas y Yoel Martínez, dúo cubano Buena Fe

"Nuestras canciones critican lo que está mal en Cuba, pero jamás seríamos unos entreguistas"

Entrevista: José Luis GARCIA de MINGO y Javier GARCIA PROENZA
Transcripción: Aurora NERUDA
CUBAINFORMACIÓN

Ray Fernández, Arnaldo Rodríguez, Haila María Mompié, Raúl Torres, Annie Garcés, Yisi Calibre, Tony Ávila y tantos artistas de Cuba están bajo el fuego de la mafia de Miami, que los ha sometido a veto internacional. Y por encima de todos está el dúo Buena Fe, que ha respondido, de manera digna y frontal, a la ultraderecha. Hablamos con ellos en Madrid.

- Antes se les presentaba a ustedes como un "grupo crítico". ¿Por qué ahora, en Miami, les acusan de ser "cantores del régimen"?

- Israel: Creo que esto pasa, en primer lugar, por desconocimiento, por una enorme ignorancia de nuestra obra. Hay gente que se desayuna ahora con que hemos sido siempre artistas comprometidos con nuestro tiempo, con nuestro país. Siempre hemos estado en el corazón de los problemas, siempre entendimos que "no hay mejor guarida que la luz que quema". Estamos en el centro de los conflictos, para señalar las deficiencias, pero militando en el Amor junto a nuestros compatriotas.

> "Siempre hemos estado en el corazón de los problemas, siempre entendimos que "no hay mejor guarida que la luz que quema". Estamos en el centro de los conflictos, para señalar las deficiencias, pero militando en el Amor junto a nuestros compatriotas."

Y hay gente que creía que eso era una pose. Gente que, como vive en una pose, cree que todos los demás viven en una pose. Hay quien mide a los demás con la propia vara moral que porta. Y en eso cometen un error: nosotros nunca hemos sido engañosos, siempre hemos sido profundamente sinceros. Hemos criticado y seguiremos criticando lo que está mal, porque creemos que es la mejor manera de tener un país mejor. Pero jamás seríamos unos entreguistas, esperando a toda costa que nuestro país se convierta en una "democracia normal", con la "normalidad" del resto de la región. Como en Colombia, donde mueren líderes sociales, algunos de ellos sin saber que eran líderes sociales. No han ganado conciencia de que lo son y ya los ven como peligrosos y los desaparecen físicamente.

- Ustedes apoyan iniciativas contra el bloqueo desde EEUU, como "Puentes de amor". ¿Por qué?

- Yoel: Estamos muy compenetrados con la iniciativa "Puentes de amor", liderada por el profesor Carlos Lazo, porque lucha por la familia cubana y por que quiten el bloqueo. Dondequiera que haya un cubano o cubana que esté en contra del bloqueo, ahí estamos nosotros.

"Puentes de amor" no hace más que unir, predicar respeto entre cubanas y cubanos, sin importar cómo piensen, porque al final es siempre nuestra familia la que sufre con el bloqueo. Así que dondequiera que estén, ahí estamos nosotros.

> "Tratamos de seguir la huella de tantas creadoras y creadores que, en Cuba, han sido capaces de tener una ética muy elevada, así como una estética muy comprometida"

Fotos: Javier García Proenza

- En estos tiempos de crispación, pandemia y neofascismo, ¿cuál es la función del arte y la música?

- Israel: Se puede sacar un paralelismo con otras etapas históricas parecidas de oscurantismo, y fijarnos en qué hicieron los grandes artistas, de qué lado se pusieron, qué arte fueron capaces de generar, cuál fue la ética que abrazaron. No importa si eran un poco más de derecha, de centro o de izquierda, si eran católicos, protestantes, islámicos, o si eran ateos.

Se pueden seguir las huellas que dejaron: su obra, su arte, su compromiso. En el caso nuestro tratamos también de seguir la huella de tantas creadoras y creadores que, en Cuba, han sido capaces de tener una ética muy elevada, así como una estética muy comprometida con su tiempo, con el amor, con la construcción, con lo mejor del ser humano.

Ahí está el ejemplo de Silvio Rodríguez. Ahí está el mejor ejemplo que tenemos en Rubén Martínez Villena. Ahí está Titón (Tomás Gutiérrez Alea), cineasta tan crítico con nuestros problemas, pero también un hombre tan militante, tan comprometido con la realidad de su tiempo…Tenemos ejemplos en el cine, en el teatro, en la música, en la canción. Juan Formel, con el que tuve oportunidad de conversar, fue un hombre también muy crítico con su realidad, pero muy comprometido con su pueblo, con su bienestar, con la esperanza de salir adelante. Ahí está su obra, que le califica.

Nosotros sencillamente tratamos de prolongar esa tradición humanista que invoca al bien, invoca a lo mejor, y que trata de construir entre los seres humanos, a pesar de todos los fascismos y de todas las desgracias.

- Ustedes son objeto de linchamiento para doblegarlos y hundirlos económica y moralmente. ¿Ha tenido efectos?

- Yoel: Como no estamos de acuerdo con el discurso que quieren imponer, algunas personas, desde Miami, intentan lincharnos. Somos lo que se ve, somos lo que somos y lo vamos a seguir siendo. Estamos de acuerdo con que se respeten las ideas de cada cual, el discurso del odio no es nuestro discurso y nunca lo va a ser, porque afecta a Cuba, afecta a los cubanos y cubanas que vivimos en la Isla. Ese odio siempre tiene algún efecto, porque siempre te duele que otro cubano haya sido manipulado, o intente manipular a otros y hacerte daño. Nosotros somos las canciones que hacemos, somos lo que ves.

> "Jamás seríamos unos entreguistas, esperando a toda costa que nuestro país se convierta en una "democracia normal", con la "normalidad" del resto de la región. Como en Colombia, donde mueren líderes sociales, algunos de ellos sin saber que eran líderes sociales."

- ¿Dejarán en algún momento de centrarse en la política -y se centrarán en la música- las entrevistas con Buena Fe?

- Israel: Hay gente que esto lo hace de mala fe, gente que en cuanto ve a un artista cubano trata de politizar cualquier entrevista o comparecencia pública, pasando por encima de lo que el artista verdaderamente sabe hacer: pintar, actuar, cantar…

Eso vende, porque lo que más se habla de Cuba siempre tiene que ver con lo político. No sé por qué no preguntan a los artistas *mainstream* qué piensan sobre los enormes problemas sociales de sus países. Sin embargo el artista cubano siempre está bombardeado con esa temática.

> "El discurso del odio no es nuestro discurso y nunca lo va a ser, porque afecta a Cuba, afecta a los cubanos y cubanas que vivimos en la Isla."

Tiene que ver muchas veces con el desconocimiento que hay acerca de Cuba, otras con una curiosidad legítima de algunos periodistas y algunos medios, pero la mayoría tiene que ver con la línea editorial de ese medio. En el caso nuestro, después de tantos años, creo que hemos sido capaces de lidiar con eso, de asumirlo con naturalidad y seguir adelante.

- ¿Un mensaje a las lectoras y lectores de CUBAINFORMACIÓN?

- Israel: Amigos y amigas de CUBAINFORMACIÓN, soy un gran consumidor de sus trabajos, me gusta mucho lo que hacen. Les felicito y les mando un abrazo en nombre de mi familia y del mío propio. Sigamos echando duro p'alante. Les deseo muchas cosas buenas.

Dixie Edith Trinquete, periodista y feminista cubana

"Cuba vive un segundo momento de avances en igualdad de género, como al comienzo de la Revolución"

Entrevistamos en Valencia a la periodista y profesora cubana Dixie Edith Trinquete Díaz que, durante el mes de marzo de 2022, realizó una gira de más de 20 actos, bajo el título genérico "Bloqueo y Mujer en Cuba", de la mano de las 58 asociaciones solidarias que forman parte del MESC (Movimiento Estatal de Solidaridad con Cuba).

Entrevista: David RODRÍGUEZ
Transcripción: José Mª ALFAYA
CUBAINFORMACIÓN

Dixie es asesora de la Federación de Mujeres Cubanas, colabora con el Servicio de Noticias de la Mujer de Latinoamérica y el Caribe (SEMlac), es profesora de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana y del Instituto Internacional de Periodismo José Martí y fue Oficial de Comunicaciones del Fondo de Población de las Naciones Unidas en la Isla.

- ¿Qué significa ser mujer en Cuba en tiempos de bloqueo y de guerra mediática?

- Siempre me gusta decir que Cuba no es un país en blanco y negro, sino un país que tiene muchos colores, muchos matices. Es muy difícil entender a Cuba desde el estereotipo que las redes pintan, redes que son cada vez más crudas, manipuladoras y amenazantes.

Alguien me decía que lo que ha pasado recientemente en Cuba es que apostaron a que la pandemia haría desaparecer a Cuba, a la Revolución, y cuando vieron que no ocurrió, el asedio se recrudeció, aprovechando el desarrollo vertiginoso de la información y de las comunicaciones.

Por otro lado, Cuba está viviendo un momento emocionante en relación a los avances legislativos vinculados a las reivindicaciones desde la igualdad de género. Cuba vivió, al inicio de la Revolución, leyes y medidas muy aceleradas, que consiguieron igualdad legislativa y en muchos aspectos de la vida. Pero, obviamente, vivimos en un país machista, con una herencia patriarcal muy fuerte, y ahora estamos en un "segundo momento", diría. Para volver sobre esas leyes y acomodarlas al entorno que estamos viviendo y para hacerlas aún más horizontales. Además, estamos tratando de dar una mirada transversal de género a todas las leyes, y es algo que se está haciendo a conciencia.

> "La guerra se ha movido hacia canales y herramientas info-tecnológicas, que son muy poderosas y donde hay mucho dinero invertido. Por cada K de alcance que logra de manera orgánica en las redes sociales, en el caso de Cuba hay diez K pagados que se están imponiendo desde fuera."

FOTOS: ASOCIACIÓN VALENCIANA DE AMISTAD CON CUBA "JOSÉ MARTÍ"

Soy asesora de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), pero me gusta subrayar que soy parte de un equipo enorme de mujeres y hombres que son "especialistas multiperfil", que vienen de diferentes zonas de la Academia y están asesorando a la FMC y a todo el país, porque ese es un principio del actual Gobierno en Cuba: el perfeccionamiento legislativo debe tener una sólida base científica. Es la carta de presentación de este Gobierno de Miguel Díaz-Canel, que está siendo continuidad y, a la vez, aporta este enfoque novedoso de aplicar la Ciencia y la innovación, también en el ámbito de la igualdad de género.

Es interesante, porque en Cuba hoy se está legislando contra la violencia de género, a favor de la diversidad familiar, se está reconociendo, como nunca antes, la diversidad de mujeres y de personas que viven en el país, y por tanto se están reconociendo más derechos para todas esas personas diversas y eso hace que el momento sea muy impactante.

> "Hay elementos muy novedosos en el Código de las Familias, que es mucho más que «matrimonio igualitario»"

- ¿Cómo ha sido el debate popular del Código de las Familias?

- El Código ha pasado por debate popular en más de 70 mil reuniones a nivel de comunidad, de barrio, donde las personas han dado propuestas para agregar, cambiar o eliminar puntos, o para preguntar sobre aspectos que no entienden. También se ha dado en los espacios digitales, mediante las aplicaciones de datos móviles de los teléfonos y la página web habilitada.

Al Código se le ha cuestionado por el tema del matrimonio igualitario, algo que lleva dando golpes en Cuba desde el debate para la aprobación de la Constitución de 2019. Esto tiene mucho que ver con el fortalecimiento de algunas posturas fundamentalistas, sobre todo del fundamentalismo religioso en Cuba, a nivel de algunas iglesias muy conservadoras.

> "Apostaron a que la pandemia haría desaparecer a Cuba, a la Revolución, y cuando vieron que no ocurrió, el asedio se recrudeció."

Pero, por otro lado, se ha hecho una oposición al Código que es más bien política, partiendo de la manipulación total de sus propuestas. Se ha tratado de imponer una matriz de opinión contra la ley, a partir del tema de la sustitución de la patria potestad por responsabilidad parental, recuperando un falso debate que ya se superó en los años sesenta, y que nos ha llevado a recordar la famosa Operación Peter Pan (en 1960, 14 mil menores salieron de Cuba tras una campaña de la CIA y la Iglesia Católica que difundió el bulo de que el Estado se apropiaría de la patria potestad), algo absolutamente obsoleto y cruel.

Igual hay otros temas del Código que están siendo sujetos de manipulación, sobre todo desde las redes sociales, para que este código no se apruebe.

Creo que ha sido muy importante que las personas conozcan de qué va el Código, porque este está hoy pronunciándose sobre temas que son esenciales para la vida del país. Estoy hablando de las relaciones de las familias transnacionales, de las familias que tienen una parte de ellas en la emigración, estoy hablando de todo lo que tiene que ver con la corresponsabilidad de los cuidados para un país tan envejecido como es Cuba hoy. Estoy hablando de un articulado importantísimo que tiene que ver con la violencia de género y con las consecuencias, también, a nivel de la legislación familiar, sobre esta violencia de género.

Estoy pensando en lo que tiene que ver con el reconocimiento del Derecho Progresivo de niños, niñas y adolescentes, para ir asumiendo posiciones de responsabilidad con sus vidas, es decir, el reconocimiento de sus derechos. Cuba fue uno de los primero países en firmar y ratificar la Convención de los Derechos del Niño y la Niña, y este Código creo que viene a calzar esa adhesión a convenios internacionales.

> "En Cuba hoy se está legislando contra la violencia de género, a favor de la diversidad familiar y se está reconociendo, como nunca antes, la diversidad de mujeres."

Hay elementos muy novedosos en el Código de las Familias, que es mucho más que «matrimonio igualitario» y es mucho más que esa matriz que nos están tratando de imponer desde los medios que no nos quieren.

- ¿Qué se puede hacer desde la solidaridad frente a la ola de desinformación sobre Cuba?

- Multiplicar. La solidaridad es importante, porque nos ayuda a multiplicar la información que tiene que ver con nuestra verdadera realidad, que está siendo manipulada y silenciada de muchas maneras. Están tratando de imponer una visión sobre Cuba, y eso no es nuevo, lo que pasa es que hoy, con estas tecnologías a disposición, está ocurriendo a doble velocidad y con mucho mayor impacto.

O sea, no es un escenario nuevo. Es un escenario que se ha movido hacia canales y herramientas info-tecnológicas, que son muy poderosas y donde hay mucho dinero invertido. Por cada K de alcance que logra de manera orgánica en las redes sociales, en el caso de Cuba hay diez K pagados que se están imponiendo desde fuera.

Maribel Acosta Damas, cineasta y periodista cubana

"La prensa cubana vive el mismo asedio que la propia Revolución"

Conversamos con Maribel Acosta Damas, periodista cubana y codirectora, junto a Roberto Chile, del documental "Sacha, un niño de Chernobyl", producido por Resumen Latinoamericano.

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: José Mª ALFAYA
CUBAINFORMACIÓN

Conversamos con Maribel Acosta Damas, periodista cubana y codirectora, junto a Roberto Chile, del documental "Sacha, un niño de Chernobyl", producido por Resumen Latinoamericano.

- ¿Qué podemos ver en este documental?

- Podemos ver la historia de un niño, de los 26 mil niños y niñas de Chernobyl, de Rusia, Bielorrusia y Ucrania que, tras la explosión del cuarto reactor de la central electronuclear, fueron a atenderse a Cuba. Fue un programa humanitario que duró 21 años, de 1990 a 2021. Ese niño estuvo en tratamiento largo en Cuba y, después, se quedó a estudiar en la Universidad. Estudió Estomatología, conoció allí a su actual esposa, se casó, tuvo un niño… Es una historia personal que devela la historia de todo un programa. Fuimos a rodar a Ucrania, a buscar a aquellas niñas y niños y, así, reconstruir aquella historia.

- Estamos hablando de decenas de miles de niños y niñas beneficiados por el programa solidario de un país de escasos recursos y bloqueado como Cuba. De una epopeya. ¿Por qué no ha sido noticia?

- Hay varias razones. La primera es que Fidel dijo que no se hiciera propaganda política con el tema, que el objetivo era ayudar. La segunda, como pasa en este mundo del periodismo, cuando las agendas son muy largas se van sumergiendo y llega un momento en que desaparecen. Hablamos de un programa maravilloso que salvó la vida de decenas de miles de niños y niñas y que después se fue apagando en el tiempo y ya nunca más se supo de él.

Además, el programa comenzó en un momento muy complejo para Cuba, en 1990, el campo socialista estaba prácticamente extinguido, quedaba poco tiempo para la desintegración de la URSS… Cuba se sumerge en una gran crisis económica y tuvo que atender prioridades muy fuertes desde el punto de vista interno. Recuerdo que, en la televisión, teníamos que grabar y borrar para volver a grabar, de manera que ahora es complicado hasta encontrar imágenes de archivo.

Y, por supuesto, a la prensa occidental, una historia como ésta no le importa. De hecho, cuando rastreo los archivos de prensa hacia atrás, buscando ver cómo se reflejó en la prensa del mundo, creo que apenas encontré un par de reportajes de BBC. Nada más.

> "La prensa alternativa es la nuestra, la prensa pública cubana, lo demás es lo hegemónico de siempre."

FOTO: GRANMA

> "La prensa cubana es una prensa de la Revolución, que ha tenido que vivir al mismo galope de la Revolución, con el mismo asedio que tiene la Revolución. En ese galope y en ese asedio, como dice el verso de Silvio, "la prisa lleva maravilla y lleva error"."

- ¿Este "apagón informativo" es similar al que ocurre, por decisiones editoriales de tipo político, con las brigadas médicas cubanas que, en pandemia, han llegado incluso a Europa?

- No sólo estamos hablando de lo mismo sino, además, ahora multiplicado. Cuando empieza el programa de niñas y niños de Chernobyl, no estaba Internet. Pero ahora, en el caso de las brigadas médicas cubanas, que están por todo el mundo, que cuando ocurrió el terremoto de Haití no hubo que llamarlas, que ya estaban allí. O que tuvieron semejante papel en el combate del ébola…

Pero lo más grave no es el silencio sobre ello. Son las matrices de opinión que tratan de construir para la deslegitimación y descalificación, dentro de una gran campaña contra Cuba, virulenta, brutal, contra la cooperación médica cubana.

- Desde los sucesos del 11 de Julio de 2021, Cuba sigue estando en el ojo del huracán mediático. ¿Cuál está siendo la reacción del periodismo cubano ante esta avalancha desinformativa?

- La mirada al periodismo cubano hay que hacerla desde distintos ángulos, para no perder la complejidad que tiene. En primer lugar, la prensa cubana es una prensa de la Revolución, que ha tenido que vivir al mismo galope de la Revolución, con el mismo asedio que tiene la Revolución. En ese galope y en ese asedio, como dice el verso de Silvio, "la prisa lleva maravilla y lleva error". La maravilla es la inmensa lealtad, la verdad, la inteligencia, que forma parte también de ese valor añadido de la Revolución. El error, una prensa que, para explicar la realidad, en ocasiones pierde matices de la realidad, pierde la frescura de la misma sociedad cubana, pierde la complejidad de los fenómenos.

Esto es un debate muy antiguo en la Prensa cubana, no es un debate reciente, a partir de los sucesos del 11 de julio. Si bien, sí considero que es un punto de inflexión, para mirarnos por dentro de nuevo, en un contexto histórico distinto (Fidel no está), con una Dirección de la Revolución nueva, que también está aprendiendo a gobernar, en contextos y escenarios mediáticos diferentes. Es un tema que venimos analizando, desde hace muchos años, en la Unión de Periodistas de Cuba y en la prensa en general.

Por tanto, la prensa cubana debe ser mirada de dos maneras: como una prensa de la verdad, una prensa de la Revolución, una prensa que sufre asedio y es deslegitimada, por un lado; y, por otro lado, como una prensa que tiene que seguirse reconstruyendo, mejorando, ganando autonomía (económica y editorial) y con una agenda compatible entre la agenda pública y la agenda de la Revolución.

> "La Revolución no tiene de qué avergonzarse. Ha hecho muchas cosas que son paradigmáticas para el mundo, para la dignidad humana, para los seres humanos, para la verdadera democracia."

La Revolución no tiene de qué avergonzarse. Ha hecho muchas cosas que son paradigmáticas para el mundo, para la dignidad humana, para los seres humanos, para la verdadera democracia. Y hay un montón de términos secuestrados, como democracia y libertad, que son patrimonio de los seres humanos.

- En la gran prensa nos hablan de una "prensa independiente" o "alternativa", léase, diarios digitales de temática cubana que, la mayoría, están adheridos a las subvenciones USAID o NED del Gobierno de EEUU. ¿Es coherente ser independiente con estar sostenido por dólares de Washington?

- Recuerdo una conversación con una colega muy querida: llegamos a la con-

clusión de que la prensa alternativa es la nuestra, la prensa pública cubana, que lo demás es lo hegemónico de siempre, disfrazado por un lado o por otro, con más o menos calidad, porque tampoco podemos ser tontos, hay cosas que se publican que son interesantes, que están bien relatadas, aunque haya otras que son, unas, pura descarga emocional, y otras puro compromiso mercenario. Además, muchas de esas personas son conocidas en el gremio periodístico.

Y lo alternativo es otro de esos términos secuestrados. Pero mucha de esa prensa ni es independiente, ni es alternativa, ni es transparente. Creo que lo contrahegemónico y alternativo es lo nuestro. Lo que no quiere decir que seamos perfectos.

- Esa prensa presentada como alternativa pero adherida a los postulados de EEUU, ¿está teniendo ahora un mayor calado social, entre la juventud, por ejemplo?

- Tiene cierto impacto. Sobre todo a partir de la extensión de las redes sociales de Internet, no a partir del consumo mismo de los medios. Es una carencia en la que tenemos que trabajar, la de la velocidad, para estar presente en el momento exacto de los acontecimientos y contarlos desde nuestra perspectiva.

> "Hemos sido educados, en los sesenta años de la Revolución, en una curiosidad por el mundo."

- Eres doctora en Ciencias de la Comunicación y profesora en la Facultad de Comunicación de La Habana. ¿Cómo ves a tu alumnado, futuros periodistas? ¿Son permeables a estos discursos de la supuesta "prensa independiente" o apuestan por un periodismo cubano que necesita cambios, indudablemente, pero que sigue apostando por lo público?

- Creo que la mayoría apuesta por lo segundo, por una prensa que hay que mejorar, que hay que perfeccionar, que hay que hacer más a tono con la realidad, que está pidiendo también reinventarse en estas circunstancias, pero apostando por lo público. Esos son la mayoría. Hay otros que no. Aunque no es monolítico. Hay gente más honesta y gente menos honesta. Y sí, el reto y la apuesta que tenemos en la Facultad de Comunicación es eso porque, como se dice, los jóvenes se parecen más a su tiempo que a sus padres.

> "Es lo que tratamos de impulsar en la Facultad: libertad con responsabilidad. Crear conciencia social. Y no hay forma de tener conciencia crítica, conciencia social si tú vives en una burbuja. Por eso el periodismo tiene que trabajar con la gente, con las comunidades, con lo que está sucediendo en el país, contar la historia."

Es lo que tratamos de impulsar en la Facultad: libertad con responsabilidad. Crear conciencia social. Y no hay forma de tener conciencia crítica, conciencia social si tú vives en una burbuja. Por eso el periodismo tiene que trabajar con la gente, con las comunidades, con lo que está sucediendo en el país, contar la historia.

Por ejemplo, cuando pasó el tornado por La Habana, en enero de 2019, yo estaba dando clase. Y decidimos hacer las clases yendo a ayudar al lugar de los hechos, a las comunidades afectadas por el tornado.

- Estarás durante un tiempo en Valencia. ¿Qué te sorprende de la prensa española en relación a lo que dice sobre Cuba?

- A mí lo que me sorprende es lo que dice la gente, que evidentemente es un reflejo de lo que lee y oye en los medios. Las cosas increíbles que preguntan sobre Cuba, sus estereotipos, pese a que España y Cuba tienen vínculos muy cercanos. Por ejemplo, se creen que uno llega de un lugar donde no se sabe nada de lo que pasa en el mundo y a quien hay que explicar cómo funcionan las cosas. Yo he aprendido a sonreír. Pero les llevamos ventaja, los comunistas de aquella Isla estamos enterados de casi todo.

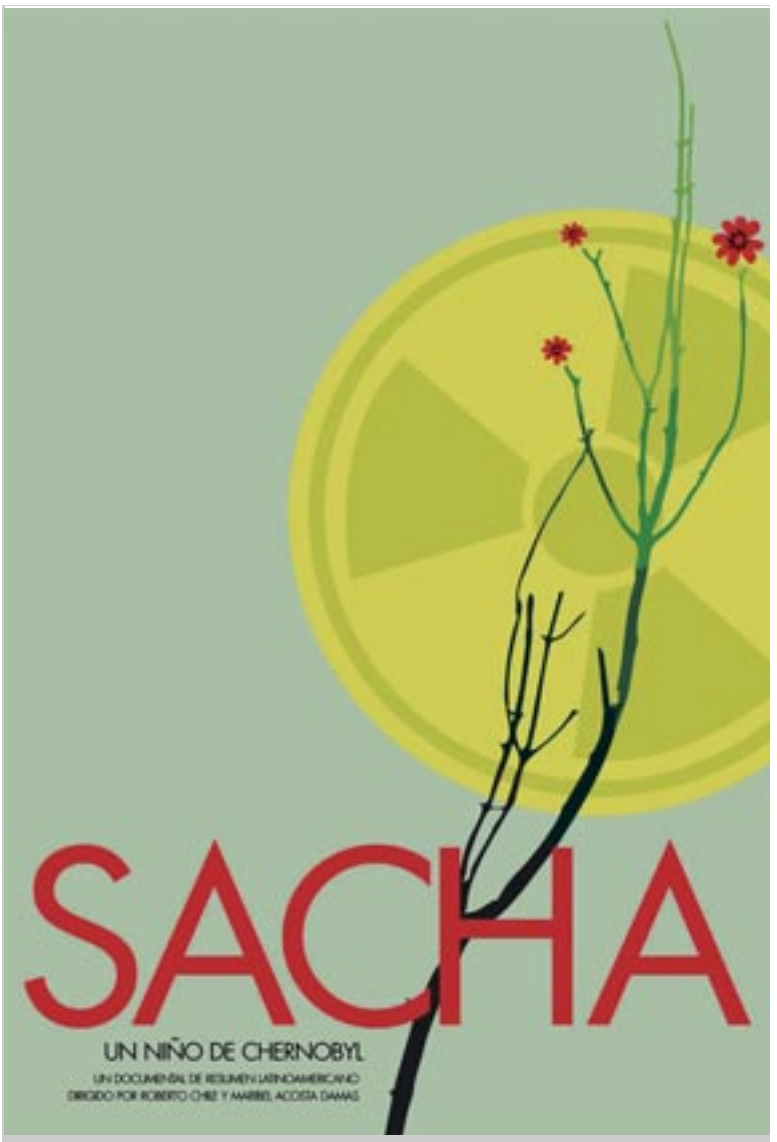
- Frente a ese estereotipo, ¿crees que en Cuba hay un nivel de información internacional bastante más completo que en otros lugares?

- Sí. Ciertamente. Eso tiene que ver con una conciencia crítica de ciudadanía del mundo que formó la Revolución. A la gente en Cuba le importa qué está pasando en tal lugar, si hubo un golpe de Estado, si estalló un volcán, si hubo un terremoto, si hubo determinadas propuestas científicas, literarias, de todas partes del mundo.

> "A la gente en Cuba le importa qué está pasando en tal lugar, si hubo un golpe de Estado, si estalló un volcán."

Hemos sido educados, en los sesenta años de la Revolución, en una curiosidad por el mundo, tanto científica como humana. Y si alguien tuvo una influencia decisiva en ello fue Fidel, por sus dotes de infinita curiosidad, que transmitió a la utopía del proyecto cubano.

FOTO: PRENSA LATINA



Documental

"Sacha, un niño de Chernobyl"

Dirección: Maribel Acosta y Roberto Chile.
Producción: Resumen Latinoamericano.

Olexandr Savchenko "Sacha" tenía un año cuando ocurrió la explosión de la Central Electronuclear Vladimir Ilich Lenin de Chernobyl, el 26 de abril de 1986. Vivía en un poblado del campo ucraniano cercano a la zona del accidente, Chernigov. Poco tiempo después enfermó. El equipo médico no podía establecer un diagnóstico certero. El sistema de salud había colapsado. La entonces Unión Soviética se encontraba a punto de desaparecer. El niño empeoraba. Su madre, Lidia Savchenko, desesperaba entre hospitales sin encontrar mejoría para su pequeño. Un día, otras madres en similar situación, le dijeron que existía la posibilidad de tratamiento en una pequeña y lejana isla. Sacha es uno de los 26 mil niños y niñas de Rusia, Bielorrusia y Ucrania que tras el accidente nuclear de Chernobyl recibieron tratamiento médico gratuito en Cuba, durante 21 años.

En 39 minutos, recoge los testimonios del equipo médico cubano que trabajó en ese programa, el reencuentro de Sacha en Ucrania en 2019, con su pueblo y su gente, el testimonio de niños y niñas que lucharon por vivir y recibieron tratamiento en Cuba. La gratitud. Conmueven sus historias, la memoria de las madres y los hijos, la incursión en Pripyat y su rostro de tristeza desoladora. Pero también la esperanza, la luz de una isla que hablaba en otro idioma y atravesaba grandes problemas económicos, pero cuyo gesto extraordinario de solidaridad humana salvó las vidas y curó la enfermedad de miles de niños y niñas.

Nadie imaginó que, a solo tres meses de concluir la etapa de filmación en Cuba y Ucrania, otra catástrofe sacudiría a la humanidad, colapsando los sistemas de salud, dejando millones de muertes en el planeta. Nuevamente es la isla que inspiró esta historia humana, la que extendió las manos solidarias de sus médicas y médicos. Una vez más, sin importar distancias o idiomas, para salvar almas y vidas, como la de Sacha.

No van a poner fin al bloqueo a

El 3 de febrero de 1962, el presidente John Kennedy firmó la orden ejecutiva 3447 que establecía el bloqueo a Cuba. Apenas una formalización de una política agresiva establecida "de hecho": ya habían transcurrido 10 meses de la invasión de Playa Girón, y casi dos años desde el cínico memorando del asistente de estado para asuntos interamericanos, Lester Mallory, que decía textualmente que "el único modo que se puede vislumbrar para enajenar el apoyo interno es a través del desencanto, basado en la insatisfacción y dificultad económica".

Puede ser útil comentar sobre causas profundas que están en las raíces de la hostilidad de los EEUU contra Cuba, anteriores y más profundas incluso que el conflicto entre ambos países a partir de 1959.

En los EEUU mandan los ricos. ¿Queda alguien todavía que no vea esa realidad? Y la mecánica del sistema político garantiza que eso siga siendo así. Las campañas electorales de esos ricos cuestan dinero, mucho dinero y una parte lo ponen los mismos candidatos porque son millonarios. Otra parte la "donan" (después cobran) otros millonarios.

> Cuba intenta construir un modelo alternativo, y los millonarios que gobiernan el mundo necesitan que ese modelo no triunfe, para seguir pregonando que no existen alternativas

Después de la independencia de los EEUU, al menos 12 presidentes habían sido dueños de esclavos. Ocho de ellos siguieron teniendo esclavos durante el período en que ejercieron como presidentes, incluido Jefferson, autor principal de la Declaración de Independencia de 1776, donde se dice que "todos los hombres son creados iguales". La doble moral entre los ricos viene desde lejos.

El fenómeno Donald Trump es la imagen de caricatura de esa realidad, pero ese proceso está enraizado en el sistema. Así el sistema se asegura que nunca sea electo allí un revolucionario radical como Fidel Castro, un líder sindical como Lula o Maduro, un líder universitario como Díaz-Canel, un maestro rural como Pedro Castillo, un médico con inquietudes sociales como Allende, un revolucionario guerrillero como Mujica, o un campesino indígena como Evo.

> Hace falta que no se le deje funcionar, y para eso es la guerra económica, o cuando funciona (como muestran los indicadores sociales de Cuba), que no se entere nadie, y para eso es la guerra mediática.

¿Dónde están los equivalentes de esos liderazgos en los EEUU? Seguramente existen, pero no participan en la política nacional. Están sencillamente fuera del juego.

En mi etapa de diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular tuve varias veces la tarea de atender visitas de parlamentarios de otros países. Un día uno de ellos (por cierto, uno con expresas simpatías por Cuba) me preguntó esto: "¿y a ti cuánto dinero te costó tu elección como diputado? Porque a mí me costó más de medio millón". Me tomó unos minutos poder parar de reírme de la pregunta.

En otra ocasión, cuando conversaba con unos electores de mayor edad en el municipio de Yagüajay, fui yo quien les preguntó: Antes de la Revolución aquí, ¿quién tenía más poder real sobre la vida de los ciudadanos del municipio, el alcalde o el dueño del Central azucarero? Me dieron la respuesta esperable: "el dueño del Central, por supuesto". Y luego surgió la pregunta siguiente: "Y a ese, ¿quién lo eligió?" Nadie lo eligió. Es que la democracia es una broma de mal gusto cuando el poder económico está en manos de los ricos.

> La democracia es una broma de mal gusto cuando el poder económico está en manos de los ricos. A la Revolución cubana se le ocurrió cambiar las reglas del juego: repartir la tierra, nacionalizar las fábricas, alfabetizar, hacer a todas y todos propietarios de sus viviendas.

A la Revolución cubana se le ocurrió cambiar las reglas del juego: repartir la tierra, nacionalizar las fábricas, alfabetizar a todos, hacer a todos propietarios de sus viviendas, cerrar los casinos de juego, impedir los lujos, y emplear el dinero público en abrir escuelas y hospitales, para servicios gratuitos de acceso universal; y más aún, hacer una política exterior independiente, y darle las armas al pueblo para defender todo eso.

Era demasiado y podía ser contagioso: los círculos de poder de los millonarios norteamericanos y sus acólitos locales no lo podían permitir: y así apareció el bloqueo, la invasión de Girón, las bandas contrarrevolucionarias, y el invento risible (si no fuera cinismo trágico) de acusar a Cuba de promover el terrorismo y violar derechos humanos.

Entendamos que lo que hacen no es solo perversa venganza de los ricos expropiados; es el frío cálculo de que el socialismo funciona. Por irónica que parezca la conclusión, ellos saben que el socialismo es capaz de elevar la calidad de vida y la justicia social y, si eso sucede, el ejemplo sería muy peligroso. Hace falta que no se le deje funcionar, y para eso es la guerra económica, o cuando funciona (como muestran los indicadores sociales de Cuba), que no se entere nadie, y para eso es la guerra mediática.

Foto: Txema Esteban

Así lo reconoció, por escrito y sin atisbo de vergüenza, el propio Allen Dulles, director de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) entre 1953 y 1961: "El objetivo final de la estrategia a escala planetaria, es derrotar en el terreno de la ideas las alternativas a nuestro dominio, mediante el deslumbramiento y la persuasión, la manipulación del inconsciente, la usurpación del imaginario colectivo y la recolonización de las utopías redentoras y libertarias, para lograr un producto paradójico e inquietante: que las víctimas lleguen a comprender y compartir la lógica de sus verdugos".

La venganza de los ricos contra los pobres no es nada nuevo en la historia. En agosto de 1793, Haití fue el primer país del mundo en abolir la esclavitud. Francia le impuso una deuda de 150 millones de francos, nada menos que para compensar a los dueños de esclavos que habían perdido su "propiedad". La deuda impuesta (con amenaza de agresión militar) era superior al producto interno de la economía haitiana. Les tomó 58 años pagar esa deuda y aun después quedaron más endeudados por los préstamos que tuvieron que adquirir para poder pagar. Todas esas deudas, derivadas del "castigo" por declarar la independencia y abolir la esclavitud, duraron 127 años. Haití se convirtió en el país más pobre del hemisferio.

> Lo que hacen no es solo perversa venganza de los ricos expropiados; es el frío cálculo de que el socialismo funciona. Por irónica que parezca la conclusión, ellos saben que el socialismo es capaz de elevar la calidad de vida.

> Levantar ese bloqueo inmoral está fuera de las posibilidades de gobernantes electos por millonarios. Sería contradictorio con la naturaleza de su sistema, porque el capitalismo es inmoral.

> El bloqueo estadounidense de Cuba es muy real. Es el sistema de sanciones unilaterales más antiguo y extenso que ha sido aplicado contra un país en la historia moderna

Y ahora el bloqueo de los EEUU c
tra Cuba intenta hacer lo mismo.

Pero ya no estamos en el siglo XV
sino en el XXI. El pensamiento so
lúcido en el mundo lo sabe, y la mayo
de los seres humanos lo intuye: el ca
talismo no es compatible con la justic
el bienestar de 9000 millones de pe
nas, con la preservación del me
ambiente expoliado por la avaricia, y
una economía basada cada vez más e
conocimiento, que demanda la edu
ción y la participación de todos y tod

El capitalismo, y más aun el capita
mo estadounidense, construyó
sociedad "de competencia" cuya lóg
es que los seres humanos compitan u
contra otros (y las naciones unas co
otras), y que solamente de esa com
tencia surge la riqueza material. La p
rización entre "pocos ganadores"
"muchos perdedores" que esa filos
de la existencia genera, es apenas
"daño colateral", inevitable.

Cuba intenta construir un mod
alternativo, y los millonarios que gob
nan el mundo necesitan que ese mod
no triunfe, para seguir pregonando
no existen alternativas, y (como dic
canción de Silvio que todos cono
mos) "que pasó de moda la locura" y
gente es mala y no merece".

Por eso es que no van a levanta
bloqueo. Los gobernantes de los EE
gobernados ellos mismos por el po
del dinero, sencillamente no pue
hacerlo.

El bloqueo tenemos que segu
denunciando, una y otra vez, aun
sepamos que lo van a mantener, por
con las inmoralidades no puede ha
convivencia, por muy poderosos
sean quienes las imponen.

Levantar ese bloqueo inmoral

Cuba

fuera de las posibilidades de gobernantes electos por millonarios. Sería contradictorio con la naturaleza de su sistema, porque el capitalismo es inmoral.

Nosotros tenemos que saber que hay que seguir resistiendo, y además, desarrollar nuestra economía y nuestro modelo de sociedad, aún con el bloqueo.

Y si el 10% de super-ricos (personas o países) necesita que fracasemos, el otro 90% de la humanidad necesita que triunfemos.

No nos podemos cansar. Nuestro deber es resistir y vencer, pero ese deber ahora, en el siglo XXI, no es solamente para con Cuba y los cubanos y cubanas.

Hay que seguir resistiendo, y además, desarrollar nuestra economía y nuestro modelo de sociedad, aún con el bloqueo. Si el 10% de super-ricos (personas o países) necesita que fracasemos, el otro 90% de la humanidad necesita que triunfemos

Es nuestro deber para con toda la humanidad, porque el mundo necesita alternativas a la tiranía del mercado y a la democracia de los que tienen dinero.

Son esas alternativas sociales y económicas lo que intentan bloquear. No es solo contra Cuba.

José Martí, que vio tan lejos y tan profundo, lo escribió así en 1895, en el Manifiesto de Montecristi: "La guerra de independencia de Cuba…, es suceso de gran alcance humano, y servicio oportuno que el heroísmo juicioso de las Antillas presta a la firmeza y trato justo de las naciones americanas, y al equilibrio aún vacilante del mundo".

Nuestra batalla de hoy contra el bloqueo, y nuestro desarrollo socioeconómico a pesar del bloqueo, es parte de ese mismo servicio al mundo que nos pidió Martí.

Agustín Lage Dávila
Cubadebate

FOTO: TXEMA ESTEBAN

FOTO: YAIMI RAVELO / RESUMEN LATINOAMERICANO CUBA

El bloqueo a Cuba cumplió 60 años

Se dice fácil, pero han sido seis décadas durísimas que comenzaron con una ligereza desconcertante y la creencia de que el bloqueo del gobierno de EEUU a Cuba no duraría demasiado. Un par de años, quizás.

El 2 de febrero de 1962 John F. Kennedy llamó a su secretario de Prensa, Pierre Salinger, y le dio una tarea urgente:

–Necesito muchos puros cubanos, Pierre.

–¿Cuántos, presidente?

–Unos mil.

La economía de Cuba dependía de EEUU para artículos esenciales como camiones, autobuses, excavadoras, equipos telefónicos y eléctricos, productos químicos industriales, medicinas, algodón crudo, detergentes.

El funcionario visitó las tiendas mejor surtidas de Washington y consiguió 1 200 H. Upmann Petit Corona enrollados a mano en las vegas de Pinar del Río, en el extremo occidental de la isla.

"A la mañana siguiente, cuando llegué a mi despacho,me preguntó '¿qué tal te fue?', mientras yo cruzaba el umbral. 'Muy bien', respondí. Kennedy sonrió y abrió un cajón de su escritorio. Tomó un gran papel y lo firmó inmediatamente. Era el decreto que prohibía todos los productos cubanos en nuestro país. Los puros cubanos eran a partir de ese momento ilegales en EEUU", contó años después Salinger a la revista Cigars Aficionado.

Los periódicos de la época relataron con bastante exactitud lo que significaba aquella decisión. The New Republic escribió: "La economía de Cuba dependía de EEUU para artículos esenciales como camiones, autobuses, excavadoras, equipos telefónicos y eléctricos, productos químicos industriales, medicinas, algodón crudo, detergentes, manteca de cerdo, papas, aves, mantequilla, una gran variedad de productos enlatados y la mitad de los alimentos básicos en la dieta cubana como el arroz y los frijoles negros… Una nación que había sido un apéndice económico de Estados Unidos quedó repentinamente a la deriva; era como si Florida hubiera quedado aislada del resto del país, incapaz de vender naranjas y ganado o de traer turistas, gasolina, repuestos de automóviles o cohetes de Cabo Cañaveral".

Entre el 3 de febrero de 1962 y el 22 de noviembre de 1963 mediaron 657 días. Kennedy fue asesinado antes de que pudiera quemar uno a uno su arsenal de tabacos cubanos y antes de que se concretara la agenda de la negociación para tal vez revertir o suavizar el bloqueo, un proceso que estaba en curso cuando el magnicidio de Dallas.

Las consecuencias del fracaso de la invasión de Cuba por Playa Girón, en abril de 1961 –los invasores habían sido cambiados por compotas y tractores– y la llamada crisis de octubre que involucró a EEUU, la Unión Soviética y Cuba, en 1962, fueron dos de los factores que habían determinado el arranque del intento negociador. Un memorando remitido por Gordon Chase, especialista del Consejo de Seguridad Nacional para asuntos de América Latina, a McGeorge Bundy, consejero de Seguridad Nacional del presidente Kennedy, el 11 de abril de 1963, recomendó con cinismo: Si una suave aproximación negociadora a Castro es factible y exitosa, los beneficios podrían ser sustanciales.

De nada valieron los intentos de rectificación de Kennedy ni los llamados no ya a la elemental justicia, sino al pragmatismo. Decenas de analistas, funcionarios y hasta ex presidentes estadunidenses han reclamado cordura para evitar que el castigo impuesto al pueblo cubano siga basado en la pulsión sádica, la inercia o simplemente en la arrogancia de un cogollo de politiqueros. Pero Washington ha seguido moviéndose en unas constantes vitales perversas. Wayne Smith, ex jefe de la Sección de Intereses de Estados Unidos en La Habana y una de las voces más firmes contra el bloqueo impuesto unilateralmente por su país, llegó a la conclusión de que Cuba parece tener el mismo efecto en las administraciones estadunidenses que la luna llena tiene en los hombres lobo.

Wayne Smith, ex jefe de la Sección de Intereses de Estados Unidos, llegó a la conclusión de que Cuba parece tener el mismo efecto en las administraciones estadounidenses que la luna llena tiene en los hombres lobo.

Tienen nietos y hasta bisnietos los que nacieron cuando Kennedy, con sus razones oscuras y su trastienda de tabacos, firmó la Orden Ejecutiva 3447 que decretó un bloqueo total sobre Cuba, incluyendo las medicinas y los productos alimenticios, y la amenaza a cualquier país que decidiera aliviar las sanciones. Algunos de esos cubanos han muerto y muchos morirán sin saber cómo funciona un país en condiciones de normalidad, la vieja o la nueva con Covid, da igual. Sin entender cómo se ha podido actuar contra millones de personas por tanto tiempo y con tanto odio, un odio sin límite ni explicación racional.

Tienen nietos y hasta bisnietos los que nacieron cuando Kennedy, con sus razones oscuras y su trastienda de tabacos, firmó la Orden Ejecutiva 3447 que decretó un bloqueo total sobre Cuba, incluyendo las medicinas y los productos alimenticios.

Rosa Miriam Elizalde
La Jornada

Consulta popular masiva sobre el Código de las Familias: ¿Cuba homófoba y antidemocrática?

Foto: Karoly Emerson / ICAP

Redacción
Cubainformación

En más de 78 mil asambleas, desarrolladas en las calles de toda Cuba, se ha discutido el nuevo Código de las Familias, con el objetivo de recoger opiniones que lo modifiquen y enriquezcan, antes de ser sometido a referéndum.

El texto representa un avance legislativo en temas muy diversos, desde el reconocimiento de la pluralidad de tipos de familia, hasta la posibilidad del matrimonio y la adopción para parejas del mismo sexo, pasando por la protección de menores, la violencia machista o el respeto a la libre orientación sexual.

> El Código de las Familias es un duro golpe a dos asentadas matrices de opinión: la que señala como homófoba y la que acusa de antidemocrática a la Revolución cubana.

Este proceso de discusión democrática masiva es otro más de los varios realizados en Cuba en la última década. En 2011, la propuesta de transformaciones en el modelo económico del país se modificó en 160 mil asambleas, y en 2018, la nueva Constitución, en 130 mil.

En el mundo, son pocos los lugares donde se pongan en práctica fórmulas similares de participación popular masiva. Lo que no impide que los grandes medios descalificaran la consulta cubana por ser un "debate controlado". Un reportaje de France 24, órgano oficial del gobierno de París, presentaba como "voz experta" sobre este asunto a Freedom House, organización vinculada a la CIA y sostenida por el Departamento de Estado de EEUU, que aseguraba que la consulta de Cuba no es "participación política auténtica y autónoma". Evidente. Es mucho más "auténtica y autónoma" la participación en EEUU o Francia que, sencillamente, no existe: ni para una ley de este tipo, ni para reformar la Constitución, ni para aprobar una reforma económica o laboral.

Mientras, los medios de la contrarrevolución cubana financiados por Washington que, durante años, han hablado hasta la saciedad de la supuesta "homofobia institucional" en Cuba, ahora hacen campaña contra el citado Código, dando voz a personas que se oponen al llamado "matrimonio igualitario" y, particularmente, a la Iglesia Católica, que asegura que la ley cubana está "permeada por la `ideología de género´".

El citado Código ha sufrido, además, un ataque permanente de fake news. Para presentar, por ejemplo, el nuevo término de "responsabilidad parental", sustitutivo de la "patria potestad", como la supuesta "entrega" de los hijos e hijas al Estado cubano. Una monstruosa mentira, similar a la que provocó, en los años 60, el drama de la llamada Operación Peter Pan, por la que 14 mil menores fueran evaluados a EEUU y perdieron, durante años, el contacto con sus familias.

> Es mucho más "auténtica y autónoma" la participación en EEUU o Francia que, sencillamente, no existe: ni para una ley de este tipo, ni para reformar la Constitución.

El Código de las Familias es un duro golpe a dos asentadas matrices de opinión: la que señala como homófoba y la que acusa de antidemocrática a la Revolución cubana. De aprobarse, colocará a Cuba por delante de la mayoría de países del mundo en legislación sobre género y respeto a la diversidad. Haciéndolo, además, con la participación directa de la población. Por eso necesitan destruirlo con un basural de mentiras.

Mansiones y limusinas por la libertad de Cuba

Redacción
Cubainformación

En diciembre pasado, más de 60 organizaciones solidarias dirigieron un escrito de protesta a la Defensora de la Audiencia de Radio Televisión Española. El motivo: la utilización como altavoz de propaganda política, por parte del cantante cubano "anticastrista" Yotuel Romero, del show televisivo Master Chef Celebrity.

Romero ya había advertido que "utilizaría este espacio para hablar sobre la situación" de Cuba, lo que muestra la complicidad del canal, que ni siquiera respondió a la carta de denuncia.

Pero lo más grave ocurrió en la final del citado programa. Como parte preparada del show, Yotuel –leíamos en un medio- "tuvo una buena razón para llegar tarde a su cita". "El sorprendente motivo por el que Yotuel llegó tarde", explicaba otro, es que venía de Washington, de "ver a Joe Biden y contarle qué está sucediendo en Cuba". ¿Acaso Romero pidió al presidente de EEUU acabar con el bloqueo económico que, junto a la pandemia, ha provocado una grave crisis de desabastecimiento en Cuba? No: Yotuel Romero, de la mano de congresistas que apoyan el bloqueo, pidió a Biden aún más presión sobre su país. Pero en el programa Master Chef Celebrity lo recibían entre lágrimas y aplausos.

> Yotuel Romero, de la mano de congresistas que apoyan el bloqueo, pidió a Biden aún más presión sobre su país. Pero en el programa Master Chef Celebrity lo recibían entre lágrimas y aplausos.

2021 fue un año de ingresos millonarios para el cantante, por su tema "Patria y Vida", lanzado como himno político contra el gobierno cubano, mediante una gigantesca promoción, desde la industria de Miami. Ciudad donde viven, en lujosas residencias, sus intérpretes: Alexander Delgado, Randy Malcolm, Descemer Bueno y el propio Yotuel Romero. Este, curiosamente, en las entrevistas de promoción, aseguraba que la canción "viene de artistas del pueblo, de gente de solar, de barrio". ¿Quieren saber cómo es el "solar" en Miami de uno solo de ellos, el de Alexander Delgado? Tiene un espacio habitable de 1.350 m2, piscina y 23 mil m2 de terreno.

Particularmente vergonzoso es el caso de este último. Alexander Delgado y su compañero en el dúo Gente de Zona, Randy Malcolm, sufrieron el boicot a sus conciertos por parte de la alcaldía de Miami y una feroz campaña del anticastrismo, que presionó para que Donald Trump les retirara el permiso de residencia en EEUU. Todo por haber saludado, en un concierto, al presidente Miguel Díaz-Canel. ¿Cómo levantaron el castigo? Agachando la cabeza, pidiendo perdón público y participando –en total libertad, eso sí- del panfleto "Patria y Vida".

Además, para conseguir que su hija pudiera entrar a EEUU, Alexander Delgado se saltó el turno de 178 mil cubanas y cubanos atrapados en la burocracia de visas de Washington. ¿Cómo? Mediante una gestión del senador Marco Rubio, un halcón republicano partidario de la invasión a Cuba. Curiosamente, Marco Rubio es el responsable del cierre consular que ha congelado las visas y los procesos de reunificación familiar desde Cuba. ¿Y cómo se justificó este privilegio del cantante? Diciendo que su hija "corría un peligro inminente por parte del régimen de Castro" que, incluso, planeaba "un secuestro" del cantante. ¿Alguna protesta en los medios por semejante tomadura de pelo? Ni una.

"Todo ha cambiado, ya no es lo mismo. Entre tú y yo hay un abismo", dice la letra de la canción "Patria y Vida". Así es: el abismo entre los millones de dólares, los autos de lujo y las mansiones de sus intérpretes y las penurias que sufre una buena parte del pueblo de Cuba a causa del bloqueo criminal con el que aquellos colaboran.

En noviembre, los Premios Grammy Latino, controlados por la Mafia de los Estefan, fueron una nueva plataforma de promoción mediática para la canción. Dos imágenes del evento provocaron una especial indignación en Cuba: una, la de Yotuel Romero arrastrando la bandera cubana en una suerte de capa kitsch; y otra, celebrando en una lujosa limusina.

Y para que no queden dudas de la Cuba con la que sueñan estos "artistas de solar", Yotuel Romero decía que "sueña con comprar el equipo de beisbol Industriales".

Por cierto, ¿saben quién es el autor de la expresión "Patria y Vida"? Era diciembre de 1999: "¡Patria y Vida! ¡Vida para ustedes es la que queremos!". Lo decía ante un grupo de niños y niñas... ¡Fidel Castro!

Foto: Carlos Hidalgo Hearst / Diez Minutos

Europa proyecta sobre Cuba su propia represión

FOTO: FRANCISCO J. JIMÉNEZ / ELDIARIO.ES

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

El Parlamento europeo aprobaba, en septiembre pasado, una condena a Cuba por "la violencia y represión extrema contra manifestantes" pacíficos, en las protestas ocurridas dos meses antes.

"Brutal represión" en la Isla, nos decía la prensa europea. Pero si visionamos con detalle las decenas de videos publicados sobre aquellos incidentes, y desconectamos el sonido de la narración, ¿qué vemos en realidad? Una policía cubana poco entrenada que da una respuesta tibia ante las agresiones, y cuyas expresiones más violentas son casi infantiles al lado de la actuación de muchas policías del mundo. Para empezar, las de la propia Europa.

La verdadera brutalidad policial la ha practicado, en no pocos escenarios de protesta, la policía española, por ejemplo. Su intervención contra el referéndum en Catalunya, en 2017, causó heridas a cerca de 800 personas. El Tribunal de Estrasburgo de Derechos Humanos ha emitido diez condenas contra España por no investigar las denuncias –más de cinco mil casos documentados- de torturas y malos tratos policiales. ¿Dónde están las condenas del Parlamento europeo?

Nos hablan de detenciones en Cuba por "manifestar pacíficamente su libertad de expresión". Falso. Nadie niega que hubiera excesos o actuaciones irregulares –investigadas varias de ellas por la Fiscalía Militar-, pero en general los operativos policiales respondieron no a las protestas pacíficas, sino a los ataques con piedras y cócteles molotov, y a los asaltos y robos a tiendas de propiedad pública.

> El Parlamento europeo jamás ha condenado al gobierno de Colombia (70 muertes por represión en las protestas de abril), al de Chile (34 muertes en las de 2019), o al gobierno golpista interino de Bolivia, causante de 32 muertes.

El Parlamento europeo jamás ha condenado al gobierno de Colombia (70 muertes por represión en las protestas de abril), al de Chile (34 muertes en las de 2019), o al gobierno golpista interino de Bolivia, causante de 32 muertes. En este último caso, el Parlamento europeo reconoció al golpista como gobierno legítimo y, meses después, denunció la detención de la presidenta impuesta por "arbitraria e ilegal". La Eurocámara tampoco condenó, en 2020, la acción policial en EEUU, durante las protestas del Black Lives Matter, cuyo saldo fue de 30 muertes y 14 mil detenciones.

Con todos los países citados hay amplios acuerdos comerciales y de cooperación de la Unión Europea. Pero ahora, su Parlamento –en mano de las derechas aliadas de Washington- pide destruir el Acuerdo de Diálogo y Cooperación Unión Europea-Cuba por una práctica policial claramente menos represiva que la de todos esos países.

Nos hablan del acoso en Cuba a "personalidades galardonadas con el premio Sájarov" como Guillermo Fariñas. Pero, ¿qué le ocurriría a este último si, siendo europeo, confesara en la prensa que gestiona con el gobierno de EEUU una intervención militar en su país? Hace tiempo que estaría ya en la cárcel. Pero en Cuba, salvo el arresto por unas horas, no le pasa absolutamente nada.

Las protestas en Cuba fueron el resultado previsible de una situación muy prolongada de penurias materiales, apagones, falta de medicamentos y alimentos, escasez de transporte y largas colas. Pero ni el Parlamento ni los medios europeos explican sus causas. Por un lado, una brutal guerra económica desde EEUU, con 243 sanciones en los últimos cuatro años, que han dinamitado todas y cada una de las fuentes de ingreso del país (los acuerdos médicos internacionales, los viajes desde EEUU, las remesas de la emigración…) y que han dejado a la Isla sin apenas combustible, mediante las sanciones a su principal proveedor, Venezuela, y a las empresas navieras de terceros países. Por otro, el cierre, debido a la pandemia, de la única vía de ingresos que le quedaba al país, el turismo. Y, por último, una millonaria campaña de redes sociales, financiada desde agencias federales de EEUU, para movilizar contra el gobierno cubano a un sector –aún pequeño, pero ya visible- de la población de la Isla. Una campaña en la que, para inflar la imagen de represión, se emplearon incontables *fake news*, para convertir en imágenes de Cuba las actuaciones policiales en Brasil, Sudáfrica o República Dominicana.

> El Tribunal de Estrasburgo de Derechos Humanos ha emitido diez condenas contra España por no investigar las denuncias de torturas.

En todo caso, el balance no puede ser más "pírrico, vil y canallesco", como denunciaba el presidente de México, con cuyas magistrales palabras nos despedimos: "Se ve mal que el gobierno de Estados Unidos utilice el bloqueo para impedir el bienestar del pueblo de Cuba con el propósito de que éste, obligado por la necesidad, tenga que enfrentar a su propio gobierno. Si esta perversa estrategia lograse tener éxito –algo que no parece probable por la dignidad a que nos hemos referido–, repito, si tuviera éxito, se convertiría en un triunfo pírrico, vil y canallesco. En una mancha de esas que no se borran ni con toda el agua de los océanos".

Banco Interamericano de Desarrollo, vetado para Cuba: culpables y consecuencias

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

Un ejemplo de cómo la Casa Blanca blanquea, mediante su control de los medios, el brutal bloqueo al que somete a Cuba. En varios de los sitios digitales "anticastristas" que financia, leíamos que "El Banco Interamericano de Desarrollo ayudaría en la reconstrucción económica de Cuba", si su "gobierno cumpliera condiciones de la organización financiera".

La fuente es una entrevista del diario argentino Infobae al actual presidente del citado Banco, Mauricio Claver-Carone. Quien la lea, concluirá que el culpable de que Cuba no acceda a los préstamos para el desarrollo que sí reciben otros países, es –faltaría más- el gobierno cubano.

Pero rescatemos otra entrevista, de 2016, realizada por la agencia EFE al anterior presidente de la entidad, el colombiano Luis Alberto Moreno, que lo aclara todo. "Me encantaría poder hacer cosas en Cuba, las necesidades allí son gigantescas", afirmaba. Pero "hasta que la ley (Helms-Burton) sea eliminada, y es una decisión del Congreso estadounidense, no veo cómo se va a poder avanzar". Es decir, que "la principal fuente de financiación para proyectos de desarrollo en el continente" –así califica el diario El País a dicho banco- está vetada para Cuba debido al bloqueo de EEUU.

El papel de medios como ADN Cuba, Diario de Cuba, Cibercuba o Infobae es blanquear este bloqueo, taparlo. Para endosar a La Habana la culpabilidad de sus efectos: en este caso, la imposibilidad de acceder a fondos públicos multilaterales para arreglar carreteras u hospitales.

> El papel de medios como ADN Cuba, Diario de Cuba, Cibercuba o Infobae es blanquear este bloqueo, taparlo.

> "Me encantaría poder hacer cosas en Cuba, las necesidades allí son gigantescas", afirmó el expresidente del BID. Pero "hasta que la ley (Helms-Burton) sea eliminada no veo cómo.

Estos órganos de propaganda subrayan que, para el actual presidente del Banco, "sería un sueño poder ayudar" a Cuba. Ayudar a que se hunda, deberíamos leer. Porque, a diferencia del anterior, Mauricio Claver-Carone, impuesto como presidente de la entidad por Donald Trump, Jair Bolsonaro e Iván Duque, trabajó durante años, en el lobby US-Cuba Democracy PAC, proponiendo más sanciones contra la Isla y torpedeando la política de acercamiento de Barack Obama.

El diario El País lo define como "el principal arquitecto de la política de dureza que Washington mantiene respecto a Cuba y Venezuela", país este último contra el que ha defendido "la opción militar".

Pero ¿qué significa que Cuba no reciba préstamos del Banco Interamericano de Desarrollo? Nos lo explica Frank Calzón, otro halcón de la ultraderecha cubanoamericana: "La reconstrucción de Cuba por medio de un ambicioso programa de obras públicas" –financiado por el Banco- "le daría empleo a cientos de miles de obreros (…). Y esos millones de dólares en sueldos no se utilizarían para importaciones que los cubanos pueden producir".

¿No decían que el bloqueo no tiene impacto en los salarios y las condiciones de vida de la gente en Cuba? ¿No era todo culpa… del gobierno cubano?

Henry Morales, autor del libro "Ayuda oficial al desarrollo de Cuba al mundo"

"El `negocio´ de la cooperación médica cubana es haber salvado seis millones de vidas en 25 años"

Henry Morales, economista guatemalteco, es el autor del libro "Ayuda oficial al desarrollo de Cuba al mundo", que muestra que el país que más aporta en materia de cooperación no es, como pudiera pensarse, uno del Norte enriquecido, como Noruega o Suiza, sino Cuba. Con él conversamos sobre la acusación del Gobierno de EEUU y de un "informe" de la ONG Prisoners Defenders, con sede en Madrid, alineada con Washington, que sostiene que la cooperación médica cubana no es solidaridad, sino un "negocio del régimen cubano" basado en la "esclavitud laboral".

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: José Mª ALFAYA
CUBAINFORMACIÓN

- Henry, ¿la cooperación cubana es solidaridad o negocio?

- Para el Departamento de Estado, para la CIA y la USAID que, desde hace muchos años asfixian al pueblo cubano por tener otro sistema político y económico, es, lógicamente, un negocio. Llamarlo así es una forma de desacreditar algo que ellos han sido incapaces de generar. Dicen que son acciones de trata de personas, que generan esclavitud, que Cuba además utiliza políticamente su cooperación para fortalecer sus relaciones... Es todo un guión preestablecido.

Sobre el supuesto "informe" de la ONG española, sólo tendría una pregunta para ver su nivel de legitimidad: ¿esta ONG recibe financiamiento –directo o indirecto- de la agencia USAID, de la NED o de otras fundaciones que financian la guerra contra Cuba? Este sería un buen indicador.

Siempre hemos planteado que la desinformación se debe atacar con información. Desde hace muchos años, de una manera académica y profesional, hemos venido analizando cómo funciona la cooperación global de todos los donantes internacionales. Y hemos investigado cómo funciona la cooperación Sur-Sur, donde Cuba, nos guste o no, es pionera. Y en nuestra investigación queda claro que la colaboración de Cuba sí es solidaridad y no un negocio.

-¿Cuáles son las características de la cooperación cubana que habéis estudiado?

- En primer lugar, Cuba realiza su colaboración a partir de protocolos muy formales y exhaustivos. Toda acción incluye un convenio con las instituciones coordinadoras de cada país. En el caso de Salud las autoridades sanitarias.

Y no solo la de aquellos países con gobiernos de izquierda o progresistas. Para nada. Tiene colaboración con gobiernos muy neoliberales y de derechas, que encuentran, en ese ofrecimiento, en esa solidaridad cubana, una posibilidad de resolver problemas que los mismos países no pueden resolver, como es el tema sanitario, donde hay grandes déficits.

> "Los procedimientos para que una o un profesional cubano pueda ir a otro país son voluntarios. Hay convocatorias abiertas donde cualquiera se puede inscribir, para sumarse a las brigadas. Es mentira que se les obligue."

Otro elemento importante, básico para este tipo de reflexión, es que los procedimientos para que una o un profesional cubano pueda ir a otro país son voluntarios. Hay convocatorias abiertas donde cualquiera se puede inscribir, para sumarse a las brigadas. Cuba garantiza a estas personas, en el momento en que salen a otro país, la seguridad y tranquilidad económica de su familia en la Isla, asumiendo el salario y el resto de prestaciones sociales, y al profesional le da una cobertura económica para poder vivir en el país de destino. Es mentira que se les obligue.

- Tu libro "Ayuda oficial al desarrollo de Cuba al mundo" aporta cálculos económicos de lo que la Isla ofrece a países del Sur Global, en materia de cooperación. ¿Qué datos son estos?

- Primero, debo explicar que utilicé todos los indicadores y todos los procedimientos de la cooperación tradicional, la de EEUU, la de la Unión Europea, la de Japón, para poder "monetarizar" la ayuda oficial cubana. Utilicé los mismos criterios, ni más ni menos, con una única diferencia: que, a la "monetización" según el criterio promedio de los países donantes tradicionales, le hice una reducción de casi el 50%. Es decir, los datos pudieran ser muchísimo más elevados.

La colaboración médica, educativa, deportiva y científica que Cuba tiene a nivel global, en términos de su Producto Interno Bruto, representa no menos del 3 o 4 % de su PIB. Comparemos con los países que más aportan: Noruega, Suecia y Dinamarca no llegan al 1%. Cuba lo triplica o cuadriplica.

> "La colaboración que Cuba tiene a nivel global representa no menos del 3 o 4 % de su PIB. Comparemos con los países que más aportan: Noruega, Suecia y Dinamarca no llegan al 1%."

En los últimos 22 años, período de análisis del estudio, Cuba realizó más de 1.700 millones de consultas médicas a nivel global. 75 millones por año. Si aplicamos lo que cuesta un servicio médico en cualquier país del "Primer Mundo", la colaboración anual de Cuba sería de 4.000 mil millones de dólares, similar a sus pérdidas anuales por el bloqueo de EEUU.

¿Qué significa esto? Cerca de 350 millones de dólares de colaboración mensuales, 270 de ellos en América Latina y el Caribe.

Cuba es uno de los países que más colaboración ha tenido en términos geográficos, en más de 180 países. Ha estado en más países integrados en Naciones Unidas que cualquier potencia. En 2020, las estadísticas decían que Cuba estaba presente en más de 70 países, con más de 30 mil cooperantes. Recordemos que, en la actualidad, Cuba tiene casi 500 mil profesionales en su sistema de Salud Pública. ¿Qué país tiene eso? Por eso se da el lujo de poder compartir esta gran potencia a nivel global.

Cuba está entre los primeros ocho países con más colaboración monetaria a nivel global, junto a EEUU, Japón o Alemania. Y a nivel de América Latina y el Caribe, Cuba sería el primer país.

Cuba es la única nación que ha podido enviar brigadas médicas a

aquellos países que lo han requerido porque su Sistema de Salud ha colapsado. Incluso países del "Primer Mundo". En pandemia, Cuba ha mandado más de tres mil especialistas, y cuando hablamos de especialistas, no es cualquier persona, son gentes capacitadas que se han formado en situación de crisis, como por ejemplo cuando fueron a luchar contra el ébola a África. Si "monetarizáramos" la colaboración cubana frente a la Covid-19, serían más de 84 millones de dólares, calculando por lo bajo.

- ¿Por qué decides realizar estos cálculos económicos, no los aporta Cuba?

- Esto es importante y quiero dejarlo claro. Los cálculos son para dar el sentido y la magnitud necesaria a la cooperación cubana. El Gobierno de Cuba parte de que su política es no "monetarizar" su colaboración, porque la solidaridad no se puede cuantificar, lo que me parece un criterio humano y justo. Pero si queremos luchar contra la desinformación, la "monetarización", como elemento comparativo, sirve. Está claro que lo más importante para Cuba no es saber si está en el primer o tercer lugar, o si son miles de millones con los que colabora, sino salvar vidas.

Y en los últimos veinticinco años, el cálculo es de más de seis millones de vidas salvadas. Hablamos de gente que podía haber muerto por desnutrición, por enfermedades prevenibles. Con todos estos datos, si seguimos pensando que la cooperación cubana es un "negocio", estamos absolutamente desinformados. Lo que hay es una solidaridad de amplia humanidad.

- En algunos países muy pobres Cuba asume los gastos de su cooperación médica pero en otros recibe un cierto ingreso por los servicios médicos. ¿A dónde van a parar estos ingresos? Y esto, ¿invalida el término "cooperación"?

- En nuestro estudio se hace un recuento de las diferentes modalidades de colaboración que tiene Cuba en el mundo y que no son secretas. Se encuentran en cualquier informe oficial.

Hay convenios donde hay una política de complementariedad: Cuba aporta la capacidad científica, profesional, y el país colabora con un recurso financiero para garantizar que el profesional en este país pueda tener un nivel de vida adecuado a lo que va a realizar. Y hay otro tipo de convenios, donde hasta la OMS o la Organización Panamericana de la Salud intermedian, en los que los recursos que los países proporcionan por la colaboración, tienen un fin determinado.

Sabemos que Cuba tiene un bloqueo, que la están asfixiando económica y financieramente, de manera creciente. Pero ese bloqueo no provoca que Cuba abandone sus compromisos de colaboración.

Los recursos aportados a Cuba, en parte, van a las y los profesionales, y en parte también al envío de brigadas médicas a países que no tienen capacidad económica, regresando al mismo círculo de su colaboración médica, deportiva, educativa o cultural.

¿Esto invalida el término de cooperación? Creo que no. Tendríamos que cuestionar, entonces, cómo funciona la cooperación tradicional. La colaboración de cualquier país del mundo desarrollado no es una cooperación gratis. Hay condicionalidad, hay sometimiento, es, en ocasiones, una preinversión para inversiones empresariales y negocios. Cuba no hace absolutamente nada de esto.

- En el citado "informe" se recogen testimonios de ex cooperantes de Cuba que aceptaron el asilo político del Gobierno de los EE.UU. ¿Estaría el Departamento de Estado detrás de este informe?

- Creo que sí. EEUU, desde hace 60 años, tiene entre ceja y ceja la tarea de terminar con Cuba y con ese sistema que llaman comunista. Han aplicado miles de estrategias, para desestabilizar la Isla, para desacreditarla y desinformar. Todas están relacionadas, y financiadas la mayoría por el Departamento de Estado y la USAID, que es su agencia de cooperación, y por una cantidad de fundaciones que reciben dinero de los gringos.

Hace algunos años se generó el famoso programa "Cuban Medical Professional Parole". La CIA y la USAID enviaron una gran cantidad de agentes a cada país donde Cuba tenía cooperantes de la salud, para convencer a estas personas de que se fueran de Cuba y llegaran a EEUU. No funcionó. Sabemos que, en Cuba, la situación económica es complicada por el bloqueo. Pero, ¿cuántos profesionales logró comprar EEUU? El uno o dos por cien. Fue un fracaso, porque emplearon para ello muchos millones de dólares.

> "Cuba es uno de los países que más colaboración ha tenido en términos geográficos, en más de 180 países. Ha estado en más países integrados en Naciones Unidas que cualquier potencia. En 2020, las estadísticas decían que Cuba estaba presente en más de 70 países, con más de 30 mil cooperantes. Recordemos que, en la actualidad, Cuba tiene casi 500 mil profesionales en su sistema de Salud Pública. ¿Qué país tiene eso?
> Por eso se da el lujo de poder compartir esta gran potencia a nivel global.
> Cuba está entre los primeros ocho países con más colaboración monetaria a nivel global."

> "En los últimos veinticinco años, el cálculo es de más de seis millones de vidas salvadas. Hablamos de gente que podía haber muerto por desnutrición, por enfermedades prevenibles."

> "La colaboración anual de Cuba sería de 4.000 mil millones de dólares, similar a sus pérdidas anuales por el bloqueo de EEUU."

Ahora bien, sabemos que, cada vez que hay campaña electoral en EEUU, Cuba, como Venezuela, Siria, Irán, Rusia o China, entra en esa campaña. Y sabemos que en EEUU hay una comunidad cubana con mucho poder político y económico. La campaña de la citada ONG, estoy convencido, es parte de esa estrategia.

Por cierto, en su informe la mayoría de las personas entrevistadas son anónimas, no aparecen sus nombres. Ahí hay muchas cosas que no cuadran, pero sí cuadran dentro de esta estrategia mediática internacional contra Cuba, donde hay fundaciones, agencias de cooperación, medios y gobiernos.

En Brasil, donde había más de ocho mil cooperantes de Cuba apoyando el Sistema de Salud colapsado, llegó Bolsonaro y rompió el contrato. Consecuencia: la desprotección sanitaria de millones de personas y un cuadro dantesco por la Covid-19 en Brasil. Y ahora se están dando cuenta de que, posiblemente, fue un error haber roto este convenio. Igual ocurrió en Ecuador y Bolivia.

Les pongo el caso más cercano a mí, Guatemala: Felipe Alejos, congresista de la derecha, con el informe de la ONG española, planteó que fueran expulsados los 450 cooperantes de Cuba que hay en mi país. Pero la población que se ha beneficiado de la colaboración cubana se movilizó, y hasta el mismo Gobierno tuvo que salir diciendo que si la brigada se iba de Guatemala el Sistema de Salud guatemalteco iba a colapsar.

Así funciona la política desgraciadamente. Se juega con un derecho, como es la Salud, para las poblaciones, porque al final, si lo vemos desapasionadamente, Cuba no tendría ningún problema en llevarse sus brigadas de cualquier país. ¿Quién es el que sufre el problema? Los pueblos, porque nuestros países, en este sistema capitalista, neoliberal, no permiten que el derecho a la Salud llegue a toda la población.

Y eso es algo que ni EEUU ni los países ricos pueden aceptar. Que un país tan pequeño, con bloqueo, tenga esa capacidad, incluso la de tener vacunas propias contra la Covid-19.

- ¿Un último mensaje, Henry?

- Creo que cada país que ha recibido un aporte de Cuba, lo mínimo que debe hacer es, como gesto de reciprocidad, seguir exigiendo el cese inmediato del bloqueo económico y financiero de EEUU. Que no sigan utilizando a Cuba, a su sistema, como un tema de geopolítica o de campaña electorera barata, y que permitan a los países ser soberanos a tener su propia autodeterminación.

Manu Pineda, europarlamentario

"No atacan a Cuba por sus errores, sino por sus aciertos"

Una de las voces solidarias con Cuba en el Parlamento europeo es la de Manu Pineda que, además, es el responsable de Relaciones Internacionales del Partido Comunista de España.

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: José Mª ALFAYA
CUBAINFORMACIÓN

- El 11 de julio del pasado año se produjeron en Cuba protestas inéditas contra el Gobierno cubano, ¿cuál es tu análisis?

- Pongo en cuestión que fueran "protestas contra el Gobierno". Hay un problema serio, que dura más de sesenta años y que se va agravando: un bloqueo criminal que está asfixiando a la Isla. Mientras hasta la ONU pidió el levantamiento de sanciones contra Cuba y otros países durante la pandemia, EEUU las ha incrementado. Han sido 243 medidas impulsadas por Trump, impidiendo el envío de remesas o la llegada de insumos y combustible, amenazando a empresas de terceros países, etc.

Eso genera sufrimiento y hubo cubanos y cubanas que salieron a la calle a decirle a su Gobierno: ¿qué hacemos? Tenemos que comer, tenemos que echar carburante, necesitamos medicinas… ¡Haced algo! Es legítimo y no es la primera vez que pasa.

El 11J fue un eslabón más en una cadena, en la que también estuvo antes el llamado Movimiento San Isidro. Tengo dudas si es una campaña impulsada por el propio Biden y para presionar a Biden y que no cumpliera con sus promesas electorales de suavizar el bloqueo.

Las protestas fueron aprovechadas por bandas de delincuentes para realizar saqueos en supermercados públicos, atacar hospitales, una estación de policía… Y, obviamente, la policía cubana lo impidió. No reprimió a manifestantes pacíficos, como nos cuentan, por discrepar del Gobierno. Metió preso a quien intentó matar a un policía, por saquear supermercados, como en cualquier país de derecho del mundo. En España ¿si hay un grupo que va a atacar una comisaría la policía le hace la ola? ¿Si viene alguien a reventar un Mercadona, la policía se queda mirando?

Lo que pasa es que, como no pueden sacar imágenes de la policía de Cuba reprimiendo manifestaciones, porque no las hay, como sí las hay en España y en tantos lugares del mundo, tienen seguir alargando aquello ocurrido dos días, el 11 y 12 de julio, y repetir las imágenes, una y otra vez. Además, utilizando imágenes de Barcelona, de El Cairo o de Buenos Aires como si fueran La Habana.

- ¿Crees que el 11J marcó un antes y un después, qué crees que ha cambiado?

> "En Cuba no se reprimió a manifestantes pacíficos, como nos cuentan, por discrepar del Gobierno. Metieron preso a quien intentó matar a un policía, o saquear supermercados, como en cualquier país de derecho."

Foto: Estudios Revolución.

> "El "embargo", como dicen, no es un embargo de productos norteamericanos, son medidas que afectan a países terceros."

- Muchas veces decimos "el Gobierno cubano también comete errores". Obviamente. Pero los que van contra Cuba no lo hacen por sus errores, sino por sus aciertos. Cuba es ejemplo de cómo priorizar para el pueblo lo realmente necesario, no lo superfluo: la educación, la sanidad, la vivienda, la comida… Si tiene logros en estos aspectos, en este marco de bloqueo, de asedio medieval, sin olvidar su solidaridad, no solo con países del Tercer Mundo, sino del Primero, como Italia o Andorra, es la evidencia de que no atacan a Cuba por sus errores, sino por esos aciertos.

El 11J fue un pasito más en el objetivo de derribar un gobierno y todo el mundo tiene claro que no lo han conseguido ni lo van a conseguir. Pero el problema principal, el bloqueo, sigue ahí. Y frente a él, son clave las alianzas internacionales. Cuba es un ejemplo de cómo trabajar diplomáticamente con otros países y con la solidaridad internacional, que es más necesaria que nunca. O por lo menos tan importante como en el Periodo especial. Y no podemos quedarnos en un discurso romántico de ¡Viva Fidel! y ponernos la camiseta del Che Guevara, para después no hacer nada. Debe ir acompañado de una campaña seria. Que ya se está realizando, no hay que inventarla. En el Estado español tenemos infinitos ejemplos de envíos de material médico o de jeringuillas, de todo lo que es necesario allí pero el bloqueo no permite que llegue.

- El alcalde de Miami y otros voceros del lobby cubano-americano de ultraderecha pidieron una "intervención militar humanitaria" para Cuba. ¿Qué opinas?

- Esa gente no sabe lo que es una guerra. Y piden guerra porque saben que no van a participar en ella. Hacen las guerras pero son los pueblos los que ponen los muertos. No ellos. Yo he vivido de cerca dos guerras, y la guerra no tiene nada de bonito, de romántico. La guerra huele muy mal, a carne podrida.

Los que piden las "bombas humanitarias" no son conscientes de que, cuando caigan, van a destrozar a niños y niñas. Y a una población que lo que quiere es un gobierno no sometido al Imperio, un Gobierno digno, quieren la independencia de su país, no quieren ser una colonia.

Foto: Público

Es una tremenda irresponsabilidad. ¿Por qué tienen que bombardear Cuba? ¿Por qué pide Juan Guaidó que se bombardee Venezuela, porque no lo quieren como presidente? ¿El pueblo venezolano tiene que elegirlo como presidente para no morir bajo las bombas? Es tremendo.

Y lo que me apena más es que, desde los medios, lejos de combatir ese discurso de odio y violencia, le dan voz y altavoz.

- Hay una especie de "negacionismo" en torno al bloqueo a Cuba, que asegura que "el embargo" no tiene prácticamente efecto y las carencias son culpa de la ineficacia del gobierno. ¿Esto es así?

- Si no existe el bloqueo, ¿por qué lo mantienen? Si es para tapar la ineficacia, es sencillo: que lo levanten y dejen al Gobierno cubano sin excusas. No nos puede sorprender que se niegue el bloqueo, cuando hay quien lo hace con el cambio climático o la Covid-19.

> "Si no existe el bloqueo, ¿por qué lo mantienen? Si es para tapar la ineficacia, es sencillo: que lo levanten y dejen al Gobierno cubano sin excusas."

> "Puedes decir: a mí no me gusta Cuba, es socialista y yo liberal. Bien, combate políticamente, pero sin mentiras. Hay un bloqueo que es criminal y es ilegal."

Tontos en unos casos e intoxicadores en otros, siempre los ha habido.

El "embargo", como dicen, no es un embargo de productos norteamericanos, son medidas que afectan a países terceros, a las empresas españolas, por ejemplo, que son sancionadas por la aplicación del Título III de la Ley Helms Burton. Llámalo embargo, yo lo llamo bloqueo. Lo cierto es que son medidas injerencistas que impiden que Cuba pueda operar con normalidad, como cualquier otro país.

Pero Cuba es ejemplo de cómo se pone la vida en el centro de la política, una pequeña isla acosada que, dicen, es un "estado fallido", es capaz de sacar cinco candidatos vacunales anti-Covid que no son capaces de crear países mucho más ricos.

Ya está bien de tanta intoxicación, de tanta mentira. Puedes decir: a mí no me gusta Cuba, es socialista y yo liberal. No me gusta su reparto de la riqueza, quiero que tengan más los de siempre, nos ha ido bien así y para qué cambiar. Bien, combate políticamente, pero sin mentiras. Hay un bloqueo que es criminal y es ilegal. Y que si eso intentara llevarlo a cabo un país que no fuera el que quiere ser el gendarme global del mundo, tendría graves consecuencias políticas.

FOTO: KAROLY EMERSON / ICAP

Delenda est Carthago, Delenda est Cuba

En la antigua Roma, Catón el Viejo terminaba sus discursos con la expresión "Delenda est Carthago", "Cartago debe ser destruida".

Cartago era el límite al poder de Roma en el Mediterráneo. Por eso, fue sitiada, durante más de un año, hasta su rendición y destrucción.

Cuba -la Revolución cubana- es también un límite al poder de EEUU en América Latina y el Caribe. Contra el que han hecho de todo…

Un intento de invasión, la introducción de epidemias, el apoyo a organizaciones terroristas y, por supuesto, la asfixia económica del país, hoy más brutal que nunca.

Y en la estrategia de ciudad sitiada, provocada la desesperación, por penuria económica, de ciertos sectores de la población, la Casa Blanca inyecta mucho dinero con el objetivo de llegar a sus "mentes y corazones".

A fines de septiembre de 2021, la agencia USAID aprobaba 6,6 millones más –y son 20 al año- para ello.

Son subvenciones que, bajo eufemismos como "apoyo a periodistas independientes", sostienen las plantillas infladas de numerosos medios digitales, como ADN Cuba, Cubanet o Diario de Cuba.

Todo, para convencer a la población del país sitiado, de que el cerco, el bloqueo no existe, de que todo es una ficción construida –como gran excusa de su mala gestión- por el gobierno cubano.

Hay millones también para otros programas. Por ejemplo, para dañar el turismo internacional a la Isla, una de las pocas fuentes de ingreso del país tras las 243 últimas sanciones. Delenda est… Cuba.

CUBAINFORMACIÓN
Texto base: José Bell Lara en Rebelión

FOTO: THE OBJECTIVE

Constituciones de Cuba y España y la democracia para expertos

La Constitución española de 1978 fue elaborada por siete "expertos", algunos procedentes del antiguo régimen de Franco.

En Cuba, tanto el proyecto de Constitución de 1976 como el de 2019, pasaron primero por asambleas de discusión -130 mil en la más reciente- en las que millones de personas tomaron parte y modificaron la propuesta inicial.

La Constitución española no ha sido modificada, salvo cuando ha interesado a la élite política y económica. En 2011, los dos principales partidos del *establishment*, de manera exprés, cambiaron el artículo 135 para imponer –por mandato de la Unión Europea- la llamada "estabilidad presupuestaria" y la ausencia de déficit, por encima de las prioridades o emergencias sociales.

Es el mismo funcionamiento de las reformas económicas o laborales. En las campañas electorales, ningún partido incluye en su programa una reforma laboral que abarate el despido, o un recorte de los programas sanitarios. Así, millones de trabajadoras y trabajadores avalan con su voto, sin saberlo, el ataque a sus propios intereses.

La diferencia con Cuba es radical. Allí, desde 2011, varios procesos de discusión masiva, con la participación de millones de personas, han analizado y modificado la propuesta integral de reforma económica del país, que ahora se está llevando a cabo, de manera paulatina y con un consenso mayoritario.

Pero la prensa del Reino de España seguirá dando a Cuba, a diario, sus lecciones de democracia.

CUBAINFORMACIÓN
Texto base: Paco Azanza Telletxiki en Baraguá

¿Debe Cuba castigar la propaganda que alienta el bloqueo?

FOTO: MICHAEL TRACEY

Camila Acosta: "periodista independiente" perseguida en Cuba. Saily González: "comunicadora independiente" cubana en redes sociales. Veamos en qué consiste su "independencia".

La primera promueve la campaña de boicot al turismo a Cuba. Como antes hiciera contra los servicios médicos internacionales, con cuyos ingresos Cuba adquiere medicamentos e insumos, ahora dispara contra el turismo que, a duras penas, trata de reabrirse en la Isla.

Acosta publicaba en el diario español ABC un reportaje que aseguraba que el "lujoso" –expresión textual- Centro Fidel Castro, recientemente inaugurado, ha sido pagado por "las empresas hoteleras españolas Iberostar y Meliá", que "podrían haber aportado (…) 24 millones de euros".

No aportaba pruebas, pero sí su fuente: "un reportaje investigativo" del "portal digital CubaNet". Camila Acosta trabaja para ambos, ABC y CubaNet, medio este sostenido por el gobierno de EEUU con 220 mil dólares cada año. Es decir, su fuente –con gran probabilidad- es un trabajo redactado con dinero de Washington… por ella misma.

Saily González, por su lado, se dedica a amenazar a las empresas extranjeras implantadas en Cuba, como Meliá, y a difundir el boicot a los productos cubanos de exportación.

Ahora la pregunta: un país pobre en recursos, sometido a semejante asedio económico, ¿debe quedarse impasible, sin aplicar las leyes, comunes a todos los países, que castigan a quienes atentan contra la economía nacional?

CUBAINFORMACIÓN
Texto base: Iroel Sánchez en La pupila insomne

Vacunas cubanas que derrotaron una larga guerra de mentiras

«Cuba será posiblemente el primer país en vacunar a toda su población con una vacuna propia" contra la Covid-19. Lo decían en la Isla, en mayo de 2021. Y así ha sido. Cuba está hoy entre los cinco primeros países del mundo en porcentaje de vacunación y fue el primero en inmunizar a su población infantil desde los dos años. Y todo sin vacunas foráneas: solo con las tres creadas y fabricadas en un país del Sur, pobre y bloqueado.

La vacunación en Cuba ha tenido que lidiar no solo con las sanciones de EEUU. También contra una persistente campaña mediática destinada a generar desconfianza y miedo.

Al comienzo del proceso, medios internacionales como BBC hablaban sobre "los riesgos del plan para inocular" a la población cubana "sin saber si sus vacunas contra el coronavirus son efectivas".

En Martí Noticias, medio propiedad del Gobierno de EEUU, alertaban sobre las "dudas" que "levanta" la vacuna Abdala. "Tres especialistas consultados" –en Miami, ¿dónde si no?- señalaban la "falta de (…) transparencia en las investigaciones, métodos clásicos de una dictadura" y pedían a los gobiernos del mundo emitir "una advertencia internacional" sobre las vacunas cubanas.

La supuesta baja o nula efectividad de estas fue uno de los mensajes de campaña. El fallecimiento, en septiembre, de dos médicos, generaba titulares como el de Diario de las Américas, "Médicos de Cuba en alerta: Las vacunas no protegen". Un supuesto "médico opositor" aseguraba, en una cadena de medios, que "la vacuna no es eficaz".

Y para generar desconfianza, qué mejor… que inventarla. El medio anticastrista "14yMedio" aseguraba que "los vacunatorios (en la capital cubana) están vacíos". Lo decía "un residente de Centro Habana" (sin nombre) "que no piensa inmunizarse con ningún candidato vacunal cubano hasta que no esté certificado internacionalmente". Y que anticipaba que el Gobierno estaría "preparando a la gente antes de anunciar que la vacunación será obligatoria". Poco éxito en sus predicciones, porque el proceso de vacunación en Cuba ha sido absolutamente masivo y totalmente voluntario.

Otra prueba de lo malas que son las vacunas cubanas es que, "a diferencia de lo que ha ocurrido en otros países –decía BBC-, ningún líder cubano ha publicado sus fotos recibiendo una de las dosis". "Diario de Cuba" aseguraba que "los cubanos se preguntan si (…) los funcionarios del Estado se inocularán tales fármacos". Demagogia aparte, la explicación parece clara: el Gobierno cubano no quiso condicionar a la población hacia una u otra de las vacunas nacionales, de similar efectividad.

Cuba fue atacada también porque –según leemos en Martí Noticias- fue "el único (país) en la región que rechazó el ofrecimiento del Fondo" Covax, "un mecanismo que proveerá" de "millones de dosis gratis a 33 países del continente". En consecuencia, decía en mayo BBC, Cuba es "uno de los últimos países de la región en comenzar a inocular a su población". Dos mentiras de bulto. Una, Cuba no está entre los 92 países más pobres que pueden recibir gratis las vacunas Covax, por lo que la producción propia constituyó un enorme ahorro para el país. Dos, el mecanismo Covax ha sido un rotundo fracaso, y sus retrasos de entrega habrían sido letales para la población de la Isla. Cuba acertó de lleno con su decisión de apostar por sus propias vacunas y en rechazar consejos envenenados.

> "El mecanismo Covax ha sido un rotundo fracaso, y sus retrasos de entrega habrían sido letales para la población de la Isla. Cuba acertó de lleno con su decisión de apostar por sus propias vacunas y en rechazar consejos envenenados."

Y en todo esto, el colonialismo informativo: para exaltar las vacunas producidas por farmacéuticas de los países ricos y para descalificar las cubanas. Un supuesto "doctor especialista en medicina" –también de Miami- explicaba que, "en EEUU, científicos (…) independientes supervisan la producción del medicamento, no así en Cuba". ¿La garantía de calidad? Aparecer en la revista científica británica The Lancet: con la vacuna rusa Sputnik –decía Martí Noticias- "no fue hasta que presentaron sus resultados" en dicha revista "que la comunidad internacional empezó a asumir su eficacia y seguridad". Lo curioso es que, este mismo medio, en otro reportaje, descalificaba a The Lancet por sus "elogios de brocha gorda" a Cuba por su "respuesta exitosa" ante la pandemia. Todo muy coherente.

Entre los actores de esta opereta, no solo tuvimos a supuestos "expertos médicos" de Miami. Eduardo López Collazo, científico cubano residente en Madrid, fue entrevistado en todos y cada uno de los medios anticastristas financiados por el Gobierno de EEUU (ADN Cuba, Diario de Cuba, Cubanet…), en los que no se cansó de despreciar la "supuesta vacuna" cubana, porque la Isla no es "un sitio de excelencia científica, ni" tiene "grandes medios tecnológicos para desarrollarla". Sobre "las estadísticas cubanas" –afirmó- "no me las creo jamás. (…) A mí no me pueden engañar".

Pero a este investigador, presentado como "uno de" los de "mayor reconocimiento científico internacional en el área de la inmunología" nadie le engañó. Sencillamente, se equivocó. Despreció el trabajo sacrificado de la comunidad científica cubana que, con todos los obstáculos materiales imaginables, consiguió desarrollar tres vacunas, inmunizar a la población de todo un país –su país- y salvar miles de vidas.

Por cierto, López Collazo es director científico del Instituto de Investigación Hospital Universitario La Paz de Madrid. ¿Saben quiénes pagan sus investigaciones? Farmacéuticas como Pfizer, Astrazeneca y Janssen. A lo mejor es que todo cuadra.

Redacción
Cubainformación

_ta Tasio